

# **Školský vzdělávací program - ISCED 1**

---

# Obsah

1. Všeobecné údaje .....	4
1.1. Predkladateľ programu .....	4
1.2. Zriaďovateľ školy .....	4
1.3. Názov vzdelávacieho programu .....	4
1.4. Kód a názov odboru štúdia .....	4
1.5. Stupeň vzdelania, ktorý sa dosiahne absolvovaním školského vzdelávacieho programu alebo jeho ucelenej časti .....	5
1.6. Dĺžka štúdia a formy výchovy a vzdelávania .....	5
1.7. Vyučovací jazyk podľa § 12 .....	5
1.8. Platnosť dokumentu .....	5
2. Stratégia školy, vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania .....	6
3. Charakteristika školy .....	8
3.1. Vlastné zameranie školy .....	8
3.1.1. Dlhodobé projekty .....	8
3.2. Personálne zabezpečenie .....	9
3.3. Materiálno-technické a priestorové podmienky .....	9
3.4. Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní .....	10
4. Profil absolventa .....	12
5. Charakteristika ŠkVP .....	15
5.1. Spôsob, podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní .....	15
5.2. Organizačné formy a metódy vyučovania .....	15
5.3. Vzdelávacie štandardy a stratégie .....	16
6. Učebný plán .....	18
6.1. Skupiny predmetov .....	18
6.2. Popis realizácie .....	19
6.3. Využitie týždňov .....	19
7. Učebné osnovy .....	20
7.1. Jazyk a komunikácia .....	20
7.1.1. Slovenský jazyk a literatúra .....	20
7.1.2. Anglický jazyk .....	39
7.2. Matematika a práca s informáciami .....	39
7.2.1. Matematika .....	39
7.2.2. Informatika .....	65
7.3. Človek a príroda .....	66
7.3.1. Prírodoveda .....	66
7.3.2. Prvouka .....	67
7.4. Človek a spoločnosť .....	68
7.4.1. Vlastiveda .....	69
7.5. Človek a hodnoty .....	70
7.5.1. Etická výchova .....	70
7.5.2. Náboženská výchova/náboženstvo – Evanjelická cirkev a. v. ....	71
7.5.3. Náboženská výchova/náboženstvo – Katolícka cirkev .....	71
7.5.4. Náboženská výchova/náboženstvo – Pravoslávna cirkev .....	72
7.5.5. Náboženská výchova/náboženstvo – Reformovaná kresťanská cirkev .....	72
7.5.6. Náboženská výchova/náboženstvo – Cirkev bratská .....	72
7.6. Človek a svet práce .....	73
7.6.1. Pracovné vyučovanie .....	73
7.7. Umenie a kultúra .....	73
7.7.1. Hudobná výchova .....	73
7.7.2. Výtvarná výchova .....	73
7.8. Zdravie a pohyb .....	74
7.8.1. Telesná a športová výchova .....	74
8. Učebné zdroje (učebnice, didaktická technika, materiálne zdroje) .....	118

9. Inklúzia žiakov, osobitosti a podmienky na výchovu a vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno - vzdelávacími potrebami. ....	119
10. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia detí a žiakov .....	122
11. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy .....	128
12. Požiadavky na profesijný rozvoj pedagogických a ostatných zamestnancov .....	129

---

# 1. Všeobecné údaje

Inovovaný školský vzdelávací program ISCED 1 - pre 1., 2., 3. a 4. ročník vychádza legislatívne z nasledujúcich legislatívnych noriem:

1. Zákon 245/2008 Z.z. v znení a doplnení neskorších zákonov ( Školský zákon),
2. Zákon 317/2009 Z.z. v znení a doplnení neskorších zákonov ( Zákon o pedagogických a odborných zamestnancoch),
3. Vyhláška MŠ SR č. 320/2008 Z.z. v znení a doplnení neskorších predpisov ( Vyhláška o ZŠ ),
4. Vyhláška MŠ SR č. 445/2009 Z.z. v znení a doplnení neskorších predpisov( Vyhláška o kontinuálnom vzdelávaní ),
5. Zákon 596/2003 Z.z. v znení a doplnení neskorších zákonov ( Zákon o štátnej správe v školstve a školskej samospráve),
6. Štátny vzdelávací program ISCED 1, - konsolidované znenie, platné od 01.09.2022

## IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE O ŠKOLE:

Názov školy: Základná škola s materskou školou

Adresa školy: SNP 158/20, 985 01 Kalinovo

IČO : 35991372

Riaditeľ školy: Mgr. Vladimír Melo

Zástupkyňa pre ZŠ: PaedDr. Jarmila Jackuliaková

Zástupkyňa pre MŠ: Helena Bartošová

Koordinátor pre tvorbu ŠkVP: PaedDr. Jarmila Jackuliaková

Telefónne číslo: 0474390323

mail:riaditel@zskalinovo.sk

internetová adresa: www.zskalinovo.sk

Zriaďovateľ: Obec Kalinovo

Adresa: SNP 14, 985 01 Kalinovo

Kontakty: 0474390205, obec@kalinovo.sk, www.kalinovo.sk

## 1.1. Predkladateľ programu

Názov	Základná škola s materskou školou
Adresa	SNP 158/20, Kalinovo, 98501

## 1.2. Zriaďovateľ školy

Názov	Obec Kalinovo
Adresa	SNP 138/14, Kalinovo, 98501

## 1.3. Názov vzdelávacieho programu

Názov ŠkVP	Školský vzdelávací program - ISCED 1
Motivačný názov	„ Otvorená škola, ktorá učí žiakov pre život .“
Verzia	1.5
Použité ŠVP	ISCED1

## 1.4. Kód a názov odboru štúdia

Kód odboru	ISCED1
------------	--------

Názov odboru	Primárne vzdelávanie
--------------	----------------------

## **1.5. Stupeň vzdelania, ktorý sa dosiahne absolvovaním školského vzdelávacieho programu alebo jeho ucelenej časti**

Stupeň vzdelania	primárne vzdelanie
------------------	--------------------

## **1.6. Dĺžka štúdia a formy výchovy a vzdelávania**

Dĺžka štúdia	4
Forma štúdia	

## **1.7. Vyučovací jazyk podľa § 12**

Vyučovací jazyk	slovenčina
-----------------	------------

## **1.8. Platnosť dokumentu**

Dátum platnosti	01. 9. 2022
Dátum vydania	31. 8. 2022
Dátum schválenia	

---

## 2. Stratégia školy, vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania

### Vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy

Ciele výchovy a vzdelávania predstavujú spoločný základ pre konkretizované predmetové ciele a špecifické ciele prierezových tém, ktoré sa majú vzdelávaním naplniť. Na 1. stupni sa vyvážené venuje pozornosť nielen kognitívnym a intelektuálnym aspektom vzdelávania, ale rovnocenne aj sociálnemu a emocionálnemu rozvoju žiakov. Uvedené hľadisko sa premieta do všeobecných cieľov vzdelávania:

- vytvárať u žiakov základy gramotnosti prostredníctvom rozvíjania kľúčových kompetencií;
- poskytovať každému žiakovi mnohostranné možnosti na vlastné objavovanie a skúmanie najbližšieho sociálneho, prírodného a kultúrneho prostredia;
- viesť žiakov k poznávaniu a postupnému využívaniu svojich individuálnych predpokladov a efektívnych spôsobov vlastného učenia sa;
- rozvíjať kognitívne schopnosti žiakov aktívnym riešením problémov samostatne aj v skupinách a vytvoriť tak u nich základy pre tvorivé a kritické myslenie;
- rozvíjať u žiakov funkčnú gramotnosť a kritické myslenie;
- umožňovať každému žiakovi v rámci výučby nadobúdanie kompetencií vlastnou činnosťou a aktivitami zameranými aj na objavovanie a vytváranie nových významov; • motivovať žiakov k zodpovednosti a záujmu o vlastné vzdelávacie výsledky prostredníctvom ich aktívneho zapojenia do procesu vzdelávania;
- viesť žiakov k využívaniu efektívnych stratégií učenia sa (učiť sa učiť);
- poskytovať každému žiakovi príležitosť objaviť a rozvinúť svoje schopnosti v súlade s reálnymi možnosťami, aby tak získal podklad pre optimálne rozhodnutie o svojom ďalšom vzdelávaní;
- sprostredkovať dostatok príležitostí na osobnostný rozvoj každého žiaka;
- rozvíjať u žiakov sociálne kompetencie s dôrazom na kultivovanú komunikáciu a spoluprácu a podporovať prosociálne správanie;
- viesť žiakov k zodpovednému aktívnemu prístupu k ochrane a upevňovaniu svojho zdravia;
- viesť žiakov k uplatňovaniu svojich práv, plneniu svojich povinností a rešpektovaniu práv iných ľudí;
- viesť žiakov k ochrane životného prostredia zapájaním sa do rôznych projektov a zberov .

Ciele výchovy a vzdelávania, ohraničené ŠVP, učebnými osnovami a štandardami, sú vyjadrené v profile nášho absolventa.

Okrem toho budú pedagógovia využívať rôzne metódy a formy práce tak, aby každý žiak zažil úspech, aby boli objavené jeho schopnosti, nie zdôraznené nevedomosti, aby žiak mal vnútornú motiváciu, sociálne cítenie, správnu hodnotovú orientáciu, aby sme ocenili aj emocionálnu inteligenciu.

Zabezpečíme kvalitnú prípravu žiakov v cudzích jazykoch so zameraním na komunikatívnosť a s ohľadom na schopnosti jednotlivých žiakov.

Veľký dôraz budeme klásť na formovanie dobrých triednych kolektívov, čo pomôže formovať seba-dôveru a sebahodnotenie.

Škola bude naďalej otvorená názorom rodičov a očakáva podporu uvedených princípov výchovy pre zabezpečenie jednoty výchovy v škole a rodine. Chceme vychovať pracovitých, zodpovedných, morálne vyspelých a slobodných ľudí.

Aj naďalej zabezpečíme podmienky na vzdelávanie žiakov so ŠVVP tak, aby mali rovnocenný prístup k vzdelaniu. Škola umožní podľa svojich finančných možností pedagógom získať nové poznatky v oblasti používania inovatívnych foriem a metód práce na rozvoj tvorivosti, tvorenie projektov, používanie IKT, rozvíjanie čítania s porozumením, blokového vyučovania a ďalších aktivít poznávaných štúdiom odbornej pedagogickej literatúry.

V rámci MZ a PK bude dôležité začlenené prierezových tém tak, aby sa neopakovali vo viacerých predmetoch rovnakým spôsobom tie isté témy, napr. o životnom prostredí v geografii, biológii či chémii ap.

V rámci kontrolnej činnosti vedenia školy aj MZ a PK bude dôležité sledovať napĺňanie a rozvoj kľúčových kompetencií.

### Vízia našej školy

#### „ Otvorená škola, ktorá učí žiakov pre život .“

Táto vízia zabezpečí rozvoj našej školy v dlhodobom časovom horizonte. Potrebuje mladých ľudí, tvorivých, flexibilných a vzdelaných, ktorí sú zodpovední za svoju prácu i sami za seba. Naša škola, z pohľadu uznávaných hodnôt, stanovených cieľov, obsahov, štýlu riadenia výchovno- vzdelávacieho procesu / foriem, metód a prostriedkov práce /, informatizácia – posilnenie digitálnej gramotnosti, koncepcia vyučovania cudzích jazykov, telesného a športového rozvoja, zručnosti naučiť sa učiť, rozvíjať kľúčové kompetencie, ktorí budú schopní uplatniť sa na ktorejkoľvek strednej škole, alebo na trhu práce. Naučené vedieť použiť v praxi a v bežnom živote. Škola by

mala byť otvorenou k vše-strannej komunikácii s vnútorným i s vonkajším okolím. Mala by prevládať spolupráca, partnerstvo, iniciatíva, národné a rozvojové projekty a činnosť v rôznych organizáciách. Ponuka služieb v oblasti vzdelávania, kultúry a športu pre širšiu komunitu.

---

## 3. Charakteristika školy

Základná škola s materskou školou je plnoorganizovaná škola s deviatimi ročníkmi. Člení sa na 1. a 2. stupeň ZŠ, v ktorých sa vzdelávanie realizuje samostatnými sa seba naväzujúcimi programami. Prvý stupeň tvoria ročníky 1. - 4., počet tried je spravidla 4.

Umiestnenie školy je v centre obce mimo hlavných ciest, ale s dobrým dopravným prístupom.

### 3.1. Vlastné zameranie školy

Zameranie školy je dané profilom absolventa a základnou charakteristikou školy. Opiera sa o potreby žiakov, ktorí žijú v našom regióne. Sú to dedinské deti späté s prírodou aj životom blízkych miest Lučenec a Poltár. Ich rodičia sú zamestnaní sčasti v poľnohospodárstve, sčasti v miestnej továrni a v rôznych podnikoch a firmách v Lučenci. Zväčša sú stredného odborného vzdelania a na vzdelaní ich detí im záleží. Ich snahou je umožniť svojim deťom štúdium na niektorej strednej škole obyčajne v Lučenci. To nás zaväzuje dať žiakom všeobecné vzdelanie s primeraným dôrazom na všetky predmety.

V našom poňatí by škola mala byť miestom, kde sa žiakom s veľmi rôznorodými vzdelávacími potrebami dostáva kvalitnej a kvalifikovanej výchovnej a vzdelávacej starostlivosti, kde sa ale cítia bezpečne a spokojne. K našim prioritám patria dobré vzťahy v škole, demokratické princípy, spoločné prežívanie učiteľov, žiakov a podľa možnosti aj rodičov, zapájanie do verejného života, zviazanosť s prírodou a jej zákonmi.

Naša škola pri vzdelávaní bude kladť dôraz na nasledovné oblasti :

- kvalitná jazyková príprava v oblasti cudzích jazykov
- rozvoj osobnosti v oblasti pohybových a športových aktivít
- využívanie PC a práca s informáciami

Príprave v uvedených oblastiach prispôbime učebný plán školy dotáciou vyučovacích hodín pre jednotlivé oblasti. Vyučovanie daných oblastí posilníme zvýšeným počtom vyučovacích hodín existujúcich predmetov.

#### 3.1.1. Dlhodobé projekty

Škola v súčasnosti nie je zapojená do spolupráce na dlhodobých projektoch so školami doma a v zahraničí. Perspektívne uvažujeme o takejto spolupráci. Čiastočne spolupracujeme na krátkodobých projektoch so školami v Poltári a v Lučenci. Škola je dlhodobo zapojená do projektov:

- Elektronizácia vzdelávacieho systému regionálneho školstva - Digi škola
- Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť
- Aktivizujúce metódy vo výchove
- Komplexný poradenský systém prevencie a ovplyvňovania sociálno-patologických javov s školskom prostredí
- Zvyšovanie kvality vzdelávania na ZŠ s využitím elektronického testovania E-test
- Rekonštrukcia a opravy školských budov
- Otvorená škola, Zdravá škola, Škola budúcnosti
- Moderný učiteľ
- V základnej škole úspešnejší
- Zlepšenie kľúčových kompetencií žiakov v ZŠ
- Pomáhajúce profesie v edukácii detí a žiakov III
- Recyklohry
- "Ako sa učiť"
- Rok čitateľskej gramotnosti



- Školy pre budúcnosť
- Cena Slovak Telekom
- Záložka do knihy
- Protidrogové projekty.

Značnú pozornosť škola venuje zapájaniu sa do športových projektov a projektov v rámci EÚ. Žiaci vypracúvajú rôzne projekty v rámci vyučovania jednotlivých predmetov a záujmových útvarov. Niekoľkokrát sme zorganizovali stretnutia žiakov s významnými osobnosťami nielen z regiónu, ale aj z iných častí Slovenska. Pravidelne organizujeme rôzne kultúrne, spoločenské a športové podujatia.

## 3.2. Personálne zabezpečenie

Realizácia inovovaného Školského vzdelávacieho programu vo výchovno-vzdelávacom procese si vyžaduje zodpovedajúce personálne podmienky, ktoré zabezpečia efektívnosť vzdelávania a vytváranie spolupracujúcich sociálnych vzťahov medzi účastníkmi procesu vzdelávania. Ide o nasledujúce cieľové podmienky, ku ktorým bude škola smerovať.

Pedagogickí zamestnanci:

- spĺňajú kvalifikačné požiadavky stanovené zákonom,
- preukazujú odborné a pedagogicko-psychologické spôsobilosti, ktoré využívajú pri pedagogickej komunikácii, motivácii žiakov, ich diagnostikovaní, hodnotení, pozitívnom riadení triedy a udržaní neformálnej disciplíny,
- riadia svoj sebarozvoj a celoživotné učenie v odbornej oblasti a osobnostnom raste,
- sú ako súčasť kolektívu schopní vzájomnej efektívnej a ľudsky podporujúcej komunikácie, spolu-práce, práce v tímoch a kooperatívneho riešenia problémov.

Vedúci pedagogickí zamestnanci:

- svojimi manažérskymi spôsobilosťami vytvárajú predpoklady pre fungujúce, motivované spolupracujúce spoločenstvo v škole s náročnou profesionálnou klímou a podporujúcim prostredím,
- vytvárajú podmienky pre svoj odborný a osobnostný rast, ako aj všetkých členov kolektívu vzhľadom na ich osobný záujem a potreby školy.

Odbornú pomoc žiakom a rodičom poskytujú:

- výchovný poradca, koordinátor primárnej prevencie drogových závislostí, psychológ, asistent učiteľa a ďalší špecialisti podľa potreby

## 3.3. Materiálno-technické a priestorové podmienky

Vyvíjame maximálnu snahu vytvoriť také prostredie školy, aby sa v nej žiaci, učitelia a aj rodičia cítili veľmi. Napriek opotrebovanosti budov kladieme dôraz nielen upravené prostredie interiéru ( triedy, chodby, šatne , WC ), ale aj exteriéru školy. Dbáme na to, aby všetky zelené plochy boli pokosené a upravené. Upravené sú školské dvory, kvetinové záhony, vysadené sú okrasné dreviny a kroviny.

V priestoroch chodieb sú zhotovené panely a nástenky s informáciami o aktivitách, projektoch a výsledkoch žiakov a školy. Zriadené sú skrinky so športovými pohármi a trofejami. Výzdoba tried a chodieb sa pravidelne obmieňa . Okrem estetizácie prostredia v rámci budovania a udržiavania životného prostredia snažíme sa o vytváranie pozitívnej a priateľskej klímy školy. Prioritou je vytvoriť priateľské a tvorivé pracovné prostredie bez stresujúcich činiteľov, budovanie priateľskej atmosféry medzi žiakmi navzájom a medzi žiakmi a pedagógmi.

Výchovno-vzdelávaci proces sa realizuje z časti v dvoch budovách ZŠ. ŠJ je samostatný právny subjekt. V budove č.1, ktorá je jednoposchodová, sa vyučujú žiaci 4. - 9. ročníka, v budove č. 2 sa vyučujú žiaci 1. - 3. ročníka a nachádza sa tam aj obecná a školská knižnica, školské dielne.

Škola na zabezpečenie výchovy a vzdelávania využíva 10 učební, učebňu výpočtovej techniky vybavenú interaktívnou tabuľou, školské dielne, učebňu cudzích jazykov ( nevybavenú ), učebňu s multimedialnou technikou vybavenou interaktívnou tabuľou i tabletami, telocvičňu s posilňovňou. Všetky triedy sú vybavené interaktívnymi tabuľami, v jednej učebni je televízor. Okrem týchto učební škola pri vyučovaní telesnej a športovej výchovy využíva školské dvory, antukové hádzanárske a volejbalové ihrisko, 400 m atletickú dráhu, trávnaté ihrisko. V rámci našich finančných možností sa postupne snažíme vylepšovať a dopĺňať didaktickú techniku, kabinetné zbierky a aj učebnice. V tomto smere je nám veľmi nápomocné rodičovské združenie, O finančné prostriedky sa usilujeme získať zapájaním sa do rôznych projektov.

Škola má chemický, matematický a fyzikálny kabinet.

Na škole sú tri oddelenia ŠKD - v prevádzke sú v budove č.2.

Triedy, chodby i ostatné priestory sú pravidelne udržiavané v dobrom hygienickom stave, priebežným maľovaním, rekonštrukciou podláh, lavíc, stoličiek. Žalúzie sú vo všetkých vyučovacích priestoroch. Školský vykurovací systém je vyregulovaný prostredníctvom automatickej regulácie vykurovania. Bezpečnosť školy je zabezpečená bezpečnostným kamerovým systémom.

### **3.4. Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní**

Škola sa snaží všetkými dostupnými prostriedkami zabezpečovať pre žiakov a zamestnancov školy bezpečné a zdraviu vyhovujúce podmienky v priestoroch na vyučovanie. Všetky zistené nedostatky, ktoré by mohli spôsobiť prípadný úraz žiakov sú ihneď odstraňované údržbármi školy, prípadne odbornou firmou.

Na začiatku školského roka, počas triednických hodín sú žiaci vzdelávaní o zásadách bezpečného správania sa počas vyučovania a prestávok. Pravidelne pred každou akciou mimo školy sú žiaci poučení o spôsobe bezpečného správania sa mimo školy. Žiakom je počas prestávok ponechaná potrebná voľnosť, ale vždy v zmysle základných zásad bezpečného správania sa.

Za účelom predchádzania a zmiernenia zdravotných, sociálnych a ekonomických následkov výskytu ochorení je vypracovaný Pandemický plán opatrení školy, ktorý obsahuje záväzné postupy pre všetkých zamestnancov a pre všetky osoby, ktoré prichádzajú so ZŠ s MŠ do kontaktu na elimináciu šírenia ochorenia COVID-19, ďalej obsahuje postupy pri organizácii výchovno-vzdelávacieho procesu na školách:

Ak pôjde o prerušenie výchovno-vzdelávacieho procesu priamo na škole z dôvodu výskytu pandémie, tento proces u žiakov sa bude vykonávať dištančnou formou.

Pedagogický zamestnanec je preto povinný denne sledovať rozhodnutia a usmernenia Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR a Úradu verejného zdravotníctva SR v súvislosti s pandemickým ochorením a stránke [www.ucimenadialku.sk](http://www.ucimenadialku.sk), prinášajúcej usmernenia a príp. nástroje vzdelávania žiakov na diaľku.

Výchovno-vzdelávací proces sa bude zameriavať na rozvíjanie a upevňovanie kľúčových kompetencií detí potrebných pre úspešné zvládnutie vzdelávania v základnej škole a upevňovanie už získaných návykov (hlavne hygienické návyky).

Pedagogický zamestnanec bude zabezpečovať výchovu a vzdelávanie formou elektronickej komunikácie. Preto je povinný udržiavať kontakt so žiakmi prostredníctvom webových sietí, sociálnych sietí alebo elektronických správ. Pri žiakoch 1. stupňa aj so zákonnými zástupcami žiakov.

Zmysel pre vytvárania bezpečného správania a prostredia je pravidelne 1 x za rok vytváraný u všetkých pracovníkov školy prostredníctvom pravidelného vzdelávania a 1 x za rok aj formou písomného preskúšania.

Uvedené sa týka samozrejme aj protipožiarnych opatrení.

V škole sú pravidelne / 2 x do roka / vykonávané kontroly dodržiavania zásad bezpečného správania a vytvárania bezpečného prostredia za účasti bezpečnostného technika školy a predsedu OZ.

Pravidelne v zmysle plánu sú v škole vykonávané revízne prehliadky, z ktorých sú vyhotovené zápisy s uvedením zistených nedostatkov a termínom ich odstránenia.

Všetky uvedené činnosti a opatrenia sú vykonávané s jediným zámerom – vytvoriť našim žiakom bezpečné a zdraviu nie škodlivé prostredia.

Bezpečnostná technická služba a pracovná zdravotná služba je zabezpečovaná dodávateľsky autorizovaným bezpečnostným technikom a oprávnenou organizáciou na poskytovanie PZS s platnými oprávneniami

Vypracovaná dokumentácia BOZP. V zmysle platnej legislatívy sú vypracované jednotlivé smernice BOZP. Dokumentácia je pravidelne aktualizovaná

Oboznamovanie zamestnancov o BOZP je vykonávané pravidelne 1x za dva roky formou školenia s overením vedomostí. Zabezpečovanie odborných školení zamestnancov oprávnenými osobami

Oboznamovanie žiakov vykonávané pedagogickými pracovníkmi

- na začiatku školského roka
- na začiatku výučby v odborných učebniach a odborných činnosti

Zabezpečovanie vhodného technického stavu budov vykonávaním rekonštrukčných stavebných prác aby spĺňali platnú legislatívu

Zabezpečenie pravidelných prehliadok, údržby a opráv technických zariadení a vyhradených technických zariadení oprávnenými osobami.

Vykonávanie kontrolnej činnosti nad dodržiavaním bezpečnostných predpisov formou previerok minimálne 1 x štvrťročne a zabezpečovanie odstraňovania zistených nedostatkov

Sústavná kontrola žiakov pedagogickými pracovníkmi pred a po vyučovaní a počas prestávok, v školskej jedálni a pri mimoškolských aktivitách

V prípade úrazu dodržiavať vypracovaný traumatologický plán, zabezpečovať pravidelné školenie pedagogických pracovníkov, ostatných zamestnancov a žiakov o poskytovaní prvej pomoci v prípade úrazu

Zabezpečovať pravidelné vstupné, periodické a výstupné lekárske prehliadky pre určených zamestnancov

Zabezpečenie vhodných bezpečnostných tabuliek v objektoch školy a ich aktualizácia

Dodržiavanie zákazu práce mladistvým v zmysle platnej legislatívy a dodržiavanie zákazu fajčenia v objektoch školy a pri mimoškolských aktivitách

---

## 4. Profil absolventa

Absolvent primárneho vzdelávania má osvojené základy čitateľskej, pisateľskej, matematickej, prírodovednej, kultúrnej a mediálnej gramotnosti, ktoré sa budú postupne rozvíjať v rámci nižšieho stredného stupňa vzdelávania. Na veku primeranej úrovni disponuje nasledujúcimi kľúčovými kompetenciami:

- pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa;
- vyjadruje sa súvisle písomnou aj ústnou formou, v materinskom, štátnom jazyku;
- rozumie najzákladnejším slovným spojeniam v anglickom jazyku a dokáže ich používať;
- využíva základné matematické myslenie na riešenie praktických problémov v každodenných situáciách;
- vie používať vybrané informačné a komunikačné technológie pri učení sa, pozná riziká spojené s využívaním internetu a médií;
- získa základy uplatňovania kritického myslenia pri práci s informáciami;<sup>6</sup>
- dokáže aplikovať osvojené prírodovedné a spoločenskovedné poznatky vo svojej činnosti, v starostlivosti o seba a druhých;
- rozpozná v škole a vo svojom najbližšom okolí určitý problém, premýšľa o jeho príčinách a vie navrhnúť riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností;
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať;
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám;
- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote;
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života;
- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných.

K rozvoju kompetencií prispieva celý vzdelávací obsah, organizačné formy a metódy výučby, podnetné sociálno-emočné prostredie školy, rôzne aktivity uskutočňované v škole, ale aj v mimovyučovacej a mimoškolskej činnosti

Absolvent našej základnej školy by sa mal priblížiť k dosiahnutiu celkového profilu absolventa ZŠ s MŠ v Kalinove, ktorý je nasledovný :

**Vychovať z dieťaťa slušného a samostatne tvoriaceho človeka, vybaveného základnými vedomosťami z moderných informačných systémov a z jedného cudzieho jazyka, ktorý berie šport, ako súčasť svojho života.**

Z uvedeného profilu je jasné, že kladieme pri vzdelávaní dôraz na výchovnú zložku procesu a sme presvedčení, že vychovaný žiak sa ľahšie „zmocňuje vedomosťami“, vie spolupracovať v skupine, chápe význam svojho vzdelávania a neodmieta ho. V neposlednom rade kvalitu získaných vedomostí veľmi ovplyvňuje aj jeho vzťah k svojmu učiteľovi. Ak ho odmieta, ako osobnosť, odmieta spravidla aj vzdelávať sa.

Absolvent programu primárneho vzdelania má osvojené (aj vlastným podielom) základy čitateľskej, pisateľskej, matematickej, prírodovednej a kultúrnej gramotnosti. Nadobudol základy pre osvojenie účinných techník (celoživotného) učenia sa a pre rozvíjanie spôsobilostí. Získal predpoklady pre to, aby si vážil sám seba, i druhých ľudí, aby bol dokázal ústretovo komunikovať a spolupracovať.

Má osvojené základy používania materinského, štátneho a cudzieho jazyka.

Úroveň rozvinutosti kľúčových kompetencií tvorí bázu pre ďalší rozvoj v následných stupňov vzdelávania.

Všetci pracovníci Základnej školy s MŠ v Kalinove budú podporovať a vyvinú maximálne úsilie, aby absolvent školy nadobudol nasledovné kľúčové kompetencie (spôsobilosti):

**- sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)**

- vyjadruje sa súvisle a výstižne písomnou aj ústnou formou adekvátnou primárnemu stupňu vzdelávania,
- dokáže určitý čas sústredene načúvať, náležite reagovať, používať vhodné argumenty a vyjadriť svoj názor,
- uplatňuje ústretovú komunikáciu pre vytváranie dobrých vzťahov so spolužiakmi, učiteľmi, rodičmi a s ďalšími ľuďmi, s ktorými prichádza do kontaktu,
- rozumie rôznym typom doteraz používaných textov a bežne používaným prejavom neverbálnej komunikácie a dokáže na ne adekvátne reagovať,
- chápe význam rešpektovania kultúrnej rozmanitosti,
- v cudzích jazykoch je schopný na primeranej úrovni porozumieť hovorenému textu, uplatniť sa v osobnej konverzácii, ako aj tvoriť texty, týkajúce sa bežných životných situácií,

**- kompetencia (spôsobilosť) v oblasti matematického a prírodovedného myslenia**

- používa základné matematické myslenie na riešenie rôznych praktických problémov v každodenných situáciách a je schopný (na rôznych úrovniach) používať matematické modely logického a priestorového myslenia a prezentácie (vzorce, modely)

- je pripravený ďalej si rozvíjať schopnosť objavovať, pýtať sa a hľadať odpovede, ktoré smerujú k systematizácii poznatkov,

**- kompetencie (spôsobilosti) v oblasti informačných a komunikačných technológií**

- vie používať vybrané informačné a komunikačné technológie pri vyučovaní a učení sa,
- ovláda základy potrebných počítačových aplikácií,
- dokáže primerane veku komunikovať pomocou elektronických médií,
- dokáže adekvátne veku aktívne vyhľadávať informácie na internete,
- vie používať rôzne vyučovacie programy,
- získal základy algoritmického myslenia,
- chápe, že je rozdiel medzi reálnym a virtuálnym svetom,
- vie, že existujú riziká, ktoré sú spojené s využívaním internetu a IKT.

**- kompetencia (spôsobilosť) učiť sa**

- má osvojené základy schopnosti sebareflexie pri poznávaní svojich myšlienkových postupov,
- uplatňuje základy rôznych techník učenia sa a osvojovania si poznatkov ,
- vyberá a hodnotí získané informácie, spracováva ich a využíva vo svojom učení a v iných činnostiach,
- uvedomuje si význam vytrvalosti a iniciatívy pre svoj pokrok,

**- kompetencia (spôsobilosť) riešiť problémy**

- vníma a sleduje problémové situácie v škole a vo svojom najbližšom okolí, adekvátne svojej úrovni navrhuje riešenia podľa svojich vedomostí a skúseností z danej oblasti,
- pri riešení problémov hľadá a využíva rôzne informácie, skúša viaceré možnosti riešenia problému, overuje správnosť riešenia a osvedčené postupy aplikuje pri podobných alebo nových problémoch,

**- osobné, sociálne a občianske kompetencie (spôsobilosti)**

- má základy pre smerovanie k pozitívnemu sebaobrazu a sebadôvere,
- uvedomuje si vlastné potreby a tvorivo využíva svoje možnosti,
- dokáže odhadnúť svoje silné a slabé stránky ako svoje rozvojové možnosti,
- uvedomuje si dôležitosť ochrany svojho zdravia a jeho súvislosť s vhodným a aktívnym trávením voľného času
- dokáže primerane veku odhadnúť dôsledky svojich rozhodnutí a činov,
- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti,
- má osvojené základy pre efektívnu spoluprácu v skupine,
- dokáže prijímať nové nápady alebo aj sám prichádza s novými nápadi a postupmi pri spoločnej práci,
- uvedomuje si význam pozitívnej sociálno-emočnej klímy v triede a svojim konaním prispieva k dobrým medziľudským vzťahom,

**- kompetencia (spôsobilosť) vnímať a chápať kultúru a vyjadrovať sa nástrojmi kultúry**

- dokáže sa vyjadrovať na úrovni základnej kultúrnej gramotnosti prostredníctvom umeleckých a iných vyjadrovacích prostriedkov,
- dokáže pomenovať druhy umenia a ich hlavné nástroje a vyjadrovacie prostriedky (na úrovni primárneho vzdelávania),
- uvedomuje si význam umenia a kultúrnej komunikácie vo svojom živote,
- cení si a rešpektuje kultúrno-historické dedičstvo a ľudové tradície,
- ovláda základné pravidlá, normy a zvyky súvisiace s úpravou zovňajšku človeka,
- pozná bežné pravidlá spoločenského kontaktu (etiketu),
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám,
- má osvojené základy pre tolerantné a empatické vnímanie prejavov iných kultúr.

## 4.1. Kľúčové kompetencie

- Základné požiadavky
  - pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
  - vyjadruje sa súvisle písomnou aj ústnou formou, v materinskom, štátnom jazyku
  - rozumie najzákladnejším slovným spojeniam v anglickom jazyku a dokáže ich používať
  - využíva základné matematické myslenie na riešenie praktických problémov v každodenných situáciách

- vie používať vybrané informačné a komunikačné technológie pri učení sa, pozná riziká spojené s využívaním internetu a médií
- získa základy uplatňovania kritického myslenia pri práci s informáciami
- dokáže aplikovať osvojené prírodovedné a spoločenskovedné poznatky vo svojej činnosti, v starostlivosti o seba a druhých
- rozpozná v škole a vo svojom najbližšom okolí určitý problém, premýšľa o jeho príčinách a vie navrhnúť riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života
- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

---

## 5. Charakteristika ŠkVP

Školský vzdelávací program ZŠ s MŠ v Kalinove umožní žiakom získať všeobecné vedomosti vo všetkých všeobecno-vzdelávacích predmetoch. Sme jediná plnoorganizovaná škola v Kalinove, ktorá je školským obvodom aj pre žiakov z Veľkej Vsi a z Brezničky, preto je našou povinnosťou vychovať absolventov, ktorí budú schopní uplatniť sa na ktorejkoľvek strednej škole alebo na trhu práce. Umožňujú nám to aj personálne podmienky.

Školský vzdelávací program vychádza zo Štátneho vzdelávacieho programu. V rámci disponibilných hodín škola posilnila výučbu slovenského jazyka, matematiky a telesnej a športovej výchovy. Posilnenie v predmetoch sa zmení kvalita výkonu na úrovni tvorivosti a na rozvoj čitateľskej a finančnej gramotnosti.

### 5.1. Spôsob, podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní

Primárne vzdelanie žiak získa úspešným absolvovaním posledného ročníka ucelenej časti vzdelávacieho programu pre prvý stupeň základnej školy. Dokladom o získanom stupni vzdelania je vysvedčenie s doložkou s uvedením získaného stupňa vzdelania, ktoré sa vydáva v štátnom jazyku na predpísaných tlačivách schválených ministerstvom školstva. Údaje na vysvedčení sa musia zhodovať s údajmi o žiakovi v príslušnej pedagogickej dokumentácii. Podpisy na dokladoch musia byť vlastnoručné.

Vysvedčenie je podmienkou pre ďalšie vzdelávanie na vyššom stupni.

### 5.2. Organizačné formy a metódy vyučovania

Stratégia vyučovania určuje metódy a formy práce, ktorých premyslený výber, logické usporiadanie a kombinovanie je prostriedkom motivácie a usmernenia žiakov na vyučovaní a učení. Ide o výber vyučovacích metód, podmienenosť výberu metód vyučovania, možnosti triedenia vyučovacích metód podľa cieľov, učiva, rôznych ciest a spôsobov, ako dosiahnuť cieľ vyučovacieho predmetu, popis rôznych foriem vyučovania integrované, skupinové, programové, individuálne, vyučovacie bloky, projekčné etapy, vyučovanie v rôznom prostredí, organizácia konzultácií v iných formách vzdelávania ako je denná, exkurzie, športové aktivity, účelové cvičenia, rôzne výchovné aktivity súvisiace so vzdelávaním.

Podporujeme vyučovanie pomocou didaktickej techniky, diskusie, besedy, prednášky, samostatné a tímové projekty, dlhodobé samostatné práce, prezentácie a obhajobu výstupov, praktickú výučbu. Dôraz je kladený na samostatnosť a zodpovednosť za učenie, využívame IKT vo vyučovaní.

V oblasti rozumovej výchovy je naším cieľom rozvíjať u žiakov tvorivé myslenie, samostatnosť, aktivitu a sebahodnotenie.

Osobnostný a sociálny rozvoj realizujeme stimuláciou skupín žiakov so slabšími vyučovacími výsledkami, podporou individuálnych schopností.

Školský psychológ a asistent učiteľa poskytuje odbornú pomoc žiakom so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, ich rodičom a zamestnancom školy.

Uplatňujeme:

pamäťové učenie – získanie určitého množstva vedomostí skupinové vyučovanie – vzájomná pomoc

projektové vyučovanie – nutnosť spolupráce

exkurzie – overenie získaných vedomostí v praxi športové súťaže – morálno-vôľové vlastnosti

predmetové súťaže – overenie si vedomostí besedy – získavanie nových poznatkov

Podporujeme výučbu pomocou didaktickej techniky, IKT, diskusií, individuálnych a tímových projektov, dlhodobých samostatných prác, prezentácií, praktickej výučby.

Podporujeme u žiakov vytváranie vlastného hodnotového systému. Na vyučovaní striedame rôzne formy práce: individuálne, hromadné, skupinové vyučovanie, práca v tíme, praktické aktivity a cvičenia, terénne pozorovania, exkurzie, vychádzky, prednášky, besedy, kurzy, využívame rôznorodé metódy: situačnú, inscenačnú, problémové vyučovanie, heuristický rozhovor, riadený rozhovor, besedu, diskusia, projektové vyučovanie, demonštráciu, samostatnú prácu, výklad, vysvetľovanie, pozorovanie, prezentácia výsledkov, kooperácia.

Škola každoročne organizuje exkurzie s rôznym zameraním do okolitých regiónov, navštevujeme múzeá, galérie, výchovné koncerty.

Všímame si talent žiakov a snažíme sa ho rozvíjať. Nadaní žiaci sa zapájajú do predmetových olympiád, športových, literárnych, recitačných a speváckych súťaží.

Všímame si žiakov so slabšími vyučovacími výsledkami, snažíme sa u ich hľadať a podporovať ich individuálne schopnosti, v prípade potreby im zabezpečujeme odbornú starostlivosť.

Výchova a vzdelávanie sa na prvom stupni základnej školy organizuje dennou formou. Denná forma štúdia sa môže uskutočňovať aj ako dištančná:

- v celom rozsahu vzdelávania zabezpečovaného školou pre žiakov, ktorí plnia povinnú školskú dochádzku individuálnym vzdelávaním, preto, že ich zdravotný stav neumožňuje účasť na vzdelávaní v škole alebo preto, že boli vzatí do väzby alebo sú vo výkone trestu odňatia slobody;
- v rozsahu podľa rozhodnutia riaditeľa školy pre žiakov, ktorí plnia povinnú školskú dochádzku podľa individuálneho učebného plánu;
- v rozsahu podľa odporúčania zariadenia poradenstva a prevencie pre žiakov so špecifickými výchovno-vzdelávacími potrebami, ktorí sú vzdelávaní podľa individuálneho vzdelávacieho programu alebo ktorí sú žiakmi so všeobecným intelektovým nadaním;
- v rozsahu podľa rozhodnutia riaditeľa školy, ministra školstva alebo inej oprávnenej osoby v čase mimoriadnej situácie, núdzového stavu alebo výnimočného stavu pre všetkých žiakov;
- v rozsahu nevyhnutne potrebnom, najviac však 1 mesiac, z dôvodu havárie v budove školy alebo rekonštrukcie budovy školy.

### 5.3. Vzdelávacie štandardy a stratégie

Vzdelávacie štandardy obsahujú súbor požiadaviek na osvojenie si vedomostí, zručností a schopností, ktoré majú žiaci získať, aby mohli pokračovať vo vzdelávaní v nadväzujúcej časti vzdelávacieho programu alebo aby im mohol byť priznaný stupeň vzdelania.ieto požiadavky sú formulované ako kompetencie, ktorých súčasťou sú vedomosti, spôsobilosti, zručnosti, postoje a hodnoty v kontexte vymedzeného obsahu vzdelávania. Obsahujú štruktúru učebných cieľov, výkonové požiadavky a vymedzený rámcový učebný obsah. Vzdelávacie štandardy je nevyhnutné chápať ako základné východisko k mnohostranne chápanej výučbe, preto výučbu nemožno redukovať len na ich mechanické plnenie. Predstavujú dôležitý podklad na realizáciu osobného plánovania, tvorby špecifickej stratégie a taktiky na výučbu jednotlivých predmetov, pričom je nevyhnutná kognitívna pestrosť a vytváranie panorámy myšlienkových možností žiakov. Z hľadiska vymedzeného učebného obsahu je kľúčovým prvkom uvedomovanie si pojmov, vzťahov

medzi nimi. Následne je žiaduce tieto pojmy a vzťahy medzi nimi spolu s funkčnými faktami názorne zobrazovať do pamäťových myšlienkových máp, ktoré sa potom stávajú základným prostriedkom efektívnejšieho upevňovania a systemizácie nadobudnutých kompetencií žiakov. Stratégie vyučovania určia vyučujúci podľa cieľov, učiva, schopností žiakov, aby splnili vzdelávanie žiakov podľa stanovených cieľov v ŠkVP a zároveň umožnili žiakom získať kľúčové spôsobilosti. Bude v kompetencii učiteľa, ktoré formy a metódy využije na vyučovacích hodinách.

Metódy a formy výučby majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť, tvorivosť. Uprednostňujú sa také stratégie výučby, pri ktorých žiak spolupracuje, učiteľ motivuje a povzbudzuje a vedie žiaka k čo najlepším výkonom, podporuje jeho aktivity všeobecne i v oblastiach jeho záujmu. Inovácia metód je podporená najmä zavádzaním infor-mačných technológií a výučbou cudzích jazykov. Ciele ktoré sa majú dosiahnuť je humanizovať vzťah učiteľa a žiaka a rozvíjať tvorivosť.

K hodnoteniu musí učiteľ pristupovať veľmi zodpovedne a citlivo, maximálne objektívne a komplexne. Komplexné hodnotenie učiteľ utvára metódou triedenia diagnostických údajov (analýzou a systemizáciou) a metódou vyhodnocovania a zovšeobecnenia diagnostických údajov - (hľadaním a vysvetľovaním súvislostí). Ak je hodnotenie subjektívne - býva skôr nespravodlivé, žiak s ním nesúhlasí. Vtedy nespĺňa svoje funkcie – najmä výchovnú, motivačnú i prognostickú. Rozmanitosť v používaní diagnostických metód a častosť ich aplikácie zvyšuje objektívnosť výsledkov (zistení) i samotného hodnotenia. Poznanie fáz vyučovacieho procesu je východiskom pre metodické usporiadanie vyučovacej hodiny a vypracovanie kvalitnej metodickéj prípravy na každú vyučovaciu hodinu.

V oblasti rozumovej výchovy rozvíjame u žiakov tvorivé myslenie, samostatnosť, aktivitu, sebahodnotenie.

V oblasti mravnej a etickej výchovy pestujeme zmysel pre povinnosť a zodpovednosť, uvedomelú pracovnú a učebnú disciplínu. Organizujeme výchovu k rodičovstvu a organizujeme s odborníkmi besedy a iné aktivity.

Osobnostný a sociálny rozvoj realizujeme stimuláciou žiakov so slabšími vyučovacími výsledkami podporou individuálnych schopností.

Pri prevencii drogových závislostí sa zameriavame na besedy, tematické nástenky, individuálne poradenstvo. V oblasti zdravej výživy a spoločenského správania sa organizujú aj rôzne kvízy.



V oblasti environmentálnej a globálnej oblasti budujeme správny hodnotový systém detí - zapojený sme do projektu Recyklohry, v rámci ktorého sa žiaci starajú o svoje okolie a tak si uvedomujú dôležitosť ochrany prírody. V oblasti rozvoja čitateľskej gramotnosti sa bude zvyšovať jazyková kultúra žiakov na všetkých vyučovacích hodinách i voľnočasových aktivitách.

Národný štandard finančnej gramotnosti je zapracovaný v jednotlivých ročníkoch. Výchovno-vzdelávaciu činnosť budeme smerovať k príprave žiakov na život, ktorý od nich vyžaduje, aby boli schopní kriticky a tvorivo myslieť, rýchlo a účinne riešiť vzniknuté problémy.

## 6. Učebný plán

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	Počet týždenných hodín
<i>Všeobecné vzdelávanie</i>					
<b>Jazyk a komunikácia</b>					
Slovenský jazyk a literatúra	9 + 0	8 + 1	7 + 0	7 + 0	31 + 1
Anglický jazyk	0 + 0	0 + 0	3 + 0	3 + 0	6 + 0
<b>Matematika a práca s informáciami</b>					
Matematika	4 + 1	4 + 1	4 + 1	4 + 0	16 + 3
Informatika	0 + 0	0 + 0	1 + 0	1 + 0	2 + 0
<b>Človek a príroda</b>					
Prírodoveda	0 + 0	0 + 0	1 + 0	2 + 0	3 + 0
Prvouka	1 + 0	2 + 0	0 + 0	0 + 0	3 + 0
<b>Človek a spoločnosť</b>					
Vlastiveda	0 + 0	0 + 0	1 + 0	2 + 0	3 + 0
<b>Človek a hodnoty</b>					
Náboženská výchova + etická výchova	1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0	4 + 0
	Etická výchova				
	Náboženská výchova/náboženstvo – Evanjelická cirkev a. v.				
	Náboženská výchova/náboženstvo – Katolícka cirkev				
Náboženská výchova/náboženstvo – Pravoslávna cirkev	0 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0
Náboženská výchova/náboženstvo – Reformovaná kresťanská cirkev	0 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0
Náboženská výchova/náboženstvo – Cirkev bratská	0 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0
<b>Človek a svet práce</b>					
Pracovné vyučovanie	0 + 0	0 + 0	1 + 0	1 + 0	2 + 0
<b>Umenie a kultúra</b>					
Hudobná výchova	1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0	4 + 0
Výtvarná výchova	2 + 0	2 + 0	1 + 0	1 + 0	6 + 0
<b>Zdravie a pohyb</b>					
Telesná a športová výchova	2 + 1	2 + 1	2 + 1	2 + 1	8 + 4

### 6.1. Skupiny predmetov

#### 6.1.1. Náboženská výchova + etická výchova

- Náboženská výchova/náboženstvo – Evanjelická cirkev a. v.

- Etická výchova
- Náboženská výchova/náboženstvo – Katolícka cirkev

## 6.2. Popis realizácie

### Poznámky k učebným plánom

#### PRIMÁRNE VZDELÁVANIE ISCED – 1 :

1. Maximálny počet vyučovacích hodín v týždni pre žiakov prvého a druhého ročníka nesmie byť vyšší ako 23, pre žiakov tretieho a štvrtého ročníka nesmie byť vyšší ako 26.
2. Na vyučovaní cudzieho jazyka anglického sa trieda 4.A delí a vytvárajú sa skupiny do najvyššieho počtu 17.
3. Pri vyučovaní informatickej výchovy sa trieda 4.A delí na dve skupiny.
4. Pri vyučovaní NBV/ETV sa vytvárajú nasledovné skupiny žiakov:
  - a.) Kat.nábož. – vytvárajú 4 oddelenia.
  - b.) ETV – vytvárajú sa 2 oddelenia ročníkov : 1.-2. a 3.-4.
  - c.) ECAV – vytvárajú sa 2 oddelenie ročníkov: 1.-2 a 3.- 4.
5. V ročníkoch 1.-4. sme zvýšili počet TSV na 3 hodiny týždenne.
6. Všetky vyučovacie predmety sú klasifikované.
7. Disponibilné hodiny sme využili vo vyučovacích predmetoch na rozšírenie a prehĺbenie obsahu predmetov zaradených do ŠVP.

## 6.3. Využitie týždňov

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
	0	0	0	0
Výučba	40	40	40	40

---

## 7. Učebné osnovy

### 7.1. Jazyk a komunikácia

Vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia tvoria učebné predmety zahrnuté do troch skupín, a to vyučovacie jazyky, druhý jazyk (slovenský jazyk a literatúra, slovenský jazyk a slovenská literatúra, jazyk národnostnej menšiny a literatúra) a anglický jazyk.

Spoločným menovateľom oblasti je jazyk, ktorý sa chápe ako potenciálny zdroj osobného a kultúrneho obohatenia človeka, ako nástroj myslenia a komunikácie a ako prostriedok vyjadrovania emócií. Vzdelávanie preto vedie k vnímaniu a postupnému osvojovaniu si jazyka ako bohatého mnohotvárneho prostriedku na získavanie a odovzdávanie informácií, k zvyšovaniu jazykovej kultúry ústnych i písomných jazykových prejavov žiakov a k rozvíjaniu čitateľských kompetencií zameraných na príjem textu (čítanie, deklamácia, počúvanie), jeho analýzu a hodnotenie. Špecifickou zložkou vyučovacích jazykov a druhého jazyka je literatúra, ktorej základom je postupné rozvíjanie čitateľských kompetencií od úrovne naivného čitateľa k čítaniu s porozumením.

Podstatou oblastí je súhrn predmetových kompetencií, ktoré umožňujú výrazne posilniť komunikačno-zážitkový model vyučovania a naopak oslabujú tendenciu obsiahnuť školskú podobu vedných disciplín.

#### 7.1.1. Slovenský jazyk a literatúra

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
9 + 0	8 + 1	7 + 0	7 + 0

Učebný predmet slovenský jazyk a literatúra má vo vzdelávaní nezastupiteľné miesto. Je základným prostriedkom pre nadobúdanie kultúrnej gramotnosti žiaka, jeho kľúčových kompetencií. Umožňuje porozumenie a osvojenie si poznatkov vo všetkých vzdelávacích oblastiach. Z tohto dôvodu má v systéme primárneho vzdelávania kľúčové, centrálné postavenie. Spôsobilosti, ktoré žiak v rámci tohto učebného predmetu nadobudne, majú zásadný vplyv na jeho vzdelávanie aj v ďalších vzdelávacích oblastiach, učebných predmetoch. Kvalita spôsobilostí používať materinský jazyk zásadne ovplyvňuje aj komunikáciu žiaka s jeho okolím, vytváranie vzťahov s inými ľuďmi a formuje zaradenie žiaka do spoločnosti. Cieľom výučby slovenského jazyka na primárnom stupni vzdelávania je naučiť spisovný jazyk na takej úrovni, aby ho žiaci vedeli používať v praktickom živote. Používanie jazyka vnímame ako komplexné využívanie všetkých komunikačných zručností – rozprávania, písania, čítania a počúvania.

##### 1. ročník ZŠ

Základným cieľom výučby slovenského jazyka a literatúry v tomto ročníku je osvojenie si kódu grafického zápisu reči, naučiť žiakov písať a čítať. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme pre tento ročník formulovať nasledovné špecifiká:

Jazyková a slohová zložka – žiaci sa oboznamujú s grafickým zápisom reči a postupne si osvojujú schopnosť čítať a písať. Väčší dôraz sa kladie nielen na schopnosť prepísať a odpísať texty, ale aj na samostatné tvorivé písanie. Produktívne činnosti súvisiace s písaním zaraďujeme postupne s ohľadom na individuálne schopnosti žiakov. Žiaci sa oboznamujú len s obmedzeným množstvom gramatických a pravopisných pravidiel, napr. žiak rozlišuje vety podľa začiatku a ukončenia, vety prečíta so správnou intonáciou. V slohovej zložke dbáme na to, aby žiaci ústne komunikovali, primerane si rozvíjali slovnú zásobu a maximálne využívali zaužívané konvencie.

Čítanie a literárna výchova – žiaci si osvojujú schopnosť čítať, neskôr čítať s porozumením. Pri čítaní literárnych textov si postupne uvedomujú ich estetické hodnoty.

V prvom ročníku systematicky podporujeme rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

Rozprávanie: žiaci si rozširujú aktívnu slovnú zásobu, primerane používajú komunikačné konvencie. Zdokonaľujú svoj ústny prejav rozprávaním krátkych príbehov. Okrem obsahovej stránky ústnych prejavov vyžadujeme od nich aj správnu výslovnosť.

Počúvanie: žiaci si uvedomujú, že počúvanie je neoddeliteľnou súčasťou vzájomnej komunikácie. Počúvajú svojho komunikačného partnera (žiaka, učiteľa, inú osobu) a získané informácie využívajú v následnej komunikácii.

Čítanie: zručnosť čítať žiaci nadobúdajú postupne. Základnou požiadavkou je dosiahnutie určitej úrovne kvality techniky čítania. Postupne na základe individuálnych schopností žiakov vyžadujeme aj čítanie s porozumením.

Písanie: základnou požiadavkou získania primeranej zručnosti písania žiakov je zapamätať si všetky tvary tlačných aj písaných písmen, odpísať a prepísať text.

Obsah učiva v 1. ročníku členíme do troch období: prípravné, šlabikárové a čítankové.

## 2. ročník ZŠ

Špecifickým cieľom výučby spisovného jazyka v druhom ročníku je osvojenie si prvotných princípov jazykového systému. Žiaci sa začínajú oboznamovať s gramatickými a jazykovými pravidlami. Výrazne sa zdokonaľujú v technike čítania a písania, ako aj v čítaní s porozumením. Oboznamujú sa so samostatnou tvorbou textu. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

Jazyková a slohová zložka – žiaci si začínajú osvojovať teoretické vedomosti o jazykových pravidlách a systéme jazyka. Uplatňujú jazykové pravidlá v písomnom prejave, nielen pri odpise a prepise, ale tiež pri veku primeranej jazykovej analýze textu. Dbajú na rozvoj komunikačných kompetencií a kladú dôraz na hovorenú reč.

Čítanie a literárna výchova - žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, zapamätajú si určené literárne pojmy, vnímajú estetickú stránku literárneho diela. Na primeranej úrovni uskutočňujú obsahovú analýzu textu, čítajú s porozumením, identifikujú informácie uvedené priamo v texte.

V druhom ročníku systematicky podporujeme u žiakov rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

Rozprávanie: – zautomatizovanie primeraného používania komunikačných konvencií. Zdokonaľovanie spôsobilostí samostatného rozprávania a rozprávania podľa predlohy. Žiaci postupne nadobúdajú skúsenosti pri ústnej prezentácii výsledkov svojej práce a pri riešení rôznych úloh.

Počúvanie: žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedú reprodukovať počuté informácie. Od žiakov vyžadujeme porozumenie inštrukciám učiteľa pri riešení úloh.

Čítanie: žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme od nich reprodukovanie informácií, ktoré sú uvedené v texte priamo podľa otázky formulovanej učiteľom. Pri čítaní literárnych textov si žiaci uvedomujú podobnosť textov v niektorých ich charakteristikách. Na základe tejto podobnosti sa pokúsia vysvetliť význam literárnych pojmov.

Písanie: žiaci sa zdokonaľujú v písaní správnych tvarov všetkých písaných písmen. Postupne zvyšujeme požiadavky na písanie samostatných viet podľa zadania a na samostatnú tvorbu textov.

Posilnenie časovej dotácie o 1. vyučovaciu hodinu vo vyučovacom predmete slovenský jazyk a literatúra v 2. ročníku bude meniť kvalitu výkonu vo všetkých zložkách.

Na základe dodatku č. 11 k ŠVP s účinnosťou od 01.09.2022 je v vzdelávacom štandarde pre 2. ročník vyňaté učivo o neúplnej vete.

## 3. ročník

Špecifickým cieľom jazykového vyučovania v treťom ročníku je zvládnutie učiva, zameraného na pravopisné pravidlá. Žiaci získavajú základné poznatky o jazykovom systéme slovných druhov, zvlášť ohybných slovných druhov. Intenzívna pozornosť sa venuje práci s textom. Žiaci rozlišujú slohové útvary: rozprávanie, opis, oznámenie, správa a i. Zvyšujeme požiadavky na čítanie s porozumením a na samostatnú tvorbu textov podľa zadania. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

Jazyková a slohová zložka - osvojenie si základných pravopisných pravidiel a kľúčových pojmov o jazykovom systéme, slovných druhoch na elementárnej úrovni. Nadobudnutie spôsobilosti ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa predlohy alebo zadania. Napísať krátke útvary podľa špecifického zamerania učiva.

Čítanie a literárna výchova – zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu určených literárnych pojmov, estetické vnímanie literárneho diela, obsahová analýza textu na primeranej úrovni, čítanie s porozumením.

Identifikácia informácií priamo uvedených v texte, formulovanie otázok k týmto informáciám a identifikovanie informácií uvedených v texte nepriamo.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme v tomto ročníku formulovať nasledovné špecifiká:

Rozprávanie: žiaci dokážu rozprávať samostatne a podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh.

Počúvanie: žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedú formulovať otázky k informáciám zadaným v prezentovanom texte. Od žiakov vyžadujeme, aby porozumeli nielen inštrukciám učiteľa pri riešení úlohy, ale aby nadobudli aj spôsobilosť vyžiadať si chýbajúce informácie.

Čítanie: žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme porozumenie informáciám, ktoré sú v texte uvedené nepriamo na základe otázky formulovanej učiteľom. Žiaci triedia texty podľa ich vlastností.

Písanie: žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne tvoria krátke texty podľa zadania učiteľa.

#### 4. ročník

Vo štvrtom ročníku sa systematizuje učivo z jazykového systému. K ohybným slovným druhom sa postupne pridávajú neohybné slovné druhy. Žiaci si osvojujú ďalšie pravidlá slovenského pravopisu. V priebehu celého školského roka intenzívne pracujú s textami, zameriavajú sa na porozumenie ich obsahu a pomenovanie ich základných vlastností. Zvyšujú sa požiadavky na kvalitu vytvorených textov v hovorenej aj písanej podobe. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra formulujeme nasledovné špecifiká:

Jazyková a slohová zložka – rozširovanie poznatkov o jazykovom systéme, slovných druhoch. V slohu sa zameriame na zautomatizovanie používania pravopisných pravidiel v písomnom prejave žiakov. Zdokonaľujeme u žiakov spôsobilosti vedieť ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa zadania, predlohy a samostatne tvoriť písomne texty.

Čítanie a literárna výchova – u žiakov sa zameriame na zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu ďalších určených literárnych pojmov, na estetické vnímanie literárneho diela a obsahovú analýzu textu na primeranej úrovni. Pri čítaní s porozumením žiaci identifikujú informácie uvedené v texte priamo aj nepriamo a formulujú otázky k týmto informáciám.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra formulujeme nasledovné špecifiká:

- žiaci disponujú spôsobilosťou samostatne rozprávať a rozprávať podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh. Odpovedajú na otázky zamerané na prezentované informácie.
- žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedú formulovať otázky k prezentovanému textu. Snažia sa porozumieť inštrukcii učiteľa pri riešení úlohy a vedú si vyžiadať chýbajúce informácie. Formulujú inštrukcie k práci so spolužiakom, pri skupinovej práci.
- žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, predovšetkým v porozumení čítaného textu a v technike čítania so správnou intonáciou a dôrazom na prednes. Vedú porozumieť informáciám, ktoré sú v texte uvedené priamo aj nepriamo podľa otázky formulovanej učiteľom.
- žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne píšú texty podľa zadania učiteľa.

## 1. ročník

### Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Šlabikár 1., 2. časť Autori: Lýdia Virgovičová - Mgr. Zuzana Virgovičová Čítanka pre 1. ročník	Obrazový materiál • Nástenné mapy • časopisy

Literatúra	Pomôcky
<p>Autori: Lýdia Virgovičová - Mgr. Zuzana Virgovičová                      Moje prvé čiary - Lýdia Virgovičová                      Písmenká - moji kamaráti                      (Lýdia Virgovičová - Mgr. Zuzana Virgovičová)                      Čítaj s Mímom - od L. Virgovičová, Z. Virgovičová z                      vydavateľstva Orbis Pictus Istropolitana                      a Piš s Mímom L. Virgovičová, Z. Virgovičová z vy-                      davateľstva Orbis Pictus Istropolitana</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fotografie</li> <li>• Interaktívna tabuľa</li> <li>• CD prehrávač</li> <li>• CD</li> </ul>

## 2. ročník

### Profilové kompetencie

- dokáže aplikovať osvojené prírodovedné a spoločenskovedné poznatky vo svojej činnosti, v starostlivosti o seba a druhých
- rozpozná v škole a vo svojom najbližšom okolí určitý problém, premýšľa o jeho príčinách a vie navrhnúť riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života
- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

### Tematické celky

Jazyková zložka (132)	
<p>V oblasti Jazyková komunikácia žiaci nadobúdajú schopnosti, vedomosti, zručnosti a kompetencie potrebné na osvojovanie si spisovnej podoby slovenského jazyka. Jazyková komunikácia vedie žiakov k presnému a logickému mysleniu, ktoré je základným predpokladom jasného, presného a zrozumiteľného vyjadrovania. Žiaci nadobúdajú zručnosti na základe vlastných schopností, napr. dokázať porovnávať javy, ich vzájomné podobnosti a odlišnosti, triediť ich podľa určitých hľadísk a napokon dospieť k ich zovšeobecneniu. Žiaci vhodnou motiváciou dokážu informácie získavať, poznávať a porovnávať.</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• správne určovať hlásku a písmeno v daných slovách</li> <li>• vymenovať počet písmen a hlások v slovách</li> <li>• rozlišovať hlásky, ktoré sa zapisujú jedným písmenom od hlások, ktoré sa skladajú z dvoch písmen (dz, dž, ch)</li> <li>• správne vyslovovať hlásky v slovách</li> <li>• napísať tlačené a písané písmená slovenskej abecedy</li> <li>• vymenovať a napísať písmená v abecednom poradí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hláska a písmeno</li> <li>• rozlíšenie pojmov hláska – písmeno</li> <li>• odlišnosť písmen ch, dz a dž v hovorenej reči a v písanom prejave</li> <li>• výslovnosť hlások a písmen v slovách</li> <li>• abeceda</li> <li>• rozlišovacie znamienka:</li> <li>• dĺžeň, mäkčeň, vokáň a dve bodky</li> </ul>

<b>Jazyková zložka (132)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zorad'ovať slová v abecednom poradí na základe prvého písmena</li> <li>• správne vyslovovať a písať hlásky s rozlišovacími znamienkami: dĺžeň, mäkkčeň, vokáň, dve bodky</li> <li>• rozlíšiť a správne použiť slová, kde rozlišovacie znamienko mení význam slov (koza - koža...)</li> <li>• správne dopĺňať chýbajúce rozlišovacie znamienka do slov</li> <li>• opravovať text s nesprávne uvedenými rozlišovacími znamienkami</li> <li>• samostatne vymenovať samohlásky krátke a dlhé</li> <li>• samostatne vymenovať spoluhlásky: mäkké, tvrdé, obojaké</li> <li>• samostatne vymenovať dvojhlásky</li> <li>• v texte rozlíšiť samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky</li> <li>• rozdeliť samohlásky na dve skupiny</li> <li>• správne vyslovovať krátke a dlhé samohlásky</li> <li>• uplatniť pravopis slov so samohláskou ä</li> <li>• rozlíšiť význam slov, kde kvantita samohlásky mení význam slova napr. (látka – látka, sud - súd)</li> <li>• správne vyslovovať a písať dvojhlásky: ia, ie, iu, ô</li> <li>• správne prepisovať slabiky ja–já, je, ju–jú na začiatku a na konci slova</li> <li>• zdôvodňovať pravopis v slovách s dvojhláskami: ia, ie, iu, ô</li> <li>• identifikovať v slovách mäkké spoluhlásky č, dž, š, ž, c, dz, j d', t', ň, l' a samostatne ich vymenovať</li> <li>• uplatniť pravopis i/i po mäkkých spoluhláskach</li> <li>• správne vyslovovať mäkké spoluhlásky aj v menej známych slovách, v nových slovných spojeniach a poznať ich významovú stránku</li> <li>• identifikovať v slovách tvrdé spoluhlásky h, ch, k, g, d, t n, l</li> <li>• rozlišovať tvrdé spoluhlásky v texte po sluchovej aj zrakovej stránke</li> <li>• uplatniť pravopis y/ý po tvrdých spoluhláskach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišovacie znamienka v grafickom prejave a ich funkcia (zmena významu slova)</li> <li>• samohlásky: krátke a dlhé</li> <li>• spoluhlásky: mäkké, tvrdé a obojaké</li> <li>• dvojhlásky</li> <li>• rozlíšenie hlások na samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky</li> <li>• samohláska ä a jej pravopis</li> <li>• dvojhlásky: ia, ie, iu, ô</li> <li>• mäkké spoluhlásky</li> <li>• pravopis i/i po mäkkých spoluhláskach a y/ý v koreni domácich slov</li> <li>• výslovnosť mäkkých spoluhlások č, dž, ž, š, c, dz, j d', t', ň, l'</li> <li>• výslovnosť a pravopis spoluhlások d', t', ň, l' pred samohláskami i, e a pred dvojhláskami ia, ie, iu</li> <li>• tvrdé spoluhlásky</li> <li>• výskyt i/i po tvrdých spoluhláskach v cudzích a zvukomalebných slovách</li> <li>• výslovnosť a pravopis spoluhlások d, t, n, l v porovnaní s výslovnosťou a pravopisom spoluhlások d', t', ň, l'</li> <li>• slabika</li> <li>• kvantita slabík</li> <li>• spájanie hlások do slabík</li> <li>• slabičnosť slov</li> <li>• rozdeľovanie slov na konci riadka</li> <li>• jednoduchá veta</li> <li>• druhy viet</li> <li>• interpunkčné znamienka (bodka, otáznik, výkričník) na konci vety</li> <li>• neúplná veta</li> </ul>



<b>Jazyková zložka (132)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatniť pravopis i/í po tvrdých spoluhláskach v cudzích slovách (kino, kimono...) a v zvukomalebných slovách (kikirik, chi-chi...)</li> <li>• uplatniť pravopis a výslovnosť slov s tvrdou spoluhláskou l, po ktorej sa píše y (lyko, mlyn, plyn, lysá, lyžica...)</li> <li>• rozoznávať krátke a dlhé slabiky</li> <li>• správne spájať spoluhlásky a samohlásky do slabík</li> <li>• správne spájať spoluhlásky a dvojhásky do slabík</li> <li>• rozdeľovať slová na slabiky</li> <li>• rozdeľovať slová na jednoslabičné a viacslabičné</li> <li>• správne rozdeľovať slová na konci riadku</li> <li>• rozoznávať kvantitu slabík</li> <li>• rozdeľovať slová s dvojháskami na slabiky</li> <li>• vyhľadávať v textoch mená autorov detskej literatúry</li> <li>• tvoriť gramaticky správne vety</li> <li>• poznať druhy viet (oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, želacie a zvolacie)</li> <li>• správne používať za vetami interpunkčné znamienka: bodku, otáznik, výkričník</li> <li>• uplatňovať melódiu vety podľa komunikačného zámeru výpovede</li> <li>• rozlišovať neúplnú vetu v texte</li> <li>• precvičovanie všetkých prebratých pravopisných javov</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétne )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Jazyková zložka (132)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činností )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>		

<b>Jazyková zložka (132)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Čítanie a literárna výchova</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Slohová zložka</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
<p>PaedDr. Eva Dienerová, Mgr.Margita Nosáľová, Mgr. Zuzana Hirschnerová, PhD. Slovenský jazyk pre 2.r.ZŠ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• doplnkové učebné texty</li> <li>• učebnica</li> <li>• IKT</li> <li>• vhodné brožúrky a literatúra pre mládež</li> <li>• doplnková literatúra</li> <li>• pracovné listy</li> <li>• metodické príručky</li> <li>• časopisy pre mládež</li> <li>• Krátky slovník slovenského jazyka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obrazový materiál</li> <li>• Pexeso</li> <li>• časopisy</li> <li>• počítač, internet</li> </ul>
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Mediálna výchova</li> <li>• Multikultúrna výchova</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>	

<b>Čítanie a literárna výchova (132)</b>	
<p>V literárnom vzdelávaní žiaci nadobúdajú čitateľské zručnosti a schopnosti reprodukovať prečítaný literárny text. Oboznamujú sa s významnými slovenskými predstaviteľmi tvorby pre deti a mládež. Nadobúdajú poznatky, ktoré pozitívne ovplyvňujú ich postoje, životnú hodnotovú orientáciu, empatiu a obohacujú ich duchovne. Žiak sa prostredníctvom literárnych ukážok zoznamuje s literatúrou všeobecne, získava informácie o autoroch, ich živote a ďalších dielach, učí sa chápať autorove umelecké zámery a formulovať vlastné názory o prečítanom diele. Žiaci získavajú kompetencie rozlišovať fiktívny príbeh od skutočného. Postupne nadobúdajú čitateľské zručnosti, schopnosti reprodukovať prečítaný literárny text a samostatne tvoriť nový umelecký text. Nadobúdajú poznatky, ktoré pozitívne ovplyvňujú ich postoje, životnú hodnotovú orientáciu, empatiu, prosociálne správanie, obohacujú ich duchovne a nadobúdajú etické kompetencie. Žiak má získať také intelektuálne zručnosti, ktoré z neho robia vzdelaného čitateľa, ktorý v literatúre nachádza zábavu, poučenie, vie sa v nej orientovať a intelektuálne a duchovne sa vzdelávať.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumieť, že text má určitý komunikačný zámer (oznámiť niečo, poučiť niekoho, prípadne pobaviť)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• • Báseň</li> </ul>

<b>Čítanie a literárna výchova (132)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňovať správnu techniku čítania pri čítaní akéhokoľvek textu</li> <li>• čítať plynulo súvislý text, správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť</li> <li>• prečítať text na primeranej úrovni, pričom uplatňuje vhodnú moduláciu hlasu, suprasegmentálne javy (melódia vety, slovný prízvuk, dôraz, pauza, rytmus, intenzita hlasu)</li> <li>• čítať text s porozumením</li> <li>• reprodukovat' informácie podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené priamo</li> <li>• porozumieť informáciám, podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené nepriamo</li> <li>• vyjadriť vlastný názor na prečítaný text</li> <li>• rozlíšiť báseň od iných literárnych útvarov</li> <li>• identifikovať veršované a neveršované literárne útvary</li> <li>• identifikovať v básni strofu</li> <li>• identifikovať v básni rým, verš</li> <li>• zarecitovať báseň (básne) podľa vlastného výberu</li> <li>• identifikovať nadpis v texte</li> <li>• tvoriť nadpis k rôznym textom (básnickým alebo prozaickým)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• • Autor, spisovateľ/spisovateľka</li> <li>• • Čitateľ</li> <li>• • Ilustrácia</li> <li>• • Hádanka</li> <li>• • Ludová pieseň</li> <li>• • Zdrobnenina</li> <li>• • Bábkové divadlo</li> <li>• • Verš</li> <li>• • Komiks</li> <li>• • Hlavná postava</li> <li>• • Ludová rozprávka</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramtizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Jazyková zložka</li> </ul>	

<b>Čítanie a literárna výchova (132)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• tvorivá literatúra</li> <li>• detské knihy</li> <li>• literatúra pre mládež</li> <li>• encyklopedická literatúra</li> <li>• doplnková literatúra</li> <li>• metodické príručky</li> <li>• časopisy pre mládež</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obrazový materiál</li> <li>• Nástenné mapy</li> <li>• časopisy</li> <li>• fotografie • Dataprojektor</li> <li>• DVD prehrávač</li> <li>• CD prehrávač</li> <li>• videorekordér • videokazety</li> <li>• CD</li> </ul>
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Mediálna výchova</li> <li>• Multikultúrna výchova</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>	
<b>Slohová zložka (33)</b>	
<p>V oblasti Komunikácia a sloh sa žiaci učia vnímať a chápať rozličné jazykové informácie, čítať s porozumením, kultivovane písať, rozprávať a na základe prečítaného alebo počutého textu samostatne sa rozhodovať, nadobúdajú kompetencie text analyzovať a kriticky hodnotiť.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zablahoželať ústne aj písomne</li> <li>• používať tykanie a vykanie v závislosti od danej situácie</li> <li>• napísať jednoduchý (súkromný) list</li> <li>• sformulovať blahoželanie ústne, písomne</li> <li>• napísať blahoželanie na pohľadnicu</li> <li>• porozprávať vlastný zážitok</li> <li>• porozprávať obsah z prečítaného textu</li> <li>• porozprávať príbeh podľa série obrázkov</li> <li>• porozprávať dej konkrétneho alebo vymysleného príbehu</li> <li>• vytvoriť nadpis k príbehu</li> <li>• opísať predmet podľa jeho najvýraznejších (osobitých) znakov</li> <li>• opísať ilustráciu pomocou vlastnej slovnej zásoby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ústne a písomné blahoželanie</li> <li>• tykanie – vykanie</li> <li>• adresa bydliska</li> <li>• súkromný list</li> <li>• blahoželanie (ústne, písomne)</li> <li>• pohľadnica</li> <li>• rozprávanie (ústne)</li> <li>• opis predmetu, ilustrácie</li> </ul>

<b>Slohová zložka (33)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• tvorenie krátkych súvislých textov</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Jazyková zložka</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
PaedDr. Eva Dienerová, Mgr.Margita Nosáľová, Mgr. Zuzana Hirschnerová, PhD. Slovenský jazyk pre 2.r.ZŠ Písanie a slohové cvičenia pre 2. ročník ZŠ Píšeme o povolaniach (pracovný zošit, 1. časť, 2. časť) Zuzana Hirschnerová ·	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obrazový materiál</li> <li>• Nástenné mapy</li> <li>• časopisy</li> <li>• fotografie • Dataprojektor</li> <li>• DVD prehrávač</li> <li>• CD prehrávač</li> <li>• CD</li> </ul>	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul>		

<b>Slohová zložka (33)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Mediálna výchova</li> <li>• Multikultúrna výchova</li> <li>• Regionálna výchova a ľudová kultúra</li> </ul>

### Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
PaedDr. Eva Dienerová, Mgr. Margita Nosáľová, Mgr. Zuzana Hirschnerová, PhD. Slovenský jazyk pre 2.r.ZŠ (učebnica, pracovný zošit) Písanie a slohové cvičenia pre 2. ročník ZŠ Mgr. Zuzana Hirschnerová PhD. - Slovenský jazyk pre 2. ročník ZŠ - pracovný zošit Mgr. Margaréta Nosáľová, PaedDr. Eva Dienerová, PaedDr. Alžbeta Hirková - Čítanka pre 2. ročník ZŠ, Mgr. Zuzana Lacková, Mgr. Pavla Agalarevová - Čí- tanka pre 2. ročník - pracovný zošit	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obrazový materiál</li> <li>• Nástenné mapy</li> <li>• časopisy</li> <li>• fotografie</li> <li>• Interaktívna tabuľa</li> <li>• CD prehrávač</li> <li>• CD</li> </ul>

## 3. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
- vyjadruje sa súvisle písomnou aj ústnou formou, v materinskom, štátnom jazyku
- rozumie najzákladnejším slovným spojeniam v anglickom jazyku a dokáže ich používať
- využíva základné matematické myslenie na riešenie praktických problémov v každodenných situáciách
- vie používať vybrané informačné a komunikačné technológie pri učení sa, pozná riziká spojené s využívaním internetu a médií
- získa základy uplatňovania kritického myslenia pri práci s informáciami
- dokáže aplikovať osvojené prírodovedné a spoločenskovedné poznatky vo svojej činnosti, v starostlivosti o seba a druhých

### Tematické celky

<b>Jazyková zložka (112)</b>
Základnou funkciou vyučovania slovenského jazyka na I. stupni základnej školy je naučiť žiakov spisovnú podobu materinského jazyka, osvojiť si správny pravopis a gramatiku a najmä rozvíjať vyjadrovacie schopnosti a to na úrovni ústnej i písomnej. Predmet slovenský jazyk a literatúra má komplexný charakter, pretože spája jazykovú, slohovú zložku, písanie, literárnu zložku a čítanie.

<b>Jazyková zložka (112)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zoradiť slová v abecednom poradí podľa druhého, tretieho..., n-tého písmena</li> <li>• použiť aspoň jednu kodifikovanú príručku slovenského jazyka</li> <li>• podľa abecedného poradia vyhľadať slová a heslá v slovníkoch, v telefónnom zozname a v encyklopédiách</li> <li>• nahradiť spoluhlásku l, Í a r, f samohláskou a vytvoriť slabiku</li> <li>• identifikovať slová so slabikotvornými hláskami v texte tvoriť nové slová zo slabikotvorných slabík</li> <li>• vymenovať obojaké spoluhlásky</li> <li>• identifikovať v texte obojaké spoluhlásky</li> <li>• písať po obojakých spoluhláskach mäkké i, í, alebo tvrdé y, ý</li> <li>• vymenovať vybrané a príbuzné slová po spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z)</li> <li>• rozoznať pravopis vybraných a príbuzných slov</li> <li>• používať vybrané a príbuzné slová v iných slovných spojeniach, v texte</li> <li>• vysvetliť pojem podstatné mená</li> <li>• pýtať sa na podstatné mená otázkou: kto je to? čo je to?</li> <li>• identifikovať na základe otázky podstatné mená v texte</li> <li>• vysvetliť pojem všeobecné a vlastné podstatné mená</li> <li>• rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená v texte</li> <li>• uplatňovať pravidlá slovenského pravopisu pri písaní vlastných mien osôb, zvierat, vecí, miest, mestských častí, obcí, ulíc, pohorí, riek, potokov, štátov</li> <li>• vysvetliť pojem slovesá</li> <li>• opýtať sa na slovesá otázkou: čo robí?</li> <li>• identifikovať slovesá v texte na základe otázky</li> <li>• písať v slovesách koncovku – li</li> <li>• identifikovať slová podobného významu v texte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• abeceda, slovníky, encyklopédie, telefónny zoznam</li> <li>• slabikotvorné hlásky l, Í, r, f (písanie a výslovnosť)</li> <li>• obojaké spoluhlásky</li> <li>• vybrané slová po obojakých spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z)</li> <li>• príbuzné slová (odvodzovanie, tvorenie, pravopis)</li> <li>• podstatné mená všeobecné a vlastné podstatné mená</li> <li>• slovesá</li> <li>• slová podobného významu (synonymá)</li> <li>• prídavné mená</li> <li>• slová opačného významu (antonymá)</li> <li>• zámená číslovky</li> </ul>



<b>Jazyková zložka (112)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvetliť pojem prídavné mená</li> <li>• pýtať sa na prídavné mená otázkou: aký? aká? aké?</li> <li>• identifikovať na základe otázky prídavné mená v texte</li> <li>• identifikovať slová opačného významu v texte</li> <li>• používať synonymá a antonymá vo vetách, v texte</li> <li>• vysvetliť pojem zámená</li> <li>• identifikovať bežne používané zámená (ja, ty, on, ona, ono, my, vy, oni, ony, tebe/ti, mňa/ma, nás, vám, im, jemu/mu, jej, môj, tvoj, jeho, jej, náš, váš, ich, kto, čo, ten, to, tam, takto) v texte</li> <li>• používať zámená v ústnej a písomnej komunikácii</li> <li>• vysvetliť pojem číslovky</li> <li>• opýtať sa na číslovky otázkami: koľko? koľkí?</li> <li>•</li> <li>• používať číslovky v bežnej komunikácii zapísať číslovky slovom</li> </ul>		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Slohová zložka</li> <li>• SJL : Čítanie a literárna výchova</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Slohová zložka</li> <li>• SJL : Čítanie a literárna výchova</li> </ul>	
Literatúra	Pomôcky	
HIRSCHNEROVÁ, Z – ADAME, R.: SLOVENSKÝ JAZYK pre 3. ročník základných škôl (učebnica). 1. vyd. 2011. Bratislava : Aitec, 2011. 120 s. ISBN 978-80-89375-50-9.	Interaktívna tabuľa,	

<b>Jazyková zložka (112)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Mediálna výchova</li> <li>• Multikultúrna výchova</li> <li>• Regionálna výchova a ľudová kultúra</li> <li>• Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>

<b>Slohová zložka (20)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozoznať časti listu (úvod, jadro, záver)</li> <li>• správne napísať oslovenie v liste</li> <li>• písomne zoštylizovať jednoduchý list</li> <li>• rozoznať druhy korešpondencie</li> <li>• porozprávať udalosť alebo zážitok zo života podľa série obrázkov, na základe vopred vytvorenej osnovy</li> <li>• porozprávať dej podľa časovej postupnosti</li> <li>• sformulovať krátky oznam</li> <li>•</li> <li>• napísať jednoduchý oznam prostredníctvom SMS, mejlom</li> <li>• napísať správu mejlom</li> <li>• odlíšiť správu od oznamu</li> <li>• vyhľadať inzeráty v časopisoch, v novinách, v reklamách, na internete</li> <li>• triediť inzeráty podľa obsahového zamerania</li> <li>• dokáže písomne sformulovať krátky inzerát</li> <li>• vysvetliť pojem reklama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• list, členenie listu (úvod, jadro, záver, podpis) oslovenie</li> <li>• rozprávanie – písomne, osnova (úvod, jadro, záver) časová postupnosť</li> <li>• oznam, SMS, mejl, správa, odlíšenie oznamu od správy</li> <li>• inzerát</li> <li>• reklama druhy reklamy</li> <li>• pozvánka</li> <li>• opis pracovného predmetu, nákres, schéma, návod, recept</li> <li>• vizitka</li> </ul>

<b>Slohová zložka (20)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlíšiť druhy reklamy</li> <li>• sformulovať krátky reklamný text</li> <li>• posúdiť veku primeraným spôsobom a jazykom hodnovernosť reklamy</li> <li>• vysvetliť pojem pozvánka</li> <li>• rozpoznať jednotlivé body pozvánky (miesto, čas, program, pozývateľ)</li> <li>• sformulovať písomne text pozvánky na určité podujatie (besiedka, koncert)</li> <li>• opísať charakteristické prvky predmetu</li> <li>• opísať funkčnosť predmetu a poznať jeho praktické využitie</li> <li>• slovne vysvetliť čo je nákres, schéma</li> <li>• identifikovať nákres, schému v texte</li> <li>• charakterizovať návod</li> <li>• pracovať podľa jednoduchého návodu</li> <li>• prezentovať návod verejne</li> <li>• rozpoznať jednoduchý recept</li> <li>• rozlíšiť druhy receptov (lekársky, kuchársky)</li> <li>• pracovať podľa jednoduchého receptu</li> <li>• zostaviť jednoduchý recept</li> <li>• identifikovať vizitku po vizuálnej stránke</li> <li>• rozoznať, ktoré údaje o človeku vizitka prezrádza</li> <li>• predstaviť sa prostredníctvom vizitky</li> <li>• vyrobiť vizitku pre seba, pre spolužiaka, rodiča</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách)</li> <li>• analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku)</li> <li>• indukčný (od konkrétneho ku všeobecnému)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Slohová zložka (20)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
	• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )	• Prezentácia
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Jazyková zložka</li> <li>• SJL : Čítanie a literárna výchova</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Jazyková zložka</li> <li>• SJL : Čítanie a literárna výchova</li> </ul>	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Mediálna výchova</li> <li>• Multikultúrna výchova</li> <li>• Regionálna výchova a ľudová kultúra</li> <li>• Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>		

<b>Čítanie a literárna výchova (132)</b>	
<p>Čítanie a literárna výchova umožňuje žiakovi orientovať sa v systéme literatúry , zoznamuje ho s faktom, že umelecká literatúra je jedným zo spôsobov estetického zobrazenia sveta. Špecifickosť predmetu čítanie a literárna výchova spočíva v tom , že základným princípom osnovania učiva je tematicko – žánrové osnovanie. Témy a žánre sa striedajú počas celého roka. Získané čitateľské zručnosti a návyky tvoria predpoklady pre ďalšie literárne vzdelávanie.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• čítať plynulo súvislý umelecký text</li> <li>• uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes</li> <li>• správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť</li> <li>• literárny text čítať s porozumením</li> <li>• odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu</li> <li>• vymenovať najznámejšie knihy pre deti a mládež</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• literatúra pre deti a mládež</li> <li>• poézia, próza, odsek</li> <li>• ľudová slovesnosť, pranostika, príslovie, porekadlo, prirovnanie</li> <li>• autorská rozprávka hlavná a vedľajšia postava</li> <li>• hlavná myšlienka, povest' (vhodný výber povesti, zamerať sa na kratšie a po obsahovej stránke jednoduchšie povesti)</li> </ul>

<b>Čítanie a literárna výchova (132)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná mená významných autorov detskej literatúry</li> <li>• porozprávať krátky dej alebo obsah prečítanej knihy</li> <li>• vyjadriť pocity a zážitky z prečítaného textu (knihy)</li> <li>• vysvetliť pojmy poézia a próza</li> <li>• rozoznať v texte poéziu od prózy</li> <li>• recitovať báseň so zameraním na umelecký prednes</li> <li>• rozoznať v prozaickom útvare odseky</li> <li>• vysvetliť pojem ľudová slovesnosť</li> <li>• vymenovať literárne útvary ľudovej slovesnosti</li> <li>• čítať krátke ľudové útvary s porozumením</li> <li>• vysvetliť pojem pranostika vyhľadať pranostiky v texte zapamätať si najznámejšie pranostiky</li> <li>• vyhľadať príslovia a porekadlá v texte povedať ponaučenie vyplývajúce z príslovia</li> <li>• vysvetliť pojem prirovnanie</li> <li>• identifikovať prirovnania v texte</li> <li>• napísať samostatne vety, v ktorých použije čo najviac prirovnaní</li> <li>• autorskú rozprávku prečítať nahlas, plynulo, s porozumením</li> <li>• v rozprávke výrazne čítať priamu reč</li> <li>• rozlíšiť rozdiely medzi ľudovou a autorskou rozprávkou rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy rozprávky povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky určiť hlavnú myšlienku v rôznych literárnych textoch určiť rozdiely medzi rozprávkou a povestíou charakterizovať povesť určiť hlavnú myšlienku povesti správne formulovať otázky k obsahu povesti vysloviť vlastný názor na povesť</li> <li>• správne formulovať otázky k obsahu povesti</li> <li>• vysloviť vlastný názor na povesť</li> </ul>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reprodukčívna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> </ul>

<b>Čítanie a literárna výchova (132)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Jazyková zložka</li> <li>• SJL : Slohová zložka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SJL : Jazyková zložka</li> <li>• SJL : Slohová zložka</li> </ul>	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Mediálna výchova</li> <li>• Multikultúrna výchova</li> <li>• Regionálna výchova a ľudová kultúra</li> <li>• Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>		

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Mgr. Ľuba Nguyenová Anhová : Slovenský jazyk 3 Nezábudka. Učebnica pre 3. ročník ZŠ, V súlade s inovovaným ŠVP, TAK TIK Autor: Mgr. Ľuba Nguyenová Anhová Pracovný zošit pre 3. ročník ZŠ Autor: Mgr. Ľuba Nguyenová Anhová Čítanka pre 3. ročník ZŠ - Miloš Ondráš - Zuzana Hirschnerová - Markéta Filagová	Vybrané slová - D. Kovárová - A. Kurtulíková Obrazový materiál <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nástenné mapy</li> <li>• časopisy</li> <li>• fotografie</li> <li>• Interaktívna tabuľa</li> <li>• CD prehrávač</li> <li>• CD</li> </ul>

## Prierezové témy

### Osobnostný a sociálny rozvoj

### Výchova k manželstvu a rodičovstvu

### Environmentálna výchova

### Mediálna výchova

### Multikultúrna výchova

### Regionálna výchova a ľudová kultúra

### Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke

### Ochrana života a zdravia

## 7.1.2. Anglický jazyk

Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk) alebo [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk) v sekcii Štátny vzdelávací program.

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	3 + 0	3 + 0

## 7.2. Matematika a práca s informáciami

Matematika na 1. stupni základnej školy rozvíja u žiakov matematické myslenie, ktoré je potrebné pri riešení rôznych problémov v každodenných situáciách, pripravuje ich na samostatné získavanie a aplikáciu poznatkov. Na veku primeranej úrovni rozvíja logické a kritické myslenie žiakov, ich schopnosť analyzovať a syntetizovať, hľadať vhodné stratégie riešenia problémových úloh (aj v spolupráci v skupine) a overovať ich v praxi. Vedie k presnému vyjadrovaniu myšlienok a postupov a ich zaznamenaniu vo formálnych zápisoch, ktoré slúžia ako všeobecný prostriedok komunikácie.

Systematické základné vzdelanie v oblasti informatiky a využitia jej nástrojov umožní všetkým žiakom na 1. stupni získať základy digitálnej gramotnosti. Cieľom je zoznámiť sa s používaním počítača a možnosťami jeho využitia v každodennom živote. Prostredníctvom aplikácií primeraných veku žiaci získajú základné zručnosti v používaní počítača. Využitím vhodných tém z ostatných predmetov sa zoznámia s možnosťami kreslenia, tréningu počítania, písania a ďalšími najtypickejšími druhmi aplikácií.

Posilnenie časovej dotácie o 1. vyučovaciu hodinu vo vyučovacom predmete matematika v 1., 2. a 3. ročníku bude meniť kvalitu výkonu v týchto oblastiach: podporovanie matematického myslenia u žiakov, aktívnejší prístup žiakov k vyučovaniu, postupné odbúravanie pasívneho nadobúdania vedomostí, intenzívnejšie rozvíjanie tvorivých schopností, myšlienkových operácií a priestorovej predstavivosti.

### 7.2.1. Matematika

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
4 + 1	4 + 1	4 + 1	4 + 0

Predmet matematika je na primárnom stupni vzdelávania prioritne zameraný na budovanie základov matematickej gramotnosti a na rozvíjanie kognitívnych oblastí – vedomostí (ovládanie faktov, postupov), aplikácie (používanie získaných vedomostí na riešenie problémov reálneho života), zdôvodňovanie (riešenie zložitejších problémov, ktoré vyžadujú širšie chápanie súvislosti a vzťahov).

Výučba matematiky musí byť vedená snahou umožniť žiakom, aby získavali nové vedomosti špirálovite, vrátane opakovania učiva na začiatku školského roku s **propedeutickými postupmi** prostredníctvom riešenia úloh s rôz-

norodým kontextom i divergentných úloh, aby tvorili jednoduché hypotézy a skúmali ich pravdivosť, vedeli používať rôzne spôsoby reprezentácie matematického obsahu (text, tabuľky, grafy, diagramy), rozvíjali svoju schopnosť orientácie v rovine a priestore.

Obsah vzdelávania je spracovaný na kompetenčnom základe. Pri objavovaní a prezentácii nových matematických poznatkov sa vychádza z predchádzajúceho matematického vzdelania žiakov, z ich skúseností s aplikáciou už osvojených poznatkov. Na hodinách matematiky sa tiež kladie dôraz na rozvoj žiackych schopností a zručností, predovšetkým väčšou aktivizáciou žiakov. Proces získavania nových matematických vedomostí u žiakov musí učiteľ realizovať s prevahou pozorovania a experimentovania v ich prirodzenom prostredí. Učiteľ by mal tiež naučiť žiakov správne klásť otázky, odhadnúť výsledky i korektne formulovať závery. Učenie matematiky by malo byť pre žiakov zaujímavé, aby sa u nich formoval pozitívny vzťah k matematike a aby ju vnímali ako nástroj na riešenie problémových úloh každodenného života.

Vzhľadom na charakter predmetu je potrebné prispôbiť schopnostiam žiakov rýchlosť preberania tematických celkov rovnako ako ich poradie, prípadné rozdelenie na časti a presuny v rámci ročníkov.

## CIELE PREDMETU

Žiaci na primárnom stupni vzdelávania majú dosiahnuť nasledujúce ciele:

- osvojiť si základné matematické pojmy, poznatky, znalosti a postupy uvedené vo vzdelávacom štandarde,
- pracovať s prirodzenými číslami (v obore do 10 000) tak, ako to bližšie špecifikuje vzdelávací štandard,
- používať zlomky na propedeutickej, prípravnej úrovni,
- identifikovať a správne pomenovať funkčné vzťahy medzi číslami,
- objavovať pravidlá vytvorených postupností a dopĺňať ich,
- orientovať sa v tabuľkách, grafoch a vytvárať ich,
- identifikovať, pomenovať, narysovať a správne označiť geometrické útvary bližšie špecifikované vo vzdelávacom štandarde,
- odhadnúť a presne odmerať dĺžku útvaru, premeniť jednotky dĺžky (mm, cm, dm, m, km).
- používať matematiku ako jeden z nástrojov na riešenie problémov reálneho života (vrátane postupného nadobúdania finančnej gramotnosti),
- rozvíjať zručnosti súvisiace s procesom učenia sa,
- rozvíjať poznávacie procesy a myšlienkové operácie,
- upevniť kladné morálne a vôľové vlastnosti (samostatnosť, rozhodnosť, vytrvalosť, húževnatosť, kritiku, sebakritiku, dôveru vo vlastné schopnosti a možnosti, systematickosť pri riešení úloh v osobnom i verejnom kontexte),
- rozvíjať kľúčové kompetencie v sociálnej a komunikačnej oblasti.

## 1. ročník

### Tematické celky

Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 (50)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• určiť počet prvkov v skupine (počítaním po jednom, po dvoch, na prvý pohľad) a vyjadriť ho prirodzeným číslom</li> <li>• vytvoriť (vyznačiť, oddeliť) skupinu s daným počtom prvkov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupina, počet predmetov (prvkov) v skupine, číslo</li> <li>• pár</li> <li>• páry a nepáry počet predmetov</li> <li>• viac, menej, rovnako</li> <li>• prirodzené čísla 1 – 20 a 0</li> </ul>



<b>Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 (50)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnať počet prvkov v dvoch skupinách (počítaním i na prvý pohľad)</li> <li>• napísať a prečítať číslo</li> <li>• rozložiť číslo na jednotky a desiatky</li> <li>• zložiť číslo z jednotiek a desiatok</li> <li>• použiť základné i radové číslovky v číselnom obore do 20</li> <li>• orientovať sa v číselnom rade</li> <li>• vytvoriť vzostupný a zostupný číselný rad</li> <li>• zobrazit' číslo na číselnej osi</li> <li>• doplniť chýbajúce čísla do vzostupného aj zostupného číselného radu</li> <li>• vymenovať niekoľko čísel menších (väčších) ako dané číslo</li> <li>• usporiadať čísla podľa veľkosti vzostupne i zostupne</li> <li>• porovnať dve čísla a výsledok porovnania zapísať pomocou relačných znakov <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math></li> <li>• vyriešiť jednoduché nerovnice</li> <li>• vyriešiť slovné úlohy na porovnávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jednotky, desiatky</li> <li>• rozklad čísla na jednotky a desiatky</li> <li>• prvý, druhý, tretí, ..., dvadsiaty</li> <li>• číselný rad</li> <li>• pojmy súvisiace s orientáciou v číselnom rade: pred, za, hneď pred, hneď za, predposledný, posledný, nasledujúci, predchádzajúci</li> <li>• vzostupný číselný rad (od najmenšieho čísla po najväčšie číslo)</li> <li>• zostupný číselný rad (od najväčšieho čísla po najmenšie číslo)</li> <li>• číselná os</li> <li>• relačné znaky <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math></li> <li>• nerovnice (na propedeutickej úrovni)</li> <li>• slovné úlohy na porovnávanie charakterizované vzťahmi viac, menej, rovnako</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 (50)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> </ul>		

Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 (50)		
Metódy	Postupy	Formy
<p>sobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - dotazník</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Reproductívna</li> <li>• Výkladovo-problémová</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Nácvičné metódy</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAT : Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAT : Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20</li> </ul>	

<b>Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 (50)</b>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Doplnkové učebné texty Pracovné listy Metodické príručky Pracovné zošity a metodické príručky Zuzana Berová, Peter Bero, Ivana Honzová, Libera-Terra	Obrazový materiál Pexeso Dataprojektor, PC, Internet
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Multikultúrna výchova</li> <li>• Regionálna výchova a ľudová kultúra</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>	

<b>Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 (51)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 20 bez prechodu cez základ 10</li> <li>• použiť znaky +, , =</li> <li>• vytvoriť príklady na sčítanie a odčítanie k danej situácii (matematizácia reálnej situácie)</li> <li>• vytvoriť slovné úlohy k danému numerickému príkladu na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 bez prechodu cez základ 10</li> <li>• sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10 na úrovni manipulácie</li> <li>• vyriešiť jednoduché slovné úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 bez prechodu cez základ 10</li> <li>• vyriešiť jednoduché rovnice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sčítanie, odčítanie</li> <li>• znaky +, , =</li> <li>• sčítanie a odčítanie na modeloch (dynamický model, statický model)</li> <li>• sčítanie a odčítanie pomocou znázornenia</li> <li>• sčítanie počítaním po jednom, dopočítaním druhého sčítanca k prvému, dopočítaním menšieho sčítanca k väčšiemu</li> <li>• sčítanie a odčítanie použitím zautomatizovaného spoja</li> <li>• jednoduché slovné úlohy typu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• určiť súčet, keď sú dané dva sčítance</li> <li>• zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek</li> <li>• určiť jedného sčítanca, ak je daný súčet a druhý sčítanec</li> <li>• zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek</li> </ul> </li> <li>• porovnať rozdielom</li> <li>• rovnice (na propedeutickej úrovni)</li> </ul>

<b>Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 (51)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 (51)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Návčičné metódy</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAT : Prírodné čísla 1 – 20 a 0</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAT : Prírodné čísla 1 – 20 a 0</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Doplnková literatúra Pracovné listy Metodické príručky Pracovný zošit	Spoločenské hry na rozvoj logiky Magnetická tabuľa Obrazový materiál Pexeso Dataprojektor, PC, Internet	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li> </ul>		

<b>Geometria a meranie (23)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlíšiť, pomenovať a nakresliť krivú, otvorenú i uzavretú čiaru</li> <li>• rozlíšiť, pomenovať, narysovať rovnú čiaru</li> <li>• rozlíšiť, pomenovať, nakresliť rovinné geometrické útvary</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rovinné geometrické útvary: krivá čiara, rovná čiara, otvorená a uzavretá čiara, kruh, štvorec, trojuholník, obdĺžnik</li> <li>• kreslenie, rysovanie</li> <li>• priestorové geometrické útvary: kocka, valec, guľa</li> </ul>

<b>Geometria a meranie (23)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlíšiť a pomenovať priestorové geometrické útvary</li> <li>umiestniť (dokresliť) rovinné a priestorové geometrické útvary podľa pokynov</li> <li>určiť polohu geometrických útvarov v priestore</li> <li>porovnať a usporiadať (vzostupne, zostupne) predmety podľa dĺžky (výšky, šírky, ...)</li> <li>odmerať dĺžku (výšku, šírku, ...) daného predmetu pomocou neštandardných jednotiek dĺžky</li> <li>nájsť a vyznačiť cestu v jednoduchom bludisku, labirinte</li> <li>na základe symbolov <math>\uparrow \rightarrow \downarrow \leftarrow</math> nakresliť (narysovať) v štvorcovej sieti obrázok</li> <li>pomocou symbolov <math>\uparrow \rightarrow \downarrow \leftarrow</math> popísať obrázok v štvorcovej sieti</li> <li>v štvorcovej sieti dokresliť (dorysovať) osovo súmerný obrázok</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>vpravo, vľavo, hore, dole, nad, pod, do, na, pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu</li> <li>pojmy pre porovnávanie: dlhší, kratší, vyšší, nižší, širší, užší, najdlhší, najkratší, najnižší</li> <li>neštandardné jednotky dĺžky (stopa, palec, dľaň, lakeť, iný predmet – napr. spinka)</li> <li>bludisko, labyrint</li> <li>symboly na orientáciu v štvorcovej sieti: <math>\uparrow \rightarrow \downarrow \leftarrow</math></li> <li>kreslenie a rysovanie obrázkov v štvorcovej sieti</li> <li>zhodné zobrazenie – osová súmernosť (na propedeutickej úrovni)</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> <li>Výkladovo-ilustratívna</li> <li>Metóda praktického precvičovania</li> <li>Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Doplnkové učebné texty Doplnková literatúra Pracovné listy Metodické príručky Časopisy pre mládež Pracovný zošit		Magnetická tabuľa Geometrické tvary Pexeso Obrazový materiál dataprojektor, PC, Internet
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Mediálna výchova</li> </ul>		

<b>Geometria a meranie (23)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regionálna výchova a ľudová kultúra</li> <li>• Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>

<b>Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (41)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• roztriediť predmety, objekty, čísla podľa toho, či danú vlastnosť majú alebo nemajú</li> <li>• roztriediť predmety, objekty a čísla podľa jedného alebo viacerých znakov</li> <li>• určiť vlastnosť, podľa ktorej boli predmety, objekty, čísla roztriedené</li> <li>• určiť vlastné kritérium triedenia</li> <li>• rozhodnúť o pravdivosti (nepravdivosti) tvrdenia</li> <li>• sformulovať pravdivý alebo nepravdivý výrok</li> <li>• vytvoriť negáciu jednoduchého výroku</li> <li>• rozlíšiť a správne použiť kvantifikované výroky</li> <li>• porovnať dva objekty podľa danej vlastnosti</li> <li>• identifikovať jednoduché pravidlo vytvorenia danej postupnosti</li> <li>• doplniť do postupnosti niekoľko chýbajúcich znakov, symbolov, čísel, obrázkov</li> <li>• nájsť niekoľko rôznych spôsobov usporiadania predmetov, znakov, symbolov</li> <li>• vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20</li> <li>• orientovať sa v jednoduchej tabuľke, identifikovať riadok, stĺpec, údaj</li> <li>• doplniť údaje do jednoduchej tabuľky</li> <li>• určiť na digitálnych i ručičkových hodinách celé hodiny</li> <li>• znázorniť na digitálnych i ručičkových hodinách celé hodiny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• predmety, objekty, čísla, ktoré danú vlastnosť majú a ktoré danú vlastnosť nemajú</li> <li>• triedenie podľa farby, tvaru, veľkosti, materiálu</li> <li>• dichotomické triedenie (výsledkom triedenia sú dve skupiny) podľa dvoch vlastností, dichotomické triedenie bez určenia vlastnosti</li> <li>• trichotomické triedenie (výsledkom triedenia sú tri skupiny) podľa troch vlastností, trichotomické triedenie bez určenia vlastnosti</li> <li>• pravda, nepravda</li> <li>• pravdivosť, nepravdivosť</li> <li>• veta, tvrdenie</li> <li>• kvantifikované výroky: všetky, nie všetky, všetci, nie všetci, žiaden, každý, niekto, nikto, nič</li> <li>• porovnávanie podľa veľkosti, dĺžky, výšky, veku, rýchlosti, množstva, počtu objektov v skupinách a pod</li> <li>• postupnosť znakov, symbolov, čísel, obrázkov</li> <li>• nepriamo sformulované úlohy</li> <li>• tabuľka, riadok, stĺpec, údaj</li> <li>• hodiny (čas)</li> </ul>



<b>Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (41)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (41)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozbor prác</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Návčičné metódy</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Pracovné listy Metodické príručky Časopisy pre mládež Pracovný zošit		Magnetická tabuľa Obrazový materiál Pexeso PC, Internet
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>		

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Matematika pre 1. ročník - Pracovný zošit 1,2,3 Autori: Mgr. Zuzana Berová - doc. RNDr. Peter Bero, PhD. - Mgr. Ivana Honzová Autori: Mgr. Miroslav Belic - Mgr. Janka Striežovská	Spoločenské hry na rozvoj logiky Interaktívna tabuľa Počítadlo Číselná os Počítač, internet

## 2. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
- vyjadruje sa súvisle písomnou aj ústnou formou, v materinskom, štátnom jazyku
- využíva základné matematické myslenie na riešenie praktických problémov v každodenných situáciách
- vie používať vybrané informačné a komunikačné technológie pri učení sa, pozná riziká spojené s využívaním internetu a médií
- získa základy uplatňovania kritického myslenia pri práci s informáciami
- dokáže aplikovať osvojené prírodovedné a spoločenskovedné poznatky vo svojej činnosti, v starostlivosti o seba a druhých

### Tematické celky

<b>Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10 (30)</b>	
<p>Sčítanie a odčítanie v obore do 20 s prechodom cez základ 10 (aj pomocou znázorňovania). Sčítanie dvoch alebo troch rovnakých sčítancov napr. <math>2 + 2 + 2</math> (aj ako propedeutika) k budúcemu násobeniu prirodzených čísel). Počítanie spamäti. Automatizácia spojov. Riešenie jednoduchých slovných úloh na sčítanie a odčítanie s prechodom cez základ 10 v obore do 20. Jednoduché slovné úlohy na sčítanie typu: - určenie súčtu, keď sú dané sčítance, - zväčšenie daného čísla o niekoľko jednotiek, - určenie jedného sčítanca, ak je daný súčet a druhý sčítanec, - zmenšenie daného čísla o niekoľko jednotiek, - porovnávanie rozdielom. Zložená slovná úloha: <math>(a + b + c)</math>. Riešenie nepriamo sformulovaných úloh. Tvorenie textov k numerickým príkladom.</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10</li> <li>• sčítať (odčítať) čísla v ľubovoľnom poradí pri riešení úloh</li> <li>• vyriešiť jednoduché rovnice na sčítanie a odčítanie</li> <li>• vyriešiť jednoduché slovné úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20</li> <li>• vyriešiť zložené slovné úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20</li> <li>• vytvoriť jednoduché i zložené slovné úlohy k danému numerickému príkladu na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20</li> <li>• sčítať viac rovnakých sčítancov</li> <li>• odčítať viac rovnakých menšiteľov</li> <li>• upevňovanie spojov sčítania a odčítania v číselnom obore do 20</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sčítanie počítaním po jednom, dopočítaním druhého sčítanca k prvému, dopočítaním menšieho sčítanca k väčšiemu</li> <li>• sčítanie a odčítanie použitím zautomatizovaného spoja</li> <li>• rovnice (na propedeutickej úrovni)</li> <li>• jednoduché slovné úlohy typu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• určiť súčet, keď sú dané sčítance</li> <li>• zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek</li> <li>• určiť jedného sčítanca, ak je daný súčet a druhý sčítanec</li> <li>• zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek</li> </ul> </li> <li>• porovnať rozdielom</li> <li>• zložená slovná úloha typu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• určiť súčet, keď sú dané tri sčítance</li> </ul> </li> </ul>

<b>Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10 (30)</b>		
	<b>Obsahové štandardy</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určiť rozdiel, keď je daný menšeneц a dva menšitele</li> <li>• propedeutika násobenia a delenia prirodzených čísel</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná -motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10 (30)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatná práca v laboratóriu</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra ( zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> </ul>		

<b>Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10 (30)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - rozhovor</li> <li>• Výkladovo-ilustratívna</li> <li>• Reproductívna</li> <li>• Fixačné metódy</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAT : Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAT : Opakovanie</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Matematika pre 2. ročník ZŠ – učebnica, pracovný zošit Autor: P. Černek – S. Bednářová Mgr. Zuzana Berová, doc.RNDr. Peter Bero, PhD. - Matematika 2 - pracovné zošity 1,2,3	Obrazový materiál Nástenné mapy Magnetická tabuľa Pracovné listy Dataprojektor Počítač, internet	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Multikultúrna výchova</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>		

<b>Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 (18)</b>
Prirodzené čísla 20 – 100. Predstavy o prirodzenom čísle do 100. Čítanie a písanie čísel 20 – 100. Dvojciferné číslo ako súčet desiatok a jednotiek v obore od 20 do 100. Určovanie počtu, ..., po jednom, po dvoch, desiatich, utváranie skupín vecí o danom počte. Porovnávanie čísel. Riešenie úloh na porovnávanie (aj ako propedeutika nerovnic). Slovné úlohy na porovnávanie.

Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 (18)		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>určiť počet prvkov v skupine a vyjadriť ho prirodzeným číslom</li> <li>vytvoriť (vyznačiť, oddeliť) skupinu s daným počtom prvkov</li> <li>napísať a prečítať číslo</li> <li>rozlíšiť a správne použiť pojmy číslo, číslica, cifra</li> <li>rozlíšiť jednociferné, dvojciferné a trojciferné číslo</li> <li>rozložiť dvojciferné číslo na jednotky a desiatky</li> <li>zložiť z jednotiek a desiatok dvojciferné číslo</li> <li>použiť radové číslovky v číselnom obore do 100</li> <li>orientovať sa v číselnom rade</li> <li>vytvoriť vzostupný a zostupný číselný rad</li> <li>doplniť chýbajúce čísla do vzostupného aj zostupného číselného radu</li> <li>zobraziť číslo na číselnej osi</li> <li>usporiadať čísla podľa veľkosti vzostupne i zostupne</li> <li>porovnať dve čísla a výsledok porovnania zapísať pomocou relačných znakov <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math></li> <li>vymenovať niekoľko čísel menších (väčších) ako dané číslo</li> <li>vyriešiť jednoduché nerovnice</li> <li>vyriešiť slovné úlohy na porovnávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>počítanie po dvoch, troch, ..., po jednotkách, po desiatkach</li> <li>prirodzené čísla 1 – 100 a 0</li> <li>číslo, číslica, cifra</li> <li>jednociferné číslo, dvojciferné číslo, trojciferné číslo</li> <li>jednotky, desiatky</li> <li>rozklad čísla na jednotky a desiatky</li> <li>prvý, piaty, ..., dvadsiaty piaty, ..., stý</li> <li>číselný rad</li> <li>pojmy súvisiace s orientáciou v číselnom rade: pred, za, hneď pred, hneď za, prvý, druhý, ..., predposledný, posledný</li> <li>vzostupný a zostupný číselný rad</li> <li>číselná os</li> <li>väčšie, menšie, rovné, najväčšie, najmenšie</li> <li>relačné znaky <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math></li> <li>nerovnice (na propedeutickej úrovni)</li> <li>slovné úlohy na porovnávanie charakterizované vzťahmi viac, menej, rovnako</li> </ul>	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 (18)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• expozičná - projektová metóda</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ...</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> </ul>		



<b>Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 (18)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• Návčičné metódy</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Matematika pre 2. ročník ZŠ – učebnica, pracovný zošit Autor: P. Černek – S. Bednářová Mgr. Zuzana Berová, doc.RNDr. Peter Bero, PhD. - Matematika 2 - pracovné zošity 1,2,3		kalkulačka časopisy počítač dataprojektor Internet počítač
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Multikultúrna výchova</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>		

<b>Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 (65)</b>	
<p>Sčítanie a odčítanie v obore do 100. Sčítanie dvojciferného a jednociferného čísla bez prechodu a s prechodom cez základ 10 v obore do 100. Odčítanie jednociferného čísla od dvojciferného bez prechodu cez základ 10 a s prechodom cez základ 10 v obore do 100. Vlastnosti sčítania (komutatívnosť, asociatívnosť). Písomné sčítanie a odčítanie dvojciferných čísel. Počítanie spamäti a písomne. Vzťah medzi sčítaním a odčítaním, skúška správnosti. Riešenie jednoduchých, zložených úloh, ktoré vedú k zápisu <math>a + b + c</math>; <math>a + b - c</math>; <math>a - b - c</math>. Riešenie nepriamo sformulovaných úloh na sčítanie a odčítanie v obore do 100.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sčítať prirodzené čísla spamäti</li> <li>• odčítať prirodzené čísla spamäti</li> <li>• sčítať prirodzené čísla písomne</li> <li>• odčítať prirodzené čísla písomne</li> <li>• pri riešení úloh využiť komutatívnosť sčítania</li> <li>• vyriešiť jednoduché rovnice v číselnom obore do 100</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pamäťové sčítanie a odčítanie:</li> <li>• sčítanie a odčítanie celých desiatok</li> <li>• sčítanie dvojciferného a jednociferného čísla bez prechodu cez základ 10, odčítanie jednociferného čísla od dvojciferného bez prechodu cez základ 10</li> <li>• sčítanie dvojciferného čísla a celej desiatky, odčítanie celej desiatky od dvojciferného čísla</li> <li>• sčítanie dvojciferného čísla a jednociferného čísla s prechodom cez základ 10, odčítanie jednociferného čísla od dvojciferného s prechodom cez základ 10</li> </ul>

<b>Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 (65)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyriešiť jednoduché slovné úlohy v číselnom obore do 100</li> <li>vyriešiť zložené slovné úlohy v číselnom obore do 100</li> <li>pri riešení slovných úloh vykonať kontrolu správnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sčítanie a odčítanie dvojčíferných čísel bez prechodu cez základ 10</li> <li>sčítanie a odčítanie dvojčíferných čísel s prechodom cez základ 10</li> <li>algoritmus písomného sčítania a odčítania dvoch prirodzených čísel bez prechodu i s prechodom cez základ 10</li> <li>sčítanie troch a viacerých prirodzených čísel</li> <li>komutatívnosť ako vlastnosť sčítania (na propedeutickej úrovni)</li> <li>rovnice (na propedeutickej úrovni)</li> <li>jednoduché slovné úlohy na sčítanie:</li> <li>určiť súčet, ak sú dané sčítance</li> <li>zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek</li> <li>jednoduché slovné úlohy na odčítanie:</li> <li>určiť rozdiel dvoch čísel</li> <li>zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek</li> <li>porovnať rozdielom</li> <li>zložené slovné úlohy typu: <math>a + b + c</math>, <math>a + b - c</math>, <math>a - b + c</math>, <math>a - b - c</math></li> <li>kontrola správnosti (skúška správnosti)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 (65)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• expozičná - metóda samostatnej práce a uautodidaktické metódy - samostatná práca s knihou</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie</li> <li>• fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - didaktické testy</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Matematika pre 2. ročník ZŠ – učebnica, pracovný zošit Autor: P. Černek – S. Bednářová Mgr. Zuzana Berová, doc.RNDr. Peter Bero, PhD. - Matematika 2 - pracovné zošity 1,2,3	kalkulačka počítač dataprojektor internet počítač	

<b>Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 (65)</b>
<b>Prierezoové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Multikultúrna výchova</li> <li>• Regionálna výchova a ľudová kultúra</li> </ul>

<b>Geometria a meranie (23)</b>	
<p>Bod, priamka, polpriamka, úsečka. Rysovanie priamok a úsečiek.            Vyznačovanie úsečiek na priamke, polpriamke a na danom geometrickom útvere. Jednotky dĺžky – cm, dm, m. Meranie dĺžky úsečky. Porovnávanie úsečiek podľa ich dĺžky. Budovanie telies z kociek podľa vzoru alebo podľa obrázka. Stavba jednoduchých telies.</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyznačiť bod a pomenujú ho</li> <li>• narysovať, označiť a pomenovať priamku, polpriamku, úsečku</li> <li>• vyznačiť bod, ktorý danému útvaru (úsečke, priamke, polpriamke) patrí, resp. nepatrí</li> <li>• vyznačiť úsečku na priamke, polpriamke</li> <li>• narysovať úsečku, ak sú dané dva krajné body</li> <li>• odmerať dĺžku predmetu za pomoci pravítka (s presnosťou na centimetre) a výsledok merania zapísať</li> <li>• odmerať dĺžku úsečky (s presnosťou na centimetre)</li> <li>• porovnať a usporiadať úsečky podľa dĺžky</li> <li>• narysovať úsečku danej dĺžky (s presnosťou na centimetre)</li> <li>• odmerať vzdialenosť za pomoci metra i pásma (s presnosťou na metre) a výsledok merania zapísať</li> <li>• správne použiť a označiť jednotky dĺžky</li> <li>• pri meraní dĺžky použiť vhodný nástroj na meranie a zvoliť vhodnú jednotku dĺžky</li> <li>• odmerať dĺžku za pomoci neštandardných jednotiek</li> <li>• narysovať uzavretú čiaru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bod, označenie bodu veľkým tlačným písmenom (A, B,...)</li> <li>• priamka, polpriamka, úsečka</li> <li>• bod patrí (nepatrí) útvaru, bod leží (neleží) na útvere</li> <li>• krajné body úsečky</li> <li>• jednotky dĺžky: milimeter (mm), centimeter (cm), meter (m)</li> <li>• dĺžka úsečky v centimetroch</li> <li>• porovnávanie a usporiadanie úsečiek pomocou prúžku papiera, meraním a odhadom</li> <li>• nástroje na meranie dĺžky: pravítko, meter, meracie pásmo</li> <li>• neštandardné jednotky dĺžky: palec, stopa, lakeť a pod</li> <li>• uzavretá čiara</li> <li>• pomenovanie mnohoúhelníkov: trojuholník, štvoruholník, ..</li> <li>• strana a vrchol rovinného geometrického útvaru</li> <li>• zhodné zobrazenie – posunutie (na propedeutickej úrovni)</li> <li>• vzor, obraz</li> </ul>

<b>Geometria a meranie (23)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>identifikovať a pomenovať mnohouholníky</li> <li>identifikovať strany a vrcholy rovinných geometrických útvarov</li> <li>v štvorcovej sieti dokresliť (dorysovať) zhodný obrázok</li> <li>postaviť jednoduchú stavbu z kociek podľa vzoru a podľa obrázka</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>stavba z kociek</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>expozičná - riešenie problému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétne )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Zbierka úloh Metodická príručka Pracovný zošit Učebnica Matematika pre 2. ročník ZŠ – učebnica, pracovný zošit Autor: P. Černek – S. Bednářová Mgr. Zuzana Berová, doc.RNDr. Peter Bero, PhD. - Matematika 2 - pracovné zošity 1,2,3		Rysovacie potreby Modely geometrických tvarov Internet Dataprojektor Počítač
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Environmentálna výchova</li> <li>Mediálna výchova</li> <li>Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li> <li>Ochrana života a zdravia</li> </ul>		

<b>Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (15)</b>
Názorný úvod k učivu z logiky. Výroky a tvrdenia o činnostiach, obrázkoch a posúdenie ich správnosti. Dichotomické triedenie. Tvorba postupnosti podľa daného pravidla. Objavenie a sformulovanie pravidla tvorenia postupnosti predmetov, čísel. Riešenie nepriamo sformulovaných úloh. Úlohy na zbieranie a zoskupovanie údajov. Hľadanie všetkých

<b>Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (15)</b>		
možností usporiadania dvoch, troch predmetov, farieb, písmen, čísel.		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozhodnúť o pravdivosti (nepravdivosti) tvrdenia</li> <li>• identifikovať a popísať pravidlo vytvorenej postupnosti čísel, znakov, symbolov</li> <li>• na základe identifikovaného pravidla doplniť do postupnosti niekoľko čísel, znakov, symbolov</li> <li>• vytvoriť systém pri hľadaní a zapisovaní spôsobov usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov</li> <li>• nájsť všetky rôzne spôsoby usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov</li> <li>• určiť počet možností usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov</li> <li>• vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 100</li> <li>• zozbierať, zoskupiť, zaznamenať údaje rôznymi spôsobmi</li> <li>• vytvoriť jednoduchú tabuľku a orientovať sa v nej</li> <li>• doplniť do tabuľky chýbajúce údaje</li> <li>• využívať tabuľku ako nástroj na riešenie úloh</li> <li>• označiť a pomenovať jednotky času</li> <li>• určiť čas na digitálnych i ručičkových hodinách</li> <li>• znázorniť čas na digitálnych i ručičkových hodinách</li> <li>• doplniť chýbajúce čísla (znaky) podľa logického usporiadania (sudoku, magické štvorce)</li> <li>• vymenovať platidlá</li> <li>• nájsť niekoľko spôsobov zaplatenia danej sumy</li> <li>• vyriešiť primerané úlohy z oblasti finančnej gramotnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pravda, nepravda</li> <li>• postupnosť znakov, symbolov, čísel, obrázkov</li> <li>• pravidlo vytvorenia postupnosti znakov, symbolov, čísel, obrázkov</li> <li>• doplnenie čísel, znakov, symbolov do postupnosti</li> <li>• systém usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov</li> <li>• spôsoby usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov</li> <li>• počet všetkých možností usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov</li> <li>• nepriamo sformulované úlohy</li> <li>• zber údajov a ich zaznamenávanie rôznymi spôsobmi</li> <li>• tabuľka, riadok tabuľky, stĺpec tabuľky, údaj</li> <li>• jednotky času: hodina, minúta</li> <li>• časové údaje: pol hodiny, štvrt hodiny, trištvrt hodiny</li> <li>• sudoku s rozmermi max. 5x5</li> <li>• magický štvorec s rozmermi max. 4x4</li> <li>• platidlá: eurá (€), centy (c)</li> <li>• numerické a slovné úlohy z oblasti finančnej gramotnosti</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> </ul>

<b>Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAT : Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Matematika pre 2. ročník ZŠ – učebnica Matematika pre 2. ročník ZŠ – učebnica, pracovný zošit Autor: P. Černek – S. Bednářová Doplnkové učebné texty Pracovné listy	Spoločenské hry na rozvoj logiky Kalkulačka Dataprojektor Počítač, internet	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Mediálna výchova</li> <li>• Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>		
<b>Opakovanie (15)</b>		
Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 bez prechodu cez základ 10.		

<b>Opakovanie (15)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedieť využívať poznatky o sčítaní a odčítaní v jednoduchých slovných úlohách.</li> <li>• Vyriešiť jednoduchú slovnú úlohu v obore do 20 bez prechodu cez základ 10 na sčítanie typu: určenie súčtu, keď sú dané sčítance</li> <li>• Vyriešiť jednoduchú slovnú úlohu v obore do 20 bez prechodu cez základ 10 na sčítanie typu: zväčšenie daného čísla o niekoľko jednotiek</li> <li>• Vyriešiť jednoduchú slovnú úlohu v obore do 20 bez prechodu cez základ 10 na sčítanie typu: určenie jedného sčítanca, ak je daný súčet a druhý sčítanec</li> <li>• Vyriešiť jednoduchú slovnú úlohu v obore do 20 bez prechodu cez základ 10 na sčítanie typu: zmenšenie daného čísla o niekoľko jednotiek</li> <li>• Vyriešiť jednoduchú slovnú úlohu v obore do 20 bez prechodu cez základ 10 na sčítanie typu: porovnávanie rozdielom</li> <li>• Vedieť spamäti všetky základné spoje sčítania a odčítania v obore do 20 bez prechodu cez základ 10.</li> <li>• Riešiť nepriamo sformulované úlohy na sčítanie a odčítanie v obore do 20 bez prechodu cez základ 10.</li> <li>• Vedieť k numerickému príkladu na sčítanie a odčítanie vytvoriť primeranú slovnú úlohu (aj za pomoci ilustračného obrázka, podnetu).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Počítanie spamäti, sčítanie a odčítanie v obore do 20 bez prechodu cez základ 10.</li> <li>• Tvorba príkladov na sčítanie a odčítanie k danej situácii (podnetu). • Slovné úlohy na sčítanie a odčítanie: určenie súčtu, keď sú dané sčítance</li> <li>• Slovné úlohy na sčítanie a odčítanie: zväčšenie daného čísla o niekoľko jednotiek,</li> <li>• Slovné úlohy na sčítanie a odčítanie: určenie jedného sčítanca, ak je daný súčet a druhý sčítanec,</li> <li>• Slovné úlohy na sčítanie a odčítanie: porovnávanie rozdielom • Slovné úlohy na sčítanie a odčítanie: zmenšenie daného čísla o niekoľko jednotiek,</li> <li>• Nepriamo sformulované slovné úlohy. • Tvorenie slovnej úlohy k danému numerickému príkladu na sčítanie a odčítanie v obore do 20 bez prechodu cez základ 10.</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Výklad</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>



<b>Opakovanie (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAT : Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10</li> </ul>		
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Matematika pre 2. ročník ZŠ – učebnica, pracovný zošit Autor: P. Černek – S. Bednářová	Spoločenské hry na rozvoj logiky Kalkulačka Dataprojektor Počítač, internet	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Regionálna výchova a ľudová kultúra</li> </ul>		

### Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Matematika pre 2. ročník ZŠ – učebnica, pracovný zošit Autor: P. Černek – S. Bednářová	Spoločenské hry na rozvoj logiky Kalkulačka Interaktívna tabuľa Počítadlo Číselná os Počítač, internet

## 3. ročník

### Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Matematika pre tretíakov (učebnica + pracovný zošit 1,2) Autori: Miroslav Belic - Janka Striežovská	Spoločenské hry na rozvoj logiky Kalkulačka Interaktívna tabuľa Počítadlo Číselná os Počítač, internet

## 7.2.2. Informatika

Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk) alebo [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk) v sekcii Štátny vzdelávací program.

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	1 + 0	1 + 0

## 7.3. Človek a príroda

Vzdelávacia oblasť Človek a príroda obsahuje problematiku vzdelávania spojenú so skúmaním prírody. V tejto oblasti žiaci dostávajú príležitosť poznávať prírodu ako systém, ktorého súčasťou sú vzájomné premeny. Na takomto poznaní je založené aj pochopenie dôležitosti prírodnej rovnováhy pre existenciu živých sústav, vrátane človeka. Prírodovedné predmety svojím činnostným a bádateľským charakterom výučby umožňujú žiakom hlbšie porozumieť zákonitostiam prírodných procesov, a tým si uvedomovať aj užitočnosť prírodovedných poznatkov a ich aplikáciu v praktickom živote.

Cieľom vzdelávania prostredníctvom obsahu tejto oblasti je porozumieť prírodným aspektom vplyvujúcim na život človeka a vedieť vysvetliť prírodné javy vo svojom okolí, zaujímať sa o prírodu a dianie v nej, získavať informácie o prírode a jej zložkách nielen z rôznych zdrojov, ale najmä prostredníctvom vlastných pozorovaní a experimentov. Postupné objavovanie sveta žiakmi je predmetom prírodovedy, ale aj prvouky<sup>4</sup> prostredníctvom jej prírodovednej časti.

### 7.3.1. Prírodoveda

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	1 + 0	2 + 0

Vzdelávacie štandard predmetu je konštruovaný tak, aby si žiaci postupne systematizovali poznatky o prírode, ktoré nadobudli spontánnym učením, pričom najskôr sa sústreďia na opis pozorovaných skutočností, rozvíjajú si pozorovacie a kategorizačné spôsobilosti. Neskôr sa sústreďia na rozširovanie poznania tým, že sa snažia skúmať fungovanie vybraných prírodných javov.

Rozvíjané sú spôsobilosti potrebné pre objektívne skúmanie sveta a vyhľadávanie informácií v rôznych druhoch sekundárnych zdrojov. Učiteľ vedie žiakov do situácií, v ktorých je ich úlohou vyjadrovať aktuálne poznanie, diskutovať s vrstovníkmi o vysvetleniach pozorovaných skutočností. Zároveň poskytuje žiakom dostatok času na skúmanie situácií a javov tak, aby sami získali nové poznanie, ktoré je funkčne začlenené v ich aktuálnom systéme vedomostí. Učiteľ usmerňuje žiakov, ktorých úlohou je samostatne tvoriť nové poznatky vlastnou bádateľskou činnosťou. Prírodoveda vedie žiakov k premýšľaniu, skúmaniu, hľadaniu informácií, zvažovaniu, usudzovaniu a k tvorbe záverov, ktoré sú argumentačne podložené, či už minulou a aktuálnou skúsenosťou, alebo inak získavanými objektívnymi informáciami.

#### CIELE PREDMETU

Cieľom prírodovedy je rozvoj prírodovednej gramotnosti žiakov. Prírodoveda rozvíja vo vzájomnej súčinnosti všetky tri zložky prírodovednej gramotnosti:

- žiacke aktuálne poznanie (prírodovedné pojmy, koncepty);
- poznávací procesy žiaka potrebné pri úprave aktuálnych a tvorbe nových prírodovedných poznatkov (rozvíja indukčné poznávanie žiaka);
- špecifické prírodovedné postoje, ktoré vedú žiaka k uvedomelému využívaniu vedomostí.

Žiaci:

- spoznávajú životné prostredie a pozorujú zmeny, ktoré sa v ňom dejú,
- vyjadrujú svoje predstavy o javoch slovom a obrazom, diskutujú o svojich aktuálnych predstavách,
- argumentujú a menia svoje naivné predstavy a vysvetlenia vplyvom argumentácie a/alebo vlastného bádania,

- samostatne vyhľadávajú informácie v rôznych informačných zdrojoch a vo vybraných prírodovedných témach vedú veku primeranú a úrovni poznania zodpovedajúcu diskusiu,
- pozorujú detaily prírodných objektov a prírodných javov a na ich základe rozvíjajú svoje aktuálne poznanie,
- kategorizujú prírodné objekty na základe pozorovateľných znakov,
- identifikujú faktory (premenné), ktoré vplyvajú na priebeh pozorovaných či skúmaných situácií a javov,
- experimentujú so zmenami podmienok a vyslovujú závery z vlastného bádania,
- vytvárajú si vlastné poznámky z prírodovednej aktivity a uvedomujú si ich význam pri tvorbe záveru zo zrealizovanej činnosti,
- majú osvojené základné prírodovedné pojmy, pričom ich vzájomne prepájajú a vytvárajú vysvetlenia,
- odlišujú vedeckú terminológiu od bežnej, hovorovej komunikácie,
- chápu význam výsledkov vedy pre každodenný život a objektívne posudzujú pozitívne a negatívne vplyvy vedy a technológií na prírodu a celkové životné prostredie,
- citlivo pristupujú k živej prírode,
- majú tendenciu vytvárať vysvetlenia,
- dokážu meniť svoje predstavy o skutočnosti, ak sú ovplyvňované logickou argumentáciou.

### 3. ročník

#### Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Mgr. Rút Dobišová Adame - Mgr. Oľga Kováčiková: Prírodoveda pre tretiakov. Pracovná učebnica	

### 4. ročník

#### Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Mgr. Rút Dobišová Adame - Mgr. Oľga Kováčiková: Prírodoveda pre štvrtákov. Pracovná učebnica	

### 7.3.2. Prvouka

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
1 + 0	2 + 0	0 + 0	0 + 0

Prvouka vytvára vedomostný, spôsobilostný a postojoivý základ pre dva nadväzujúce predmety – prírodovedu a vlastivedu. Vo vlastivednej oblasti sa zameriava na poznávanie reálneho spoločenského priestoru prostredníctvom oboznamovania sa s fungovaním služieb, samosprávy a geografického opisu krajiny. V prírodovednej oblasti poznávaním organizmov, neživého prostredia a ich vzájomných vzťahov oboznamuje žiakov s reálnym prírodným priestorom prostredníctvom skúmania fungovania vybraných prírodných javov.

#### CIELE PREDMETU

Žiaci:

- rozvíjajú svoje predstavy o vybraných prírodných a spoločenských javoch,

- rozvíjajú svoje pozorovacie spôsobilosti tak, aby z bežne zažívaných situácií dokázali získať nové informácie a obohatiť si doterajšie poznanie,
- sú vedení k porovnávaniu predmetov a javov a k zoskupovaniu, triedeniu predmetov a javov podľa identifikovaných znakov,
- zovšeobecňujú na základe porovnávania,
- vytvárajú vlastný, argumentačne podložený úsudok,
- spolupracujú pri riešení jednoduchých skúmateľských aktivít, pričom súčasťou kooperácie je podieľanie sa na aktuálnom poznaní a jeho efektívnom využívaní pri tvorbe záveru (riešenia),
- argumentujú prostredníctvom vlastnej skúsenosti, t.j. rozvoja odbornej diskusie k danej téme, ktorá je adekvátne z hľadiska vekuprimeranosti žiakov,
- rozlišujú vhodné a nevhodné správanie v triede aj mimo nej,
- uvedomujú si a rešpektujú rozdielnosť u ľudí (rozumejú, že existujú podobnosti a rozdiely medzi skupinami ľudí),
- vysvetľujú význam pravidiel a predpisov v živote,
- rozlišujú riziká spojených s každodenným životom a možnosťami úrazu (šport, rekreácia a i.),
- poznajú bezpečnosť v domácom prostredí, v škole i na ceste do školy a v mimoškolských aktivitách,
- poznajú pravidlá správania sa v rizikových situáciách podľa vzoru (vedia ako a kde sa obrátiť o pomoc).

## 1. ročník

### Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Prvouka pre 1. ročník Autori: Mgr. Rút Dobišová Adame - Mgr. Oľga Kováčiková	Obrazový materiál • Nástenné mapy • časopisy • fotografie • Interaktívna tabuľa • CD prehrávač • CD

## 2. ročník

### Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Prvouka pre 1. ročník Autori: Mgr. Rút Dobišová Adame - Mgr. Oľga Kováčiková	Obrazový materiál • Nástenné mapy • časopisy • fotografie • Interaktívna tabuľa • CD prehrávač • CD

## 7.4. Človek a spoločnosť

Vzdelávacia oblasť Človek a spoločnosť obsahuje problematiku spojenú s postupným utváraním predstáv o priestore (bezprostredné miesto života) a čase (ročné obdobie, historické obdobie). Žiaci sa oboznamujú so spoločenským prostredím. Všímajú si svoje okolie, ľudí, kultúru, históriu, a to všetko vo vzájomných väzbách. Vytvára sa

v nich záujem o krásy prírody, aj ľudské diela v blízkom či vzdialenejšom okolí. V tomto veku sú žiaci prirodzene zvedaví, hľadajú príčiny fungovania spoločnosti. Postupné oboznamovanie sa so spoločenskými javmi sa realizuje spôsobom, ktorý u žiakov rozvíja aj procesualnú stránku objavovania a skúmania. Dôležité je, aby žiak vnímal zmeny vo svojom okolí, pochopil ich a snažil sa ich vysvetliť.

Výučba je postavená na pozorovacích a výskumných aktivitách, ktorých cieľom je riešenie problémov na základe osobných skúseností žiakov a úrovne ich kognitívnych schopností. Vzdelávacie činnosti sú zamerané na podnecovanie zvedavosti a skúmanie javov v bezprostrednom okolí žiaka. Postupné objavovanie sveta žiakmi je predmetom nielen vlastivedy, ale aj prvouky (spoločenskovedná časť). Vytvorenie spoločného predmetu, spájajúceho prírodovednú a spoločenskovednú zložku, však podporuje také tematické aktivity, v ktorých sa rozvíjajú vedomosti a spôsobilosti v oboch vzdelávacích oblastiach.

### 7.4.1. Vlastiveda

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	1 + 0	2 + 0

Vlastiveda v 3. a 4. ročníku má osobité, nezastupiteľné postavenie vzhľadom na význam v utváraní predstáv o bezprostrednom mieste života žiakov (priestorový aspekt) a historickom období, v ktorom žijú (časový aspekt). Svojím zameraním má za cieľ podnecovať, motivovať žiakov na rozprávanie o danej téme (či už na základe vlastných skúseností, podľa obrázka a i.) a v čo najväčšej miere využívať heuristický rozhovor a zážitkové učenie.

Vlastivedné – motivačné poznávanie začína v 1. a 2. ročníku (prvouka) spoznávaním okolia školy a bydliska a postojmi k spoločnosti, pokračuje v 3. ročníku (Moja obec) a končí vo 4. ročníku (Objavné cesty po Slovensku).

Vlastiveda v 3. ročníku (Moja obec) je obsahovo naplnená emotívnym (dobrodružným) poznávaním, pozorovaním a hodnotením javov a celkovo dojmami z vlastnej obce (okolie školy) v časových premenách jednotlivých ročných období (aj s aspektom starostlivosti o bezpečnosť a zdravie). Nezastupiteľná je vlastivedná vychádzka, ktorá má motivačno-heuristický charakter. Vybrané témy, napr. orientácia v okolí školy, sa odporúča realizovať formou pozorovania mimo triedy, ak sú na to možnosti. Delí sa na spoznávanie miestnej krajiny (jednoduchá práca s nákresmi) a orientáciu v čase (plynutie kalendárneho a školského roka, významné sviatky počas roka, tradície a i.). Na ne nadväzuje rozprávanie o doprave, o pamätihodnostiach. Osobitá pozornosť sa venuje pozorovaniu, skúmaniu prírody, jej zložiek, ale rovnako aj pamiatok v okolitej krajine.

Vo 4. ročníku (Objavné cesty po Slovensku) žiaci spoznajú najvýznamnejšie a najatraktívnejšie prvky, časti regiónov. Tieto cesty sa realizujú prostredníctvom „výletov“ od Tatier k Dunaju, od Dunaja k Hornádu, od Hornádu po Dunajec. Výlety po Slovensku sú zamerané na zážitkové (názorné) spoznávanie regiónov. Dôraz je na práci s mapami, príbehmi a ilustráciami. Mapy použité v 3. a 4. ročníku sú zamerané a prispôbené vyučovaniu vlastivedy. Každý zemepisný názov z textu nájdú žiaci na mape, obrázku aj kresbe. Používajú sa veľmi jednoduché mapy, ktoré pri ústnom, či písomnom preverovaní vedomostí pomáhajú žiakom (nič sa neučia naspamäť). Základ tvorí „Čítanie mapy – prstom po mape“ a prerozprávanie príbehov podľa obrázkov.

#### CIELE PREDMETU

Žiaci:

- skúmajú, pozorujú a bádajú v kraji, v ktorom žijú,
- porozprávajú o svojej obci (mesto, dedina – o krajine svojho okolia) a určia jednotlivé prvky – časti svojej obce,
- orientujú sa v rodnom kraji pomocou svetových strán a významných objektov,
- rozlišujú primerane vzťahy a väzby prírodného a spoločenského charakteru vo svojej obci, doma i v škole,
- použijú poznatky zo svojich pozorovaní a skúseností,
- identifikujú a odlišia, čo vytvorila príroda a čo človek,
- rozprávajú o premenách prírody počas roka (vyhľadajú v kalendári významné dni),
- ukážu na mape (prispôbenej vlastivede v 4. ročníku) vybrané pohoria, jaskyne, rieky, mestá a iné,

- opíšu (pomocou obrázkov) pojmy, krajinu, pamiatky, ktoré už nie sú z ich bezprostredného okolia,
- prerozprávajú obsah povesti podľa výberu,
- porozprávajú o významných historických udalostiach,
- vedia čítať mapu a rozprávať podľa ilustrácií a fotografií
- vypátrajú pútavé skutočnosti o rôznych častiach Slovenska,
- porovnávajú jednotlivé oblasti so svojou obcou.

### 3. ročník

#### Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Vlastiveda pre tretíakov Autori: PaedDr. Jana Dudášová - Mgr. Peter Mäsiar - Mgr. Petronela Muchová	Mapa Interaktívna tabuľa Obrazový materiál Encyklopédie

## 7.5. Človek a hodnoty

Hlavnou úlohou tejto vzdelávacej oblasti je aktívne sa podieľať na formovaní osobnosti žiakov s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej úcta k človeku a k prírode, spolupráca, prosociálnosť a univerzálne ľudské hodnoty zaujímajú významné miesto. Pri plnení tohto cieľa sa neuspokojuje iba s poskytovaním informácií o morálnych zásadách, ale účinne podporuje pochopenie a zvnútornenie mravných noriem a napomáha osvojeniu správania sa, ktoré je s nimi v súlade. Obsah vzdelávacej oblasti Človek a hodnoty sa v primárnom vzdelávaní realizuje v povinne voliteľných vyučovacích predmetoch etická výchova alebo náboženská výchova/náboženstvo. Predmet etická výchova sa zameriava na výchovu k prosociálnosti. Zvlášť dôležité na tomto stupni vzdelávania je venovať potrebný čas rozvíjaniu sebaúcty žiakov a úcty k iným, rozvoju sociálnych zručností orientovaných na interpersonálne vzťahy žiakov a na zvyšovanie ich odolnosti voči negatívnym sociálno-patologickým, či amorálnym vplyvom, ktoré stále viac zasahujú nižšie vekové kategórie žiakov.

Základným cieľom predmetu náboženská výchova/náboženstvo, je pomôcť žiakovi zodpovedne myslieť, emocionálne sa prejavovať a správať vzhľadom na osobne žité náboženstvo a vieru. Predmet napomáha rozvíjať vzťah k Bohu, reflektuje otázku významu sveta, zmyslu a hodnoty života a noriem konania človeka a dáva odpoveď na základe zjavenia a viery cirkvi. Umožňuje urobiť osobné rozhodnutia vo vzťahu k iným konfesiam a náboženstvám, podporuje pochopenie a toleranciu voči rozhodnutiam druhých. Motivuje k osobnému náboženskému životu a k zodpovednému konaniu v cirkvi a v spoločnosti.

### 7.5.1. Etická výchova

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
voliteľný	voliteľný	voliteľný	voliteľný
1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0

Úlohou povinne voliteľného predmetu etická výchova v primárnom vzdelávaní je podporovať osobnostný a sociálny rozvoj žiaka s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej významné miesto zaujíma prosociálne správanie. Pri plnení tejto úlohy sa využíva hlavne zážitkové učenie, ktoré popri informáciách účinne podporuje pochopenie a zvnútornenie mravných noriem a napomáha osvojeniu správania sa, ktoré je s nimi v súlade.

V etickej výchove sa kladie dôraz na rozvoj mravného usudzovania, na kultivovanie medziludských vzťahov, ktoré vychádzajú z rodiny, rozširujú sa na triedny kolektív, na školu a na región, v ktorom žiaci žijú. Deje sa to prostredníctvom rozvoja sociálnych spôsobilostí (otvorená komunikácia, empatia, asertivita, pozitívne hodnotenie iných a pod.). Etická výchova sa tak podieľa na primárnej prevencii porúch správania a učenia. Žiaci sú vedení ku kritickému mysleniu, diskusií, hodnotiacim postojom, ku harmonickým a stabilným vzťahom v rodine, v kolektíve spolužiakov i v iných sociálnych skupinách.

## CIELE PREDMETU

Žiaci:

- osvoja si základné postoje, ktoré podmieňujú kultivované medzil'udské vzťahy,
- nadobudnú spôsobilosť na pochopenie a rešpektovanie najvyššej hodnoty, ktorou je život človeka a všetko, čo vedie k jeho rozvoju,
- získajú spôsobilosti, ktorými posilnia sebaúctu a hodnotenie iných,
- získajú spôsobilosti pri vyjadrovaní svojich citov a nadobudnú úctu k citovému životu iných,
- naučia sa aktívne participovať na živote spoločnosti (triedy, školy, regiónu),
- osvoja si prvky prosociálneho správania v rodine, v žiackom kolektíve,
- nadobudnú spôsobilosť na pochopenie hodnoty priateľstva, vzájomnosti a rodiny,
- rozvíjajú svoj postoj k postihnutým, chorým a starým ľuďom.

### 7.5.2. Náboženská výchova/náboženstvo – Evanjelická cirkev a. v.

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
voliteľný	voliteľný	voliteľný	voliteľný
1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0

Predmet náboženská výchova/náboženstvo Evanjelickej cirkvi augsburského vyznania v primárnom vzdelávaní má dôležitú úlohu pri formovaní osobnosti dieťaťa a jeho myslenia. Rozvíja duchovný svet žiakov – prostredníctvom zvesti zákona a evanjelia umožňuje spoznávať žiakom Trojjediného Boha zjaveného v Písme Svätom. Prostredníctvom procesu náboženskej socializácie a interiorizácie biblického posolstva napomáha procesu objavovania možností a nutností individuálnych zmien v živote žiakov, ktoré vedú v procese posvätenia k osvojovaniu si pozitívnych morálnych hodnôt a postojov. Žiaci sa na hodinách náboženskej výchovy/náboženstva oboznamujú predovšetkým so základnými biblickými pojmami a biblickými príbehmi. Pomocou biblických príbehov a konkrétnych vedomostí z Božieho slova si budujú vlastné poznanie Božej existencie. Náboženská výchova/náboženstvo ich vovádza do života cirkvi, kde si nachádzajú svoje miesto a zodpovednosť. Biblické príbehy ich vedú k objavovaniu podstaty človeka, ktorý je stvorený na Boží obraz.

## CIELE PREDMETU

Žiaci

- si osvoja základné biblické pojmy a príbehy,
- akceptujú vlastnú osobnosť a osobnosť druhých ľudí,
- získajú základy kresťanskej viery v Trojjediného Pána Boha a prehĺbia si vzťah s Pánom Bohom a s ľuďmi,
- rozlíšia dobré a zlé konanie,
- zapamätajú si základné vieroučné a morálne pravdy Evanjelickej cirkvi a. v.,
- získajú záujem o Slovo Božie, modlitbu, duchovnú pieseň, o duchovné hodnoty a aktívny kresťanský život v cirkvi,
- získajú vzťah k prírode ako k Božiemu stvoreniu a sú motivovaní k zodpovednosti.

### 7.5.3. Náboženská výchova/náboženstvo – Katolícka cirkev

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
-----------	-----------	-----------	-----------

voliteľný	voliteľný	voliteľný	voliteľný
1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0

Predmet náboženská výchova/náboženstvo v primárnom vzdelávaní podporuje základné predpoklady kresťanských životných postojov a konania žiakov. Rozvíja duchovný svet detí, umožňuje im prostredníctvom biblických príbehov poznávať Trojjediného Boha, Božiu Matku Máriu a svätých. Poznatky, ktoré získavajú žiaci v tomto období, sú predpokladom pre otvorenie sa životu s Ježišom Kristom aj prostredníctvom prijatia sviatosti Eucharistie. Na podklade Božích prikázaní ich učí rozlišovať dobro od zla. Náboženská výchova/náboženstvo v nich rozvíja komunikačné zručnosti, otvára ich chápaniu okolitého sveta a vďačnosti za prijaté dary. Ovplyvňuje hodnotovú orientáciu žiakov, ktorá im pomáha byť prospešnými rodine, spoločnosti a Cirkvi.

## CIELE PREDMETU

Žiaci

- získajú vedomie jedinečnosti a neopakovateľnosti človeka ako originálneho Božieho stvorenia,
- nadobudnú základné vedomosti o existencii a pôsobení Boha podľa učenia Katolíckej cirkvi,
- získajú vedomosti o živote Panny Márie a svätých, ktoré sú predpokladom náležitej úcty k nim,
- získajú vedomosti o vzniku a účinkovaní Cirkvi v dejinách i v dnešnom svete,
- zorientujú sa v morálnych hodnotách, ktoré sú postavené na Desatore,
- nadobudnú vhodné komunikačné zručnosti k vyjadrovaniu vlastných myšlienok a citov,
- získajú spôsobilosť pre pravidelnú modlitbu, rozlišovanie dobra od zla, voľbu dobra pre seba i iných.

### 7.5.4. Náboženská výchova/náboženstvo – Pravoslávna cirkev

Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk) alebo [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk) v sekcii Štátny vzdelávací program.

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0

### 7.5.5. Náboženská výchova/náboženstvo – Reformovaná kresťanská cirkev

Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk) alebo [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk) v sekcii Štátny vzdelávací program.

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0

### 7.5.6. Náboženská výchova/náboženstvo – Cirkev bratská

Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk) alebo [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk) v sekcii Štátny vzdelávací program.

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	0 + 0	0 + 0



## 7.6. Človek a svet práce

V primárnom vzdelávaní vzdelávacia oblasť obsahuje návrhy pracovných činností a pracovných postupov, ktorými sú žiaci vedení k získaniu základných zručností z rôznych oblastí ľudskej práce.

Do vzdelávacej oblasti patrí vyučovací predmet pracovné vyučovanie, ktorý sa zameriava na vytváranie praktických pracovných návykov žiakov, čím sa dopĺňa ich základné vzdelanie. Žiaci sa tak stretávajú s dôležitou zložkou nevyhnutnou pre uplatnenie sa človeka v reálnom živote a na trhu práce. Spoznávajú a využívajú technické materiály, konštruujú, spoznávajú základy stravovania a prípravy jedál, ľudové tradície a remeslá, povolania a získavajú prvé skúsenosti zo sveta práce.

### 7.6.1. Pracovné vyučovanie

Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk) alebo [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk) v sekcii Štátny vzdelávací program.

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	1 + 0	1 + 0

## 7.7. Umenie a kultúra

Vzdelávacia oblasť vytvára priestor pre pochopenie významu kultúry a umenia v živote človeka a spoločnosti. Učí žiaka vnímať a chápať hodnoty umenia, kultúry a kultúrnej tradície a vyjadrovať sa rôznymi umeleckými prostriedkami vizuálneho, dramatického, hudobného umenia, písaného a hovoreného slova. Primerane veku formuje samostatné a zodpovedné postoje žiakov k súčasnej kultúrnej ponuke, rozvíja ich kritické myslenie najmä vo vzťahu k masmédiám. Prostredníctvom tematických celkov zameraných na kultúrnu tradíciu a dedičstvo sa žiak oboznamuje s kultúrnou tradíciou svojho regiónu, národa, krajiny, čím sa u neho rozvíja povedomie kultúrnej identity, ale súčasne aj interkultúrne kompetencie.

V primárnom vzdelávaní je cieľom kontinuálne rozvíjať vrodené a prirodzené predpoklady žiakov a pozitívne stimulovať sklony k hravosti a spontánnosti. Obsah vzdelávacej oblasti je realizovaný prostredníctvom vyučovacích predmetov výtvarná a hudobná výchova. Výtvarná výchova vedie žiaka k spoznávaniu súčasného umeleckého vyjadrovania sveta, vizuálnej kultúry a kultúrnej tradície svojho regiónu, národa a krajiny. Obsah predmetu je členený do tematických celkov, ktoré kladú dôraz na rozvoj predstavivosti a fantázie, pozorovacích a vyjadrovacích schopností a zručností pri práci s nástrojmi a materiálmi. Prostredníctvom tvorivých výtvarných činností a aktivít žiak získava príležitosti na uplatnenie fantázie a predstavivosti, a tým aj priestor pre vlastnú sebarealizáciu. Hudobná výchova prostredníctvom hudobných činností rozvíja základné hudobné kompetencie žiaka a usiluje sa o vytvorenie kladného vzťahu k hudbe a hudobnému umeniu.

### 7.7.1. Hudobná výchova

Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk) alebo [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk) v sekcii Štátny vzdelávací program.

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0

### 7.7.2. Výtvarná výchova

Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk) alebo [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk) v sekcii Štátny vzdelávací program.

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
2 + 0	2 + 0	1 + 0	1 + 0

## 7.8. Zdravie a pohyb

Vzdelávacia oblasť poskytuje v primárnom vzdelávaní žiakom priestor na pohybové vyjadrenie sa a osvojenie si základných pohybových zručností, využitelných v pohybových aktivitách vo voľnom čase. Oblasť sa zameriava na základné informácie súvisiace so zdravým spôsobom života, starostlivosťou o svoje zdravie a pohybovou aktivitou. Realizuje sa vyučovacím predmetom telesná a športová výchova, ktorého najdôležitejším poslaním je vytváranie vzťahu k pravidelnej pohybovej aktivite ako k nevyhnutnému základu zdravého životného štýlu.

Telesná a športová výchova využíva široké spektrum pohybových prostriedkov, ktoré prispievajú k celkovému vývinu osobnosti s akcentom na hrubú i jemnú motoriku. Prispieva k psychickému, sociálnemu a morálnemu vývinu žiakov, k formovaniu kladného vzťahu k pohybovej aktivite a plní aj významnú kompenzačnú funkciu v procese edukácie. Prostredníctvom pohybu – pohybových cvičení, hier a súťaží pozitívne ovplyvňuje motorický vývin žiakov. Dôraz sa kladie na individuálne dispozície žiakov, ktoré by mali byť zohľadnené pri plánovaní obsahu, ako i pri hodnotení žiakov. Dôležité je motivovať žiakov k dosiahnutiu individuálnych zlepšení vo svojej pohybovej výkonnosti pri rešpektovaní vlastných individuálnych predpokladov.

### 7.8.1. Telesná a športová výchova

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
2 + 1	2 + 1	2 + 1	2 + 1

Zameranie telesnej a športovej výchovy v primárnom vzdelávaní je dominantne upriamené na telesné, funkčné a pohybové zdokonaľovanie, čím prispieva k upevňovaniu zdravia, zdravotne orientovanej zdatnosti a pohybovej výkonnosti. Telesná a športová výchova poskytuje elementárne teoretické a praktické vzdelanie z oblasti pohybových aktivít a športu, významne prispieva k psychickému, sociálnemu a morálnemu vývinu žiakov, k formovaniu kladného vzťahu k pohybovej aktivite a plní aj dôležitú kompenzačnú funkciu v procese edukácie. Svojím zameraním má telesná a športová výchova výnimočné a špecifické postavenie v rámci vzdelávania žiakov mladšieho školského veku. Využíva predovšetkým široké spektrum pohybových prostriedkov, ktoré prispievajú k celkovému formovaniu osobnosti s akcentom na hrubú i jemnú motoriku. Prostredníctvom pohybových cvičení, hier a súťaží pozitívne ovplyvňuje zdravotný stav žiakov.

Vzdelávacie štandard má tri základné časti: Zdravie a zdravý životný štýl, Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť a Športové činnosti pohybového režimu. Tieto časti zohľadňujú pohybovo a zdravotne orientovanú koncepciu telesnej a športovej výchovy. Časť s názvom Športové činnosti pohybového režimu je členená na základné tematické celky a pre jednoduchšiu orientáciu učiteľa je navrhnutá odporúčaná časová dotácia pre základné pohybové zručnosti (30 %), manipulačné, prípravné a športové hry (30 %), hudobno-pohybové a tanečné činnosti (15 %), psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia (10 %) a aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti (15 %).

Základnou organizačnou formou je 45 minútová vyučovacia hodina a zúčastňujú sa jej všetci žiaci zaradení do I. a II. zdravotnej skupiny, prípadne III. zdravotnej skupiny (integrované vyučovanie). Žiaci so zdravotným oslabením, zdravotným postihnutím (III. zdravotná skupina) sa môžu vyučovať samostatne v oddelení zdravotnej telesnej výchovy, pričom obsah vyučovania sa realizuje podľa samostatných vzdelávacích programov.

Posilnenie časovej dotácie o 1. vyučovaciu hodinu vo vyučovacom predmete telesná a športová výchova v 1., 2., 3. a 4. ročníku bude meniť kvalitu výkonu vo všetkých základných častiach: Zdravie a zdravý životný štýl, Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť a Športové činnosti pohybového režimu.

#### CIELE PREDMETU

Žiaci:

- získajú poznatky o vplyve pohybu na zdravie a vnímajú pohybovú aktivitu ako prostriedok upevňovania zdravia,
- osvoja si základné vedomosti a poznatky z telesnej výchovy a športu,
- majú vytvorenú elementárnu veku primeranú predstavu o vlastných pohybových možnostiach,
- nadobudnú pozitívny vzťah k telesnej výchove, pohybovým aktivitám a športu,

- uplatňujú zásady hygieny a bezpečnosti pri pohybovej činnosti,
- majú kultivovaný pohybový prejav s akcentom na správne držanie tela,
- osvoja si základné pohybové zručnosti súvisiace s vykonávaním základných lokomócií, nelokomočných pohybových zručností a vybraných športov,
- prostredníctvom vhodných telesných cvičení si rozvíjajú pohybové schopnosti pre optimálny rozvoj zdravotne orientovanej telesnej zdatnosti,
- chápu význam diagnostiky v telesnej výchove ako prostriedku pre získanie informácií o úrovni vlastnej telesnej zdatnosti.

## 1. ročník

### Profilové kompetencie

- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života
- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

### Tematické celky

<b>Zdravie a zdravý životný štýl</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikovať znaky zdravého životného štýlu</li> <li>• rozlišovať zdravú a nezdravú výživu</li> <li>• rozpoznať nebezpečenstvo návykových látok a ich negatívny vplyv na zdravie človeka</li> <li>• vysvetliť význam pohybovej aktivity pre zdravie človeka</li> <li>• rozpoznať základné spôsoby a význam otužovania organizmu</li> <li>• dodržiavať hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti</li> <li>• aplikovať zásady bezpečnosti pri cvičení</li> <li>• opísať zásady poskytovania prvej pomoci v rôznom prostredí</li> <li>• popísať znaky správneho držania tela v rôznych polohách</li> <li>• aplikovať osvojené pohybové zručnosti v režime dňa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zásady zdravého životného štýlu (pravidelný pohyb v dennom režime, pitný režim, zdravé a nezdravé potraviny, stravovanie pri zvýšenej telesnej záťaži, práca a odpočinok v dennom režime) význam príjmu a výdaja energie, zachovanie rovnováhy pre udržanie hmotnosti</li> <li>• negatívne vplyvy fajčenia, alkoholu, nedovolených látok a iných závislostí na zdravie človeka</li> <li>• význam pohybu pre zdravie človeka, adaptácia organizmu na zaťaženie, dôležité fyziologické zmeny vplyvom telesného zaťaženia</li> <li>• spôsoby otužovania – vzduchom, vodou, slnkom</li> <li>• hygienické zásady pred, pri a po cvičení hygiena úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad</li> <li>• prvá pomoc pri drobných poraneniach, praktické poskytnutie prvej pomoci</li> <li>• zásady správneho držania tela, správne držanie tela v stoji, v sede, v ľahu, chybné držanie tela, odchýlky v držaní tela, cvičenia pre správne držanie tela</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> </ul>

<b>Zdravie a zdravý životný štýl</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Dialóg</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť</li> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> <li>• TSV : Manipulačné, prípravné a športové hry</li> <li>• TSV : Hudobno-pohybové a tanečné činnosti</li> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> <li>• TSV : Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
Internet		didaktická technika, stopky
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Mediálna výchova</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>		

<b>Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť (2)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvetliť význam diagnostiky pohybovej výkonnosti pre zdravie a osobný telesný, motorický a funkčný vývin</li> <li>• odmerať pulzovú frekvenciu na krčnej tepne</li> <li>• rozpoznať základné prejavy únavy pri fyzickej záťaži</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odporúčané testy pre posudzovanie individuálnych výkonov: skok do diaľky z miesta, člnkový beh 10x5 m, výdrž v zhybe, ľah-sed za 30 sek, vytrvalostný člnkový beh</li> <li>• meranie pulzovej frekvencie na krčnej tepne pred zaťažením a po zaťažení, vysvetlenie rozdielov v pulzovej frekvencii, príčiny zmien poznatky o vonkajších prejavoch únavy pri zaťažení (potenie, dý-</li> </ul>

<b>Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť (2)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikovať osvojené pohybové zručnosti v režime dňa</li> </ul>	<p>chanie, farba pokožky, koordinácia pohybov) pohybové prostriedky na rozvoj kondičných a koordináčnych schopností</p>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Zdravie a zdravý životný štýl</li> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> </ul>

<b>Základné pohybové zručnosti (29)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pomenovať základné povely a útvary poradových cvičení realizovaných vo výučbe</li> <li>• používať základné povely a správne na ne reagovať pohybom</li> <li>• vysvetliť význam a potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti</li> <li>• zvládnuť techniku základných akrobatických cvičení v rôznych obmenách a väzbách a skokov</li> <li>• pomenovať základné pohybové zručnosti</li> <li>• zvládnuť techniku behu, skoku do diaľky a hodu tenisovou loptičkou</li> <li>• pomenovať a vykonať základné polohy tela a jeho častí</li> <li>• vykonať ukážku z úpolových cvičení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základné povely, postoje, obraty a pochodové útvary – pozor, pohov, vpravo vbok, vľavo vbok, čelom vzad</li> <li>• rad (dvojrad, 3–rad ap.), zástup (dvojstup, 3–stup ap.) kruh, polkruh</li> <li>• jednotliviec, dvojica, trojica, družstvo, skupina, kolektív</li> <li>• cvičenia a hry s prvkami poradovej prípravy ako prostriedky účelnej organizácie činnosti v priestore</li> <li>• úloha rozcvičenia pred vykonávaním pohybových činností ako prevencia pred zranením</li> <li>• rôzne spôsoby rozcvičení bez náčinia, s náčiním, s hudobným doprovodom a pod</li> <li>• beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, beh z rôznych polôh, beh so zmenami smeru</li> <li>• hod loptičkou</li> <li>• skok do diaľky znožmo z miesta, pojmy ŠTART</li> <li>• pojmy – štart, cieľ, súťaž, pravidlá, dráha</li> <li>• cvičenia základnej gymnastiky, cvičenia spevňovacie, odrazové, rotačné</li> <li>• cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho (prevaly, obraty, kotúle)</li> <li>• stojka na lopatkách</li> <li>• cvičenie a manipulácia s náčiním a pomôckami – gymnastickým náčiním (lopta, stuha, obruč, krátka tyč, overbal, fitbal, švihadlo, lano, expander ap.)</li> <li>• cvičenie na náradí (lavičky, rebriny, debna, preliezky, lezecké a prekážkové dráhy)</li> <li>• preskoky a skoky na švihadle</li> </ul>

<b>Základné pohybové zručnosti (29)</b>		
	<b>Obsahové štandardy</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>úpolové cvičenia a hry zamerané na: odpory, pretláčanie, preťahovanie</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> <li>Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> <li>Fixačné metódy</li> <li>Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>TSV : Zdravie a zdravý životný štýl</li> <li>TSV : Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť</li> <li>TSV : Hudobno-pohybové a tanečné činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>TSV : Zdravie a zdravý životný štýl</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Pravidlá hier	rakety na stolný tenis fíť lopty gymnastický koberec	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ochrana života a zdravia</li> </ul>		

<b>Manipulačné, prípravné a športové hry (30)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizovať základné pojmy súvisiace s hrami</li> <li>pomenovať základné herné činnosti jednotlivca</li> <li>vymenovať názvy hier realizovaných vo výučbe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základné pojmy – pohybová hra, športová hra, hráč, spoluhráč, súper, kapitán, rozhodca, útočník – útok, útočná činnosť, obranca – obrana, obranná činnosť</li> </ul>

<b>Manipulačné, prípravné a športové hry (30)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikovať v hre dohodnuté pravidlá a rešpektovať ich</li> <li>• zvládnuť techniku manipulácie s náčiním</li> <li>• uplatniť manipuláciu s náčiním v pohybovej alebo prípravnej športovej hre</li> <li>• zvládnuť herné činnosti jednotlivca v hrách realizovaných vo výučbe</li> <li>• využívať prostriedky na rozvoj pohybových schopností</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ihrisko (hrací priestor, hracia plocha), stredová čiara</li> <li>• bránka, kôš, hracie náčinie (lopta, páłka, hokejka a pod.)</li> <li>• gól, bod, prihrávka, hod, strelba, dribling</li> <li>• hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a s inými pomôckami</li> <li>• pravidlá realizovaných hier, ich význam a sankcie za porušenie</li> <li>• pravidlá fair-play</li> <li>• pohybové hry zamerané na rozvoj pohybových schopností (kondičných, koordinačných a hybridných)</li> <li>• prípravné športové hry zamerané na futbal, basketbal, volejbal, hádzanú, tenis</li> <li>• pohybové hry zamerané na precvičovanie osvojovaných pohybových zručností rôzneho charakteru (gymnastického, atletického)</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Manipulačné, prípravné a športové hry (30)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• prípravná hra</li> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• upevňovanie a kreatívne využívanie nadobudnutých pohybových zručností v hre</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Zdravie a zdravý životný štýl</li> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
Pravidlá hier Encyklopédie	lopta na vybíjanú basketbalové lopty futbalové lopty fíť lopty gymnastický koberec	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul>		

<b>Hudobno-pohybové a tanečné činnosti (15)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymenovať základné pojmy rytmickej a modernej gymnastiky</li> <li>• pomenovať tanečné kroky realizované vo výučbe</li> <li>• vykonať ukážku rytmických cvičení</li> <li>• zladit' pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou</li> <li>• zvládnuť základné tanečné kroky, tanečné motívy v rôznych obmenách realizovaných vo výučbe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základné pojmy a poznatky – rytmická gymnastika (rytmus, takt, tempo, dynamika), moderná gymnastika – náčinie a cvičenia s ním (lopta, švihadlo, stuha, kužele, obruč), rovnovážne výdrže – pózy, poskoky a skoky (nožnicový, čertík)</li> <li>• tanec – ľudový, moderný, tanečný krok (prísuný, cval, poskočný), tanečný motív, tanečná väzba, pohybová skladba</li> <li>• rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupaním, hrou na telo</li> </ul>



<b>Hudobno-pohybové a tanečné činnosti (15)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoriť krátke väzby a motívy z naučených tanečných krokov ľudových i moderných tancov</li> <li>uplatniť prvky rytmiky a tanca v hudobno-pohybových, tanečných a dramatických hrách</li> <li>improvizovať na zadanú tému alebo hudobný motív</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti</li> <li>tanečná a štylizovaná chôdza, beh, skoky, poskoky, so zameraním na správne a estetické držanie tela ako celku i jeho častí v rôznych polohách</li> <li>tanečné kroky a motívy regionálnych ľudových tancov</li> <li>tanečné kroky a motívy vybraných moderných tancov</li> <li>rytmizované pohyby s využitím hudby alebo rôznych jednoduchých hudobných nástrojov</li> <li>imitačné pohyby so slovným navádzaním, napodobňovacie pohyby (napr. zvierat, športovcov, činností človeka)</li> <li>tanečná improvizácia</li> <li>pohybová improvizácia na hudobné motívy, alebo zadané témy</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>Metóda praktického precvičovania</li> <li>Prípravné cvičenia</li> <li>Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>Fixačné metódy</li> <li>prípravná hra</li> <li>Odrázové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>Názorná ukážka - demonštrácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Prezentácia</li> </ul>

<b>Hudobno-pohybové a tanečné činnosti (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• upevňovanie a kreatívne využívanie nadobudnutých pohybových zručností v hre</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Zdravie a zdravý životný štýl</li> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> <li>• TSV : Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
	gymnastický koberec CD prehrávač	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>		

<b>Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry (9)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• postupne uvoľniť pri slovnom doprovode svalstvo končatín i celého tela</li> <li>• opísať základné spôsoby dýchania</li> <li>• vykonať jednoduché strečingové cvičenia</li> <li>• charakterizovať cvičenia z psychomotoriky</li> <li>• aplikovať naučené zručnosti v cvičeniach a hrách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• relaxačné (uvoľňovacie) cvičenia a hry (vyklepávanie, vytriasanie, automasáž a pod.)</li> <li>• cvičenia so zameraním na riadené spevňovanie a uvoľňovanie svalstva (svalové napätie a uvoľnenie)</li> <li>• aktivity zamerané na rozvoj dýchania, dýchacie cvičenia – cvičenia zamerané na nácvik správneho dýchania v rôznych polohách</li> <li>• naťahovacie (strečingové) cvičenia</li> <li>• kompenzačné (vyrovnávajúce) cvičenia</li> <li>• cvičenia na rozvoj flexibility (ohybnosť, pohyblivosť)</li> <li>• rozvoj rovnovážových schopností: statickej r.</li> <li>• balansovanie s predmetmi (žonglovanie, prenášanie predmetov rôznym spôsobom a pod.)</li> </ul>

<b>Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry (9)</b>		
	<b>Obsahové štandardy</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cvičenia telesnej schémy zamerané na uvedenie si vlastného tela – pohybových možností jeho jednotlivých častí</li> <li>• cvičenia spájajúce zmyslové vnímanie s pohybovým (napr. pohybové reakcie na zmyslové podnety)</li> <li>• psychomotorické hry, cvičenia a hry s neštandardným náčiním (balóny, štipce, noviny a pod.)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• upevňovanie a kreatívne využívanie nadobudnutých pohybových zručností v hre</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry (9)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Manipulačné, prípravné a športové hry</li> <li>• TSV : Hudobno-pohybové a tanečné činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Zdravie a zdravý životný štýl</li> <li>• TSV : Manipulačné, prípravné a športové hry</li> <li>• TSV : Hudobno-pohybové a tanečné činnosti</li> </ul>
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>	

<b>Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti (14)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymenovať základné druhy realizovaných sezónnych pohybových aktivít</li> <li>• zvládnuť pohybové zručnosti vybraných sezónnych aktivít</li> <li>• uplatniť prvky sezónnych pohybových činností v hrách, súťažiach, v škole i vo voľnom čase</li> <li>• bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a v rôznych podmienkach</li> <li>• prekonať pohybom rôzne terénne nerovnosti</li> <li>• vysvetliť význam a zásady ochrany prírody počas pohybových aktivít v nej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základné pojmy a poznatky zo sezónnych aktivít realizovaných vo výučbe</li> <li>• korčuľovanie (in-line a na ľade) – jazda vpred, vzad, zastavenie, obrat, hry a súťaže na korčuľoch</li> <li>• jazda, hry a súťaže na kolobežke, bicykli</li> <li>• chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén, zásady a význam otužovania, pohybu a pobytu v prírode v každom ročnom období a počasí</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Návčičné metódy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti (14)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Hudobno-pohybové a tanečné činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Zdravie a zdravý životný štýl</li> </ul>	
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Environmentálna výchova</li> </ul>		

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
SIVÁK, J. Metodická príručka k telesnej výchove na 1. stupni ZŠ	lopty, tyče, stuhy, obruče, didaktická technika, loptičky, píšťalka,...

## 2. ročník

### Profilové kompetencie

- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života
- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

### Tematické celky

Zdravie a zdravý životný štýl	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikovať znaky zdravého životného štýlu</li> <li>• rozlišovať zdravú a nezdravú výživu</li> <li>• rozpoznať nebezpečenstvo návykových látok a ich negatívny vplyv na zdravie človeka</li> <li>• vysvetliť význam pohybovej aktivity pre zdravie človeka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zásady zdravého životného štýlu (pravidelný pohyb v dennom režime, pitný režim, zdravé a nezdravé potraviny, stravovanie pri zvýšenej telesnej záťaž, práca a odpočinok v dennom režime) význam príjmu a výdaja energie, zachovanie rovnováhy pre udržanie hmotnosti</li> <li>• negatívne vplyvy fajčenia, alkoholu, nedovolených látok a iných závislostí na zdravie človeka</li> </ul>

<b>Zdravie a zdravý životný štýl</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznať základné spôsoby a význam otužovania organizmu</li> <li>dodržiavať hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti</li> <li>aplikovať zásady bezpečnosti pri cvičení</li> <li>opísať zásady poskytovania prvej pomoci v rôznom prostredí</li> <li>popísať znaky správneho držania tela v rôznych polohách</li> <li>aplikovať osvojené pohybové zručnosti v režime dňa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>význam pohybu pre zdravie človeka, adaptácia organizmu na zaťaženie, dôležité fyziologické zmeny vplyvom telesného zaťaženia</li> <li>spôsoby otužovania – vzduchom, vodou, slnkom</li> <li>hygienické zásady pred, pri a po cvičení hygiena úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad</li> <li>prvá pomoc pri drobných poraneniach, praktické poskytnutie prvej pomoci</li> <li>zásady správneho držania tela, správne držanie tela v stojí, v sede, v ľahu, chybné držanie tela, odchýlky v držaní tela, cvičenia pre správne držanie tela</li> <li>pohybový režim, aktívny odpočinok, základné poznatky o formách pohybovej aktivity v režime dňa (ranné cvičenie, spontánna pohybová aktivita, racionálne využívanie voľného času a pod.)</li> </ul>

<b>Základné pohybové zručnosti (29)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>pomenovať základné povely a útvary poradových cvičení realizovaných vo výučbe</li> <li>používať základné povely a správne na ne reagovať pohybom</li> <li>vysvetliť význam a potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti</li> <li>pomenovať základné pohybové zručnosti</li> <li>zvládnuť techniku behu, skoku do diaľky a hodu tenisovou loptičkou</li> <li>pomenovať a vykonať základné polohy tela a jeho častí</li> <li>zvládnuť techniku základných akrobatických cvičení v rôznych obmenách a väzbách a skokov</li> <li>vykonať ukážku z úpolových cvičení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základné povely, postoje, obraty a pochodové útvary – pozor, pohov, vpravo vbok, vľavo vbok, čelom vzad</li> <li>rad (dvojrad, 3–rad ap.), zástup (dvojstup, 3–stup ap.) kruh, polkruh</li> <li>jednotlivec, dvojica, trojica, družstvo, skupina, kolektív</li> <li>na značky, čiara, priestor, ihrisko</li> <li>cvičenia a hry s prvkami poradovej prípravy ako prostriedky účelnej organizácie činnosti v priestore</li> <li>úloha rozcvičenia pred vykonávaním pohybových činností ako prevencia pred zranením</li> <li>rôzne spôsoby rozcvičení bez náčinia, s náčiním, s hudobným doprovodom a pod</li> <li>beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, beh z rôznych polôh, beh so zmenami smeru</li> <li>hod loptičkou, hod plnou loptou</li> <li>skok do diaľky, skok do diaľky znožmo z miesta</li> <li>pojmy – štart, cieľ, súťaž, pravidlá, dráha</li> <li>cvičenia základnej gymnastiky, cvičenia spevňovacie, odrazové, rotačné</li> </ul>

<b>Základné pohybové zručnosti (29)</b>		
		<b>Obsahové štandardy</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho (prevaly, obraty, kotúle)</li> <li>• stojka na lopatkách</li> <li>• cvičenie a manipulácia s náčiním a pomôckami – gymnastickým náčiním (lopta, stuha, obruč, krátka tyč, overbal, fitbal, švihadlo, lano, expander ap.)</li> <li>• cvičenie na náradí (lavičky, rebriny, debna, preliezky, lezecké a prekážkové dráhy)</li> <li>• preskoky a skoky na švihadle</li> <li>• úpolové cvičenia a hry zamerané na: odpory, pretláčanie, preťahovanie</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda mimovoľného učenia sa ( preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti )</li> <li>• fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Základné pohybové zručnosti (29)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Manipulačné, prípravné a športové hry</li> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> <li>• TSV : Hudobno-pohybové a tanečné činnosti</li> <li>• TSV : Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Pravidlá hier	medicinbal lopta na vybíjanú basketbalové lopty futbalové lopty rebriny kruhy gymnastický koberec švihadlo fotografie obrazový materiál DVD prehrávač CD prehrávač
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova</li> <li>• Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li> </ul>	

<b>Manipulačné, prípravné a športové hry (29)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizovať základné pojmy súvisiace s hrami</li> <li>• pomenovať základné herné činnosti jednotlivca</li> <li>• vymenovať názvy hier realizovaných vo výučbe</li> <li>• aplikovať v hre dohodnuté pravidlá a rešpektovať ich</li> <li>• zvládnuť techniku manipulácie s náčiním</li> <li>• uplatniť manipuláciu s náčiním v pohybovej alebo prípravnej športovej hre</li> <li>• zvládnuť herné činnosti jednotlivca v hrách realizovaných vo výučbe</li> <li>• využívať naučené zručnosti z hier v rôznom prostredí (telocvičňa, príroda, voda)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základné pojmy – pohybová hra, športová hra, hráč, spoluhráč, súper, kapitán, rozhodca, útočník – útok, útočná činnosť, obranca – obrana, obranná činnosť</li> <li>• ihrisko (hrací priestor, hracia plocha), stredová čiara</li> <li>• bránka, kôš, hracie náčinie (lopta, páłka, hokejka a pod.)</li> <li>• gól, bod, prihrávka, hod, strelba, dribling</li> <li>• hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a s inými pomôckami</li> <li>• pravidlá realizovaných hier, ich význam a sankcie za porušenie</li> <li>• pravidlá fair-play</li> </ul>



<b>Manipulačné, prípravné a športové hry (29)</b>		
	<b>Obsahové štandardy</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pohybové hry zamerané na rozvoj pohybových schopností (kondičných, koordinačných a hybridných)</li> <li>• prípravné športové hry zamerané na futbal, basketbal, volejbal, hádzanú, tenis</li> <li>• pohybové hry zamerané na precvičovanie osvojovaných pohybových zručností rôzneho charakteru (gymnastického, atletického, plaveckého)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• prípravná hra</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Manipulačné, prípravné a športové hry (29)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> </ul>
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Pravidlá hier encyklopedická literatúra	obruč a sieťka na basketbal sieť volejbalová tenisové rakety lopta na vybíjanú basketbalové lopty futbalové lopty
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul>	

<b>Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry (9)</b>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• postupne uvoľniť pri slovnom doprovide svalstvo končatín i celého tela</li> <li>• opísať základné spôsoby dýchania</li> <li>• vykonať jednoduché strečingové cvičenia</li> <li>• charakterizovať cvičenia z psychomotoriky</li> <li>• vysvetliť podstatu psychomotorických cvičení a ich význam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• relaxačné (uvoľňovacie) cvičenia a hry (vyklepávanie, vytriasanie, automasáž a pod.)</li> <li>• cvičenia so zameraním na riadené spevňovanie a uvoľňovanie svalstva (svalové napätie a uvoľnenie)</li> <li>• aktivity zamerané na rozvoj dýchania, dýchacie cvičenia – cvičenia zamerané na nácvik správneho dýchania v rôznych polohách</li> <li>• naťahovacie (strečingové) cvičenia</li> <li>• kompenzačné (vyrovnávajúce) cvičenia</li> <li>• cvičenia na rozvoj flexibility (ohybnosť, pohyblivosť)</li> <li>• rozvoj rovnovážových schopností: statickej r. (cvičenia zamerané na stabilitu a labilitu v rôznych polohách), dynamickej r. (balansovanie na fit lopte, cvičenia na balančných pomôckach – bosu, go-go šliapadlo a pod.)</li> <li>• balansovanie s predmetmi (žongľovanie, prenášanie predmetov rôznym spôsobom a pod.)</li> <li>• cvičenia telesnej schémy zamerané na uvedomovanie si vlastného tela – pohybových možností jeho jednotlivých častí</li> <li>• cvičenia spájajúce zmyslové vnímanie s pohybovým (napr. pohybové reakcie na zmyslové podnety)</li> <li>• psychomotorické hry, cvičenia a hry s neštandardným náčiním (balóny, štipce, noviny a pod.)</li> </ul>

<b>Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry (9)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Hudobno-pohybové a tanečné činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> <li>• TSV : Manipulačné, prípravné a športové hry</li> </ul>	
<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>	
<p>encyklopedická literatúra metodické príručky</p>	<p>fit lopty gymnastický koberec švihadlo</p>	

<b>Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry (9)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li>   <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>

<b>Hudobno-pohybové a tanečné činnosti (15)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymenovať základné pojmy rytmickej a modernej gymnastiky</li> <li>• pomenovať tanečné kroky realizované vo výučbe</li> <li>• vykonať ukážku rytmických cvičení</li> <li>• zladit' pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou</li> <li>• zvládnuť základné tanečné kroky, tanečné motívy v rôznych obmenách realizovaných vo výučbe</li> <li>• vytvoriť krátke väzby a motívy z naučených tanečných krokov ľudových i moderných tancov</li> <li>• uplatniť prvky rytmiky a tanca v hudobno-pohybových, tanečných a dramatických hrách</li> <li>• improvizovať na zadanú tému alebo hudobný motív</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základné pojmy a poznatky – rytmická gymnastika (rytmus, takt, tempo, dynamika), moderná gymnastika – náčinie a cvičenia s ním (lopta, švihadlo, stuha, kužele, obruč), rovnovážne výdrže – pózy, poskoky a skoky (nožnicový, čertík, kadetkový)</li> <li>• tanec – ľudový, moderný, tanečný krok (prísuný, cval, poskočný, polkový), tanečný motív, tanečná väzba, pohybová skladba</li> <li>• rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupaním, hrou na telo</li> <li>• cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti</li> <li>• tanečná a štylizovaná chôdza, beh, skoky, poskoky, so zameraním na správne a estetické držanie tela ako celku i jeho časti v rôznych polohách</li> <li>• tanečné kroky a motívy regionálnych ľudových tancov</li> <li>• tanečné kroky a motívy vybraných moderných tancov</li> <li>• rytmizované pohyby s využitím hudby alebo rôznych jednoduchých hudobných nástrojov</li> <li>• imitačné pohyby so slovným navádzaním, napodobňovacie pohyby (napr. zvierat, športovcov, činností človeka)</li> <li>• tanečná improvizácia</li> <li>• pohybová improvizácia na hudobné motívy, alebo zadané témy</li> <li>• tanečná improvizácia na základe naučených tanečných krokov, motívov, väzieb</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> </ul>

<b>Hudobno-pohybové a tanečné činnosti (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• upevňovanie a kreatívne využívanie nadobudnutých pohybových zručností v hre</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> </ul>
<b>Literatúra</b>		<b>Pomôcky</b>
		fit lopty gymnastický koberec CD CD prehrávač Dataprojektor DVD prehrávač

<b>Hudobno-pohybové a tanečné činnosti (15)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li>   <li>• Mediálna výchova</li>   <li>• Multikultúrna výchova</li> </ul>

<b>Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti (15)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymenovať základné druhy realizovaných sezónnych pohybových aktivít</li> <li>• zvládnuť pohybové zručnosti vybraných sezónnych aktivít</li> <li>• uplatniť prvky sezónnych pohybových činností v hrách, súťažiach, v škole i vo voľnom čase</li> <li>• bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a v rôznych podmienkach</li> <li>• prekonať pohybom rôzne terénne nerovnosti</li> <li>• vysvetliť význam a zásady ochrany prírody počas pohybových aktivít v nej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základné pojmy a poznatky zo sezónnych aktivít realizovaných vo výučbe</li> <li>• korčuľovanie (in-line a na ľade) – jazda vpred, vzad, zastavenie, obrat, hry a súťaže na korčuľoch</li> <li>• chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén, turistika – jej druhy a formy, turistický výstroj, turistický chodník, turistická značka, mapa, zásady a význam otužovania, pohybu a pobytu v prírode v každom ročnom období a počasí</li> <li>• jazda, hry a súťaže na kolobežke, bicykli</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti (15)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> </ul>	
Literatúra	Pomôcky	
Pravidlá hier literatúra pre mládež		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>		

Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť (2)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvetliť význam diagnostiky pohybovej výkonnosti pre zdravie a osobný telesný, motorický a funkčný vývin</li> <li>• individuálne sa zlepšiť v stanovených ukazovateľoch vybraných testov</li> <li>• odmerať pulzovú frekvenciu na krčnej tepne</li> <li>• rozpoznať základné prejavy únavy pri fyzickej záťaži</li> <li>• využívať prostriedky na rozvoj pohybových schopností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznatky o rozvoji a diagnostikovaní pohybovej výkonnosti, zdravotne orientovaná zdatnosť</li> <li>• odporúčané testy pre posudzovanie individuálnych výkonov: skok do diaľky z miesta, člnkový beh 10x5 m, výdrž v zhybe, ľah-sed za 30 sek, vytrvalostný člnkový beh</li> <li>• meranie pulzovej frekvencie na krčnej tepne pred zaťažením a po zaťažení, vysvetlenie rozdielov v pulzovej frekvencii, príčiny zmien poznatky o vonkajších prejavoch únavy pri zaťažení (potenie, dýchanie, farba pokožky, koordinácia pohybov) pohybové prostriedky na rozvoj kondičných a koordinačných schopností</li> </ul>

## Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
SIVÁK, J. Metodická príručka k telesnej výchove na 1. stupni ZŠ	lopty, tyče, stuhy, obruče, didaktická technika, loptičky, pišťalka,...

## 3. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
- vie používať vybrané informačné a komunikačné technológie pri učení sa, pozná riziká spojené s využívaním internetu a médií

- získa základy uplatňovania kritického myslenia pri práci s informáciami
- dokáže aplikovať osvojené prírodovedné a spoločenskovedné poznatky vo svojej činnosti, v starostlivosti o seba a druhých
- rozpozná v škole a vo svojom najbližšom okolí určitý problém, premýšľa o jeho príčinách a vie navrhnúť riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života
- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

## Tematické celky

<b>Základné pohybové zručnosti (30)</b>	
<p>Mať primerane veku a svojim schopnostiam osvojené základné lokomócie (ako elementárne predpoklady pre zvládnutie základných atletických disciplín), poradové cvičenia (ako predpoklady účelnej organizácie pohybových činností v priestore) a elementárne zručnosti z akrobacie (ako predpoklady pre zvládnutie základných gymnastických zručností), poznať ich možnosti aplikácie a vnímať ich význam pre život a šport</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pomenovať základné povely a útvary poradových cvičení realizovaných vo výučbe</li> <li>• používať základné povely a správne na ne reagovať pohybovom#</li> <li>• vysvetliť význam a potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti</li> <li>• pomenovať základné pohybové zručnosti</li> <li>• zvládnuť techniku behu, skoku do diaľky a hodu tenisovou loptičkou#</li> <li>• pomenovať a vykonať základné polohy tela a jeho častí#</li> <li>• zvládnuť techniku základných akrobatických cvičení v rôznych obmenách a väzbách a skokov</li> <li>• vykonať ukážku z úpolových cvičení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základné povely, postoje, obraty a pochodové útvary – pozor, pohov, vpravo vbok, vľavo vbok, čelom vzad</li> <li>• rad (dvohrad, 3–rad ap.), zástup (dvojstup, 3–stup ap.) kruh, polkruh#</li> <li>• jednotliviec, dvojica, trojica, družstvo, skupina, kolektív#</li> <li>• na značky, čiara, priestor, ihrisko</li> <li>• cvičenia a hry s prvkami poradovej prípravy ako prostriedky účelnej organizácie činností v priestore</li> <li>• úloha rozcvičenia pred vykonávaním pohybových činností ako prevencia pred zranením#</li> <li>• rôzne spôsoby rozcvičení bez náčinia, s náčiním, s hudobným doprovodom a pod#</li> <li>• bežecká abeceda, beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, beh z rôznych polôh, beh so zmenami smeru</li> <li>• hod loptičkou, hod plnou loptou</li> <li>• pojmy – štart, cieľ, súťaž, pravidlá, dráha#</li> <li>• cvičenia základnej gymnastiky, cvičenia spevňovacie, odrazové, rotačné</li> </ul>



<b>Základné pohybové zručnosti (30)</b>		
		<b>Obsahové štandardy</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho (prevaly, obraty, kotúle)#</li> <li>• stojka na lopatkách, stojka na hlave</li> <li>• cvičenie a manipulácia s náčiním a pomôckami – gymnastickým náčiním (lopta, stuha, obruč, krátka tyč, overbal, fitbal, švihadlo, lano, expander ap.)#</li> <li>• cvičenie na náradí (lavičky, rebriny, debna, preliezky, lezecké a prekážkové dráhy)#</li> <li>• preskoky a skoky na švihadle</li> <li>• úpolové cvičenia a hry zamerané na: odpory, pretláčanie, preťahovanie</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• expozičná - riešenie problému</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Intervalová metóda</li> <li>• Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• metódy rozvoja silových schopností</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• prípravná hra</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> </ul>

<b>Základné pohybové zručnosti (30)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• upevňovanie a kreatívne využívanie nadobudnutých pohybových zručností v hre</li> <li>• Motorické testovanie</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> <li>• kruhový tréning</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Manipulačné, prípravné a športové hry</li> <li>• TSV : Hudobno - pohybové a tanečné činnosti</li> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> <li>• TSV : Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Manipulačné, prípravné a športové hry</li> <li>• TSV : Hudobno - pohybové a tanečné činnosti</li> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> <li>• TSV : Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</li> </ul>	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Mediálna výchova</li> <li>• Multikultúrna výchova</li> <li>• Regionálna výchova a ľudová kultúra</li> <li>• Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li> </ul>		

<b>Manipulačné, prípravné a športové hry (30)</b>
<p>Byť aktívny pri úlohách vyplývajúcich z pravidiel hry, prejavovať schopnosť spolupracovať, dodržiavať dohodnuté pravidlá, technicky správne manipulovať s náčiním a pohybovať sa s ním, odhadovať pohyb náčinia a prispôsobiť mu vlastný pohyb v rôznych situáciách a obmenách, prejavovať pozitívny postoj k herným činnostiam, uplatňovať zásady kultúrneho správania sa na športových podujatiach.</p>

<b>Manipulačné, prípravné a športové hry (30)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizovať základné pojmy súvisiace s hrami</li> <li>• pomenovať základné herné činnosti jednotlivca#</li> <li>• vymenovať názvy hier realizovaných vo výučbe</li> <li>• aplikovať v hre dohodnuté pravidlá a rešpektovať ich#</li> <li>• zvládnuť techniku manipulácie s náčiním#</li> <li>• uplatniť manipuláciu s náčiním v pohybovej alebo prípravnej športovej hre#</li> <li>• zvládnuť herné činnosti jednotlivca v hrách realizovaných vo výučbe#</li> <li>• využívať naučené zručnosti z hier v rôznom prostredí (telocvičňa, príroda, voda)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základné pojmy – pohybová hra, športová hra, hráč, spoluhráč, súper, kapitán, rozhodca, útočník – útok, útočná činnosť, obranca – obrana, obranná činnosť</li> <li>• ihrisko (hrací priestor, hracia plocha), stredová čiara</li> <li>• bránka, kôš, hracie náčinie (lopta, páłka, hokejka a pod.)</li> <li>• gól, bod, prihrávka, hod, strelba, dribling#</li> <li>• hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a s inými pomôckami</li> <li>• pravidlá realizovaných hier, ich význam a sankcie za porušenie</li> <li>• pravidlá fair-play</li> <li>• pohybové hry zamerané na rozvoj pohybových schopností (kondičných, koordinačných a hybridných)</li> <li>• prípravné športové hry zamerané na futbal, basketbal, volejbal, hádzanú, tenis</li> <li>• pohybové hry zamerané na precvičovanie osvojovaných pohybových zručností rôzneho charakteru (gymnastického, atletického, plaveckého)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Intervalová metóda</li> <li>• Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Demonštračné formy</li> </ul>

<b>Manipulačné, prípravné a športové hry (30)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• metódy rozvoja silových schopností</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• prípravná hra</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• upevňovanie a kreatívne využívanie nadobudnutých pohybových zručností v hre</li> <li>• Motorické testovanie</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> <li>• kruhový tréning</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> <li>• TSV : Hudobno - pohybové a tanečné činnosti</li> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> <li>• TSV : Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> <li>• TSV : Hudobno - pohybové a tanečné činnosti</li> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> <li>• TSV : Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</li> </ul>	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>• Environmentálna výchova</li> </ul>		

<b>Manipulačné, prípravné a športové hry (30)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediálna výchova</li> <li>• Multikultúrna výchova</li> <li>• Regionálna výchova a ľudová kultúra</li> <li>• Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>

<b>Hudobno - pohybové a tanečné činnosti (15)</b>	
Pohybové prvky z tvorivej dramatiky, pohybové aktivity s hudbou, rytmika, tanec	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymenovať základné pojmy rytmickej a modernej gymnastiky</li> <li>• pomenovať tanečné kroky realizované vo výučbe</li> <li>• vykonať ukážku rytmických cvičení#</li> <li>• zladit' pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou#</li> <li>• zvládnuť základné tanečné kroky, tanečné motívy v rôznych obmenách realizovaných vo výučbe#</li> <li>• vytvoriť krátke väzby a motívy z naučených tanečných krokov ľudových i moderných tancov#</li> <li>• uplatniť prvky rytmiky a tanca v hudobno-pohybových, tanečných a dramatických hrách</li> <li>• improvizovať na zadanú tému alebo hudobný motív</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základné pojmy a poznatky – rytmická gymnastika (rytmus, takt, tempo, dynamika), moderná gymnastika – náčinie a cvičenia s ním (lopta, švihadlo, stuha, kužele, obruč), rovnovážne výdrže – pózy, poskoky a skoky (nožnicový, čertík, kadetkový)</li> <li>• tanec – ľudový, moderný, tanečný krok (prísuný, cval, poskočný, polkový, valčíkový, mazurkový), tanečný motív, tanečná väzba, pohybová skladba</li> <li>• rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupaním, hrou na telo#</li> <li>• cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti</li> <li>• tanečná a štylizovaná chôdza, beh, skoky, poskoky, so zameraním na správne a estetické držanie tela ako celku i jeho častí v rôznych polohách</li> <li>• tanečné kroky a motívy regionálnych ľudových tancov</li> <li>• rytmizované pohyby s využitím hudby alebo rôznych jednoduchých hudobných nástrojov</li> <li>• imitačné pohyby so slovným navádzaním, napodobňovacie pohyby (napr. zvierat, športovcov, činností človeka)</li> <li>• tanečná improvizácia#</li> <li>• pohybová improvizácia na hudobné motívy, alebo zadané témy</li> <li>• tanečná improvizácia na základe naučených tanečných krokov, motívov, väzieb</li> <li>• pantomíma</li> </ul>

<b>Hudobno - pohybové a tanečné činnosti (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• motivačná vstupná - problém ako motivácia</li> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• metódy rozvoja silových schopností</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• prípravná hra</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• upevňovanie a kreatívne využívanie nadobudnutých pohybových zručností v hre</li> <li>• Motorické testovanie</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> <li>• kruhový tréning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> </ul>	

<b>Hudobno - pohybové a tanečné činnosti (15)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Manipulačné, prípravné a športové hry</li> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> <li>• TSV : Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Manipulačné, prípravné a športové hry</li> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> <li>• TSV : Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</li> </ul>
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Mediálna výchova</li> <li>• Multikultúrna výchova</li> <li>• Regionálna výchova a ľudová kultúra</li> <li>• Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>	

<b>Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry (12)</b>	
<p>Mať primerane veku osvojené správne držanie a vnímanie svojho tela pri pohybových činnostiach, vedieť aplikovať širokú škálu cvičení zameraných na vnímanie vzájomného pôsobenia psychiky a pohybu, relaxáciu, dýchanie, flexibilitu ako základ sebaapoznania, sebaakceptácie, dôvery vo vlastné sily</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• postupne uvoľniť pri slovnom doprovide svalstvo končatín i celého tela, opísať základné spôsoby dýchania, vykonať jednoduché strečingové cvičenia, charakterizovať cvičenia z psychomotoriky, vysvetliť podstatu psychomotorických cvičení a ich význam,</li> <li>• aplikovať naučené zručnosti v cvičeniach a hrách,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• relaxačné (uvoľňovacie) cvičenia a hry (vyklepávanie, vytriasanie, automasáž a pod.)# cvičenia so zameraním na riadené spevňovanie a uvoľňovanie svalstva (svalové napätie a uvoľnenie</li> <li>• aktivity zamerané na rozvoj dýchania, dýchacie cvičenia – cvičenia zamerané na nácvik správneho dýchania v rôznych polohách, naťahovacie (strečingové) cvičenia# kompenzačné (vyrovnávajúce) cvičenia# cvičenia na rozvoj flexibility(ohybnosť, pohyblivosť), rozvoj rovnováhových schopností: statickej r. (cvičenia zamerané na stabilitu a labilitu v rôznych polohách), dynamickej r.(balansovanie na fit lopte, cvičenia na balančných pomôckach – bosu, go-go šliapadlo a pod.), balansovanie s predmetmi (žongľovanie, prenášanie predmetov rôznym</li> </ul>

<b>Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry (12)</b>	
	<b>Obsahové štandardy</b> spôsobom a pod.)# cvičenia telesnej schémy zamerané na uvedenie si vlastného tela – pohybových možností jeho jednotlivých častí, cvičenia spájajúce zmyslové vnímanie s pohybovým (napr. pohybové reakcie na zmyslové podnety)# psychomotorické hry, cvičenia a hry s neštandardným náčiním (balóny, štipce, noviny a pod
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> <li>• TSV : Manipulačné, prípravné a športové hry</li> <li>• TSV : Hudobno - pohybové a tanečné činnosti</li> <li>• TSV : Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> <li>• TSV : Manipulačné, prípravné a športové hry</li> <li>• TSV : Hudobno - pohybové a tanečné činnosti</li> <li>• TSV : Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</li> </ul>
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Mediálna výchova</li> <li>• Multikultúrna výchova</li> <li>• Regionálna výchova a ľudová kultúra</li> <li>• Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>	

<b>Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti (12)</b>	
Turistika, korčuľovanie, hry na snehu, online korčule, cykloturistika, informácie o sezónnych športoch vo voľnom čase, dopravná výchova	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymenovať základné druhy realizovaných sezónnych pohybových aktivít</li> <li>• zvládnuť pohybové zručnosti vybraných sezónnych aktivít</li> <li>• uplatniť prvky sezónnych pohybových činností v hrách, súťažiach, v škole i vo voľnom čase#</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základné pojmy a poznatky zo sezónnych aktivít realizovaných vo výučbe</li> <li>• korčuľovanie (in-line a na ľade) – jazda vpred, vzad, zastavenie, obrat, hry a súťaže na korčuliach#</li> <li>• chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén, turistika – jej druhy a formy, turis-</li> </ul>



<b>Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti (12)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a v rôznych podmienkach#</li> <li>• prekonať pohybom rôzne terénne nerovnosti</li> <li>• vysvetliť význam a zásady ochrany prírody počas pohybových aktivít v nej#</li> </ul>		<p>tický výstroj, turistický chodník, turistická značka, mapa, buzola, zásady a význam otužovania, pohybu a pobytu v prírode v každom ročnom období a počasí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jazda, hry a súťaže na kolobežke, bicykli#</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• metódy rozvoja silových schopností</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> <li>• prípravná hra</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• upevňovanie a kreatívne využívanie nadobudnutých pohybových zručností v hre</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> <li>• kruhový tréning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> </ul>

<b>Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti (12)</b>	
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Manipulačné, prípravné a športové hry</li> <li>• TSV : Hudobno - pohybové a tanečné činnosti</li> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Manipulačné, prípravné a športové hry</li> <li>• TSV : Hudobno - pohybové a tanečné činnosti</li> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> </ul>
<b>Prierezové témy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Mediálna výchova</li> <li>• Multikultúrna výchova</li> <li>• Regionálna výchova a ľudová kultúra</li> <li>• Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>	

## Učebné zdroje

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Sivák a kol.: Metodická príručka k TV na I. stupni, - UO pre I. st. ZŠ - odborné a športové časopisy - náučné slovníky - internetové stránky,	lopty, tyče, stuhy , obruče, didaktická technika, loptičky, píšťalka, žinenky, detské hudobné nástroje, ....

## 4. ročník

### Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
- vyjadruje sa súvisle písomnou aj ústnou formou, v materinskom, štátnom jazyku
- rozumie najzákladnejším slovným spojeniam v anglickom jazyku a dokáže ich používať
- vie používať vybrané informačné a komunikačné technológie pri učení sa, pozná riziká spojené s využívaním internetu a médií
- získa základy uplatňovania kritického myslenia pri práci s informáciami
- dokáže aplikovať osvojené prírodovedné a spoločenskovedné poznatky vo svojej činnosti, v starostlivosti o seba a druhých

- rozpozná v škole a vo svojom najbližšom okolí určitý problém, premýšľa o jeho príčinách a vie navrhnúť riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života
- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

## Tematické celky

<b>Základné pohybové zručnosti (30)</b>		
<p>Mať primerane veku a svojim schopnostiam osvojené základné lokomócie (ako elementárne predpoklady pre zvládnutie základných atletických disciplín), poradové cvičenia (ako predpoklady účelnej organizácie pohybových činností v priestore) a elementárne zručnosti z akrobacie (ako predpoklady pre zvládnutie základných gymnastických zručností), poznať ich možnosti aplikácie a vnímať ich význam pre život a šport</p>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pomenovať základné povely a útvary poradových cvičení realizovaných vo výučbe používať základné povely a správne na ne reagovať pohybom# vysvetliť význam a potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti pomenovať základné pohybové zručnosti zvládnuť techniku behu, skoku do diaľky a hodu tenisovou loptičkou# pomenovať a vykonať základné polohy tela a jeho častí# zvládnuť techniku základných akrobatických cvičení v rôznych obmenách a väzbách a skokov vykonať ukážku z úpolových cvičení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - základné povely, postoje, obraty a pochodové útvary – pozor, pohov, vpravo vbok, vľavo vbok, čelom vzad - rad (dvojrad, 3–rad ap.), zástup (dvojstup, 3-stup ap.) kruh, polkruh# - jednotlivec, dvojica, trojica, družstvo, skupina, kolektív# na značky, čiara, priestor, ihrisko - cvičenia a hry s prvkami poradovej prípravy ako prostriedky účelnej organizácie činností v priestore - úloha rozcvičenia pred vykonávaním pohybových činností ako prevencia pred zranením# - rôzne spôsoby rozcvičení bez náčinia, s náčiním, s hudobným doprovodom a pod# - bežecká abeceda, beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, beh z rôznych polôh, beh so zmenami smeru hod loptičkou, hod plnou loptou - pojmy – štart, cieľ, súťaž, pravidlá, dráha# - cvičenia základnej gymnastiky, cvičenia spevňovacie, odrazové, rotačné - cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho (prevaly, obraty, kotúle)# - stojka na lopatkách, stojka na hlav - cvičenie a manipulácia s náčiním a pomôckami – gymnastickým náčiním (lopta, stuha, obruč, krátka tyč, overbal, fitbal, švihadlo, lano, expander ap.)# - cvičenie na náradí (lavičky, rebriny, debna, preliezky, lezecké a prekážkové dráhy)# preskoky a skoky na švihadle - úpolové cvičenia a hry zamerané na: odpory, pretláčanie, preťahovanie</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> </ul>

<b>Základné pohybové zručnosti (30)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>• motivačná vstupná - motivačný rozhovor</li> <li>• motivačná vstupná - motivačné rozprávanie</li> <li>• motivačná priebežná - motivačná výzva</li> <li>• motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva</li> <li>• motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika</li> <li>• expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná ( rozhovor, beseda, dramatizácia )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná ( demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ... )</li> <li>• expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie ( javov, navodených situácií )</li> <li>• exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi ( laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ... )</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie</li> <li>• diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• prípravná hra</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Výklad</li> <li>• Demonštračné formy</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>

<b>Základné pohybové zručnosti (30)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• upevňovanie a kreatívne využívanie nadobudnutých pohybových zručností v hre</li> <li>• Motorické testovanie</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> <li>• kruhový tréning</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Manipulačné, prípravné a športové hry</li> <li>• TSV : Hudobno - pohybové a tanečné činnosti</li> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> <li>• TSV : Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Manipulačné, prípravné a športové hry</li> <li>• TSV : Hudobno - pohybové a tanečné činnosti</li> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> <li>• TSV : Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</li> </ul>	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Mediálna výchova</li> <li>• Multikultúrna výchova</li> <li>• Regionálna výchova a ľudová kultúra</li> <li>• Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>		

<b>Manipulačné, prípravné a športové hry (30)</b>
<p>Mať primerane veku a svojim schopnostiam osvojené základné lokomócie (ako elementárne predpoklady pre zvládnutie základných atletických disciplín), poradové cvičenia (ako predpoklady účelnej organizácie pohybových činností v priestore) a elementárne zručnosti z akrobacie (ako predpoklady pre zvládnutie základných gymnastických zručností),</p>

<b>Manipulačné, prípravné a športové hry (30)</b>		
poznať ich možnosti aplikácie a vnímať ich význam pre život a šport		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizovať základné pojmy súvisiace s hrami pomenovať základné herné činnosti jednotlivca#</li> <li>• vymenovať názvy hier realizovaných vo výučbe aplikovať v hre dohodnuté pravidlá a rešpektovať ich#</li> <li>• zvládnuť techniku manipulácie s náčiním#</li> <li>• uplatniť manipuláciu s náčiním v pohybovej alebo prípravnej športovej hre#</li> <li>• zvládnuť herné činnosti jednotlivca v hrách realizovaných vo výučbe#</li> <li>• využívať naučené zručnosti z hier v rôznom prostredí (telocvičňa, príroda, voda)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základné pojmy – pohybová hra, športová hra, hráč, spoluhráč, súper, kapitán, rozhodca, útočník – útok, útočná činnosť, obranca – obrana, obranná činnosť</li> <li>• ihrisko (hrací priestor, hracia plocha), stredová čiara bránka, kôš, hracie náčinie (lopta, páłka, hokejka a pod.) gól, bod, prihrávka, hod, streľba, dribling#</li> <li>• hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a s inými pomôckami</li> <li>• pravidlá realizovaných hier, ich význam a sankcie za porušenie pravidlá fair-play</li> <li>• pohybové hry zamerané na rozvoj pohybových schopností (kondičných, koordinačných a hybridných)</li> <li>• prípravné športové hry zamerané na futbal, basketbal, volejbal, hádzanú, tenis</li> <li>• pohybové hry zamerané na precvičovanie osvojovaných pohybových zručností rôzneho charakteru (gymnastického, atletického, plaveckého)</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metóda praktického precvičovania</li> <li>• Návčičné metódy</li> <li>• Intervalová metóda</li> <li>• Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• metódy rozvoja silových schopností</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• prípravná hra</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• indukčný ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete</li> <li>• Dialóg</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> </ul>

<b>Manipulačné, prípravné a športové hry (30)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• upevňovanie a kreatívne využívanie nadobudnutých pohybových zručností v hre</li> <li>• Motorické testovanie</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> <li>• kruhový tréning</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> <li>• TSV : Hudobno - pohybové a tanečné činnosti</li> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> <li>• TSV : Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> <li>• TSV : Hudobno - pohybové a tanečné činnosti</li> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> <li>• TSV : Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</li> </ul>	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Mediálna výchova</li> <li>• Multikultúrna výchova</li> <li>• Regionálna výchova a ľudová kultúra</li> <li>• Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>		

#### **Hudobno - pohybové a tanečné činnosti (15)**

Pohybové prvky z tvorivej dramatiky, pohybové aktivity s hudbou, rytmika, tanec

<b>Hudobno - pohybové a tanečné činnosti (15)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>vymenovať základné pojmy rytmickej a modernej gymnastiky</li> <li>pomenovať tanečné kroky realizované vo výučbe</li> <li>vykonať ukážku rytmických cvičení#</li> <li>zladit' pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou#</li> <li>zvládnuť základné tanečné kroky, tanečné motívy v rôznych obmenách realizovaných vo výučbe#</li> <li>vytvoriť krátke väzby a motívy z naučených tanečných krokov ľudových i moderných tancov#</li> <li>improvizovať na zadanú tému alebo hudobný motív</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základné pojmy a poznatky – rytmická gymnastika (rytmus, takt, tempo, dynamika), moderná gymnastika – náčinie a cvičenia s ním (lopta, švihadlo, stuha, kužele, obruč), rovnovážne výdrže – pózy, poskoky a skoky (nožnicový, čertík, kadetkový)</li> <li>tanec – ľudový, moderný, tanečný krok (prísuný, cval, poskočný, polkový, valčíkový, mazurkový), tanečný motív, tanečná väzba, pohybová skladba</li> <li>rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupaním, hrou na telo#</li> <li>cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti</li> <li>tanečná a štylizovaná chôdza, beh, skoky, poskoky, so zameraním na správne a estetické držanie tela ako celku i jeho častí v rôznych polohách</li> <li>tanečné kroky a motívy regionálnych ľudových tancov</li> <li>rytmizované pohyby s využitím hudby alebo rôznych jednoduchých hudobných nástrojov</li> <li>imitačné pohyby so slovným navádzaním, napodobňovacie pohyby (napr. zvierat, športovcov, činností človeka) tanečná improvizácia#</li> <li>pohybová improvizácia na hudobné motívy, alebo zadané témy tanečná improvizácia na základe naučených tanečných krokov, motívov, väzieb</li> <li>pantomíma</li> </ul>	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>motivačná vstupná -motivačné rozprávanie</li> <li>expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná ( rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška )</li> <li>fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</li> <li>diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie</li> <li>Metóda praktického precvičovania</li> <li>Nácvičné metódy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> <li>Demonštračné formy</li> <li>Dialóg</li> <li>Samostatná práca žiakov</li> <li>Prezentácia</li> </ul>



<b>Hudobno - pohybové a tanečné činnosti (15)</b>		
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervalová metóda</li> <li>• Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> <li>• Prípravné cvičenia</li> <li>• Zdokonaľovacie činnosti</li> <li>• metódy rozvoja silových schopností</li> <li>• Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> <li>• Fixačné metódy</li> <li>• Herné cvičenia</li> <li>• prípravná hra</li> <li>• Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>• zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>• Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>• upevňovanie a kreatívne využívanie nadobudnutých pohybových zručností v hre</li> <li>• Motorické testovanie</li> <li>• praktické cvičenie - precvičovanie</li> <li>• kruhový tréning</li> </ul>		
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>		<b>Vzťahy z</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> <li>• TSV : Manipulačné, prípravné a športové hry</li> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> <li>• TSV : Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> <li>• TSV : Manipulačné, prípravné a športové hry</li> <li>• TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> <li>• TSV : Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</li> </ul>
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> </ul>		

<b>Hudobno - pohybové a tanečné činnosti (15)</b>
<b>Prierezové témy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentálna výchova</li>   <li>• Mediálna výchova</li>   <li>• Multikultúrna výchova</li>   <li>• Regionálna výchova a ľudová kultúra</li>   <li>• Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li>   <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>

<b>Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry (12)</b>	
<p>Mať primerane veku osvojené správne držanie a vnímanie svojho tela pri pohybových činnostiach, vedieť aplikovať širokú škálu cvičení zameraných na vnímanie vzájomného pôsobenia psychiky a pohybu, relaxáciu, dýchanie, flexibilitu ako základ sebaapoznania, sebaakceptácie, dôvery vo vlastné sily</p>	
<b>Výkonové štandardy</b>	<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• postupne uvoľniť pri slovnom doprovode svalstvo končatín i celého tela,</li> <li>• opísať základné spôsoby dýchania, ,</li> <li>• vykonať jednoduché strečingové cvičenia,</li> <li>• charakterizovať cvičenia z psychomotoriky, ,</li> <li>• vysvetliť podstatu psychomotorických cvičení a ich význam, ,</li> <li>• aplikovať naučené zručnosti v cvičeniach a hrách,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• relaxačné (uvoľňovacie) cvičenia a hry (vyklepávanie, vytriasanie, automasáž a pod.)</li> <li>• cvičenia so zameraním na riadené spevňovanie a uvoľňovanie svalstva (svalové napätie a uvoľnenie</li> <li>• # aktivity zamerané na rozvoj dýchania, dýchacie cvičenia – cvičenia zamerané na nácvik správneho dýchania v rôznych polohách#</li> <li>• naťahovacie (strečingové) cvičenia# kompenzačné (vyrovnávajúce) cvičenia#</li> <li>• cvičenia na rozvoj flexibility(ohybnosť, pohyblivosť)#</li> <li>• rozvoj rovnováhových schopností: statickej r. (cvičenia zamerané na stabilitu a labilitu v rôznych polohách), dynamickej r.(balansovanie na fit lopte, cvičenia na balančných pomôckach – bosu, go-go šliapadlo a pod.)#</li> <li>• balansovanie s predmetmi (žonglovanie, prenášanie predmetov rôznym spôsobom a pod.)#</li> <li>• cvičenia telesnej schémy zamerané na uvedomovanie si vlastného tela – pohybových možností jeho jednotlivých častí#</li> <li>• cvičenia spájajúce zmyslové vnímanie s pohybovým (napr. pohybové reakcie na zmyslové podnety)#</li> </ul>

<b>Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry (12)</b>		
	<b>Obsahové štandardy</b>	
	• psychomotorické hry, cvičenia a hry s neštandardným náčiním (balóny, štipce, noviny a pod	
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nácvičné metódy</li> <li>• Metódy rozvoja odrazových a rýchlostných schopností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>• analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>• induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>• deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontálna na hodine</li> <li>• skupinová na hodine</li> <li>• individuálna na hodine</li> <li>• Samostatná práca žiakov</li> <li>• Prezentácia</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> <li>• TSV : Manipulačné, prípravné a športové hry</li> <li>• TSV : Hudobno - pohybové a tanečné činnosti</li> <li>• TSV : Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TSV : Základné pohybové zručnosti</li> <li>• TSV : Manipulačné, prípravné a športové hry</li> <li>• TSV : Hudobno - pohybové a tanečné činnosti</li> <li>• TSV : Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</li> </ul>	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>• Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>• Environmentálna výchova</li> <li>• Mediálna výchova</li> <li>• Multikultúrna výchova</li> <li>• Regionálna výchova a ľudová kultúra</li> <li>• Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li> <li>• Ochrana života a zdravia</li> </ul>		

<b>Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti (12)</b>		
<b>Výkonové štandardy</b>		<b>Obsahové štandardy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vymenovať základné druhy realizovaných sezónnych pohybových aktivít</li> <li>zvládnuť pohybové zručnosti vybraných sezónnych aktivít uplatniť prvky sezónnych pohybových činností v hrách, súťažiach, v škole i vo voľnom čase#</li> <li>bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a v rôznych podmienkach#</li> <li>vysvetliť význam a zásady ochrany prírody počas pohybových aktivít v nej#</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>základné pojmy a poznatky zo sezónnych aktivít realizovaných vo výučbe</li> <li>korčuľovanie (in-line a na ľade) – jazda vpred, vzad, zastavenie, obrat, hry a súťaže na korčuľoch#</li> <li>chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén, turistika – jej druhy a formy, turistický výstroj, turistický chodník, turistická značka, mapa, buzola, zásady a význam otužovania, pohybu a pobytu v prírode v každom ročnom období a počasí jazda, hry a súťaže na kolobežke, bicykli#</li> </ul>
<b>Metódy</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>metódy rozvoja silových schopností</li> <li>Metódy rozvoja vytrvalostných schopností</li> <li>Fixačné metódy</li> <li>Herné cvičenia</li> <li>prípravná hra</li> <li>Odrazové cvičenia na rozvoj výbušnosti</li> <li>zdokonaľovanie prvkov vo väzbách</li> <li>Názorná ukážka - demonštrácia</li> <li>upevňovanie a kreatívne využívanie nadobudnutých pohybových zručností v hre</li> <li>Motorické testovanie</li> <li>praktické cvičenie - precvičovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexný bez rozkladania ( pri jednoduchých témach a úlohách )</li> <li>analyticko - syntetický ( rozklad na časti a následné skladanie do celku )</li> <li>induktívny ( od konkrétneho ku všeobecnému )</li> <li>deduktívny ( od všeobecného ku konkrétnemu )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frontálna na hodine</li> <li>skupinová na hodine</li> <li>individuálna na hodine</li> <li>Výklad</li> </ul>
<b>Medzipredmetové vzťahy</b>		
<b>Vzťahy do</b>	<b>Vzťahy z</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>TSV : Základné pohybové zručnosti</li> <li>TSV : Manipulačné, prípravné a športové hry</li> <li>TSV : Hudobno - pohybové a tanečné činnosti</li> <li>TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>TSV : Základné pohybové zručnosti</li> <li>TSV : Manipulačné, prípravné a športové hry</li> <li>TSV : Hudobno - pohybové a tanečné činnosti</li> <li>TSV : Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</li> </ul>	
<b>Prierezové témy</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostný a sociálny rozvoj</li> </ul>		

**Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti (12)****Prierezové témy**

- Výchova k manželstvu a rodičovstvu
- Environmentálna výchova
- Mediálna výchova
- Multikultúrna výchova
- Regionálna výchova a ľudová kultúra
- Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke
- Ochrana života a zdravia

**Učebné zdroje**

<b>Literatúra</b>	<b>Pomôcky</b>
Sivák a kol.: Metodická príručka k TV na I. stupni, - UO pre I. st. ZŠ - odborné a športové časopisy - náučné slovníky - internetové stránky,	

**Prierezové témy****Osobnostný a sociálny rozvoj****Environmentálna výchova****Mediálna výchova****Multikultúrna výchova****Regionálna výchova a ľudová kultúra****Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke****Ochrana života a zdravia**

---

## 8. Učebné zdroje (učebnice, didaktická technika, materiálne zdroje)

### **Učebné zdroje:**

- učebnice schválené MŠVVaŠ SR pre jednotlivé predmety a ročníky
- zbierky úloh, pracovné zošity, slovníky, pravidlá a príručky
- elektronické zdroje: multimediálne CD, DVD, internetové stránky, edukačné portály
- mapy, atlasy, encyklopédie, populárno-náučné publikácie, odborné časopisy

### **Didaktická technika:**

- PC, tablety
- interaktívne tabule
- dataprojektor, televízor, vizualizér

### **Materiálne zdroje:**

- materiálne vybavenie odborných učební - INF
- materiálne vybavenie telocvične, posilňovne, školské ihriská
- učebné pomôcky pre jednotlivé ročníky
- knižničný fond a vybavenie školskej knižnice
- materiálne vybavenie ŠKD

---

## 9. Inklúzia žiakov, osobitosti a podmienky na výchovu a vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno - vzdelávacími potrebami.

Škola je otvorená všetkým žiakom- žiakom so zdravotným postihnutím, zdravotným znevýhodnením, sociálnym znevýhodnením, ale tiež žiakom talentovaným. V rámci plnenia programu budeme vytvárať triedy nie podľa stupňa intelektu, či pohlavia, ale budeme hľadať všetky možnosti, ako sa vyhnúť triedeniu žiakov v rámci kolektív.

Na podporu výchovy a vzdelávania žiaka so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami škola zabezpečí najmä:

- a) včasnú pedagogickú diagnostiku a v nadväznosti na jej závery v spolupráci s príslušným zariadením poradenstva a prevencie odbornú diagnostiku (špeciálnopedagogickú, liečebno-pedagogickú, sociálno-pedagogickú, logopedickú, psychologickú, medicínsku) diagnostiku, vzdelávanie podľa individuálneho vzdelávacieho programu (ak je potrebné), individuálnu a skupinovú prácu, používanie špeciálnych metód a foriem vyučovania, úpravu vzdelávacích cieľov a obsahu, uplatňovanie rozličných foriem hodnotenia, aplikáciu špecifických a alternatívnych foriem komunikácie, prípadne iných jazykov a prostriedkov komunikácie, spoluprácu s rodičmi a ďalšie, v závislosti od individuálnej potreby konkrétneho žiaka;
- b) materiálne vybavenie, ktoré zahŕňa špeciálne edukačné publikácie, špeciálne vyučovacie pomôcky, kompenzačné pomôcky, prístroje, digitálne technológie, úpravu prostredia, prípadne špeciálne miestnosti a učebne;
- c) odborný prístup pedagogických a odborných zamestnancov, školského podporného tímu a zariadení poradenstva a prevencie, podporu pedagogického asistenta;
- d) akceptujúce školské prostredie a programy v triedach a školách, ktoré sú zamerané na formovanie pozitívnych postojov k ľuďom s odlišnosťou a znevýhodnením;
- e) odbornú prípravu pedagogických a odborných zamestnancov;
- f) finančné zdroje na zabezpečenie špeciálnych materiálnych, odborných a personálnych podmienok.

Tieto podporné opatrenia je škola povinná zabezpečiť, okrem prípadov, ak to vzhľadom na jej podmienky preukázateľne nie je možné.

Výchova a vzdelávanie žiakov so zdravotným znevýhodnením.

Škola zabezpečí najmä:

- odborné personálne, materiálne, priestorové a organizačné podmienky zodpovedajúce individuálnym potrebám žiaka so zdravotným znevýhodnením a tiež systematickú spoluprácu školy so zariadením poradenstva a prevencie alebo špeciálnou školou;
- vypracovanie individuálneho vzdelávacieho programu, ktorý upravuje jednotlivé časti školského vzdelávacieho programu podľa špeciálnych výchovno-vzdelávacích potrieb žiaka, najmä obsah metódy, formy alebo spôsoby hodnotenia a spoluprácu so zákonným zástupcom a pedagogickými alebo odbornými zamestnancami;
- uplatňovanie špecifických foriem komunikácie (slovenský posunkový jazyk, Braillovo písmo), alternatívnej a augmentatívnej komunikácie, prípadne iných jazykov a prostriedkov komunikácie;
- využívanie rôznych odporúčaných foriem špecifickej pedagogickej a odbornej podpory a intervencie, ktoré podľa individuálnych potrieb žiaka môžu (ale nemusia) zahŕňať aj využívanie disponibilných hodín na výučbu špecifických vyučovacích predmetov<sup>17</sup>, a/alebo na individuálne alebo skupinové vyučovanie v predmetoch, v ktorých sa žiak vzdeláva podľa individuálneho vzdelávacieho programu;
- vyučovanie za pomoci ďalšieho pedagogického alebo odborného zamestnanca, individuálne alebo v skupinách na vyučovaní, prednostne v triede spolu s ostatnými žiakmi alebo mimo triedy, pričom obsah, formy a postup vyučovania sa konzultuje s príslušným učiteľom;
- možnosť učiteľom flexibilne prispôsobiť rozsah a štruktúru vyučovacej hodiny zohľadňujúc momentálny psychický stav, správanie a potreby žiakov, ktoré sú dôsledkom ich zdravotného znevýhodnenia;
- podmienky pre komplexný rozvoj osobnosti žiakov so zdravotným znevýhodnením.

Žiak so zdravotným znevýhodnením sa vzdeláva podľa školského vzdelávacieho programu a učebného plánu školy. Ak špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby neumožňujú žiakovi so zdravotným znevýhodnením, aby sa vzdelával podľa školského vzdelávacieho programu školy, žiak sa vzdeláva podľa individuálneho vzdelávacieho programu.

Výchovný poradca v spolupráci s triednymi učiteľmi a ďalšími vyučujúcimi bude neustále mapovať vzdelávacie potreby žiakov, u ktorých sa prejavujú, alebo u ktorých bude podozrenie, že sa prejavujú príznaky niektorej po-

ruchy učenia sa. Po dôslednej analýze situácie a po taktnom prehodnotení situácie s rodičom a následnom jeho súhlase, budú uvedených žiakov posielat' na pedagogicko-psychologické vyšetrenie. Všetci zainteresovaní pedagógovia budú v jednotlivých prípadoch konzultovať, plánovať a využívať vhodné metódy a organizačné postupy vyučovania. V prípade, že PP poradňa diagnostikuje poruchu učenia, bude žiakovi na so súhlasom rodiča vypracovaný individuálny vzdelávací program a bude zvolený individuálny prístup pedagógov. V ňom zohľadníme odporúčenia a závery vyšetrenia a uvedieme, na čo sa pri vyučovaní zameriame, pomôcky, ktoré pri naplňaní cieľa budeme využívať, spôsob hodnotenia takéhoto žiaka. Vždy sa musí pri hodnotení prihliadať ku stupňu a druhu špecifickej poruchy a ich výkon budeme hodnotiť so zodpovedajúcou toleranciou. V prípade telesného postihnutia zabezpečíme bezbariérový prístup, triedy na prízemí a možnosť vzdelávať sa v zmysle legislatívy aj mimo školy. Vzdelávanie žiakov so špecifickými poruchami učenia bude prebiehať v triedach formou integrácie do bežného kolektívu danej triedy. Pri práci je nápomocný aj školský psychológ. Budeme využívať služby osobného asistenta žiaka v prípade, že pôjde o žiaka telesne postihnutého a žiaka s výraznými poruchami učenia. Všetko v prípade dostatku finančných prostriedkov. Prítomnosť ťažko postihnutých žiakov musíme využiť ako dôležitý výchovný moment – empatické cítenie žiakov. Kompletný obsah a špecifická vzdelávania žiakov zo zdravotným znevýhodnením sa nachádzajú vo vzdelávacích programoch zverejnených na internetovej stránke [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk)

#### Vzdelávanie žiakov so sociálne znevýhodneného prostredia

Cieľom výchovy a vzdelávania žiakov zo SZP je vytvorenie podnetného a podporného prostredia pre efektívne vzdelávanie, aby bol zabezpečený ich rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelaniu. Pri výchove a vzdelávaní žiakov zo SZP škola v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania a v spolupráci so školským podporným tímom zabezpečí najmä:

- prispôsobenie metód a foriem vzdelávania podľa individuálneho prístupu tak, aby boli žiaci podporení a motivovaní sa efektívne vzdelávať;
- včasné riešenie ťažkostí vo vzdelávaní, využívanie podpory pedagogického asistenta a iné dostupné možnosti podpory pedagogických a odborných zamestnancov;
- motivovanie a vytváranie podmienok pre žiakov zo SZP a ich rodičov pre pravidelnú dochádzku na vyučovanie;
- motivovanie a vytváranie podmienok pre žiakov s ohľadom na ich pokračujúce vzdelávanie, pôsobenie na trhu práce a praktický život;
- prípravu aktivít, v ktorých môžu žiaci prejaviť a uplatniť svoje záujmy, silné stránky a schopnosti;
- podmienky pre komplexný rozvoj osobnosti žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia;
- v prípade odlišného materinského jazyka žiaka škola v obsahu a metódach vyučovania

individuálne zohľadní mieru jeho znalosti vyučovacieho jazyka

Žiakom, ktorí pochádzajú zo sociálne, kultúrne a jazykovo odlišného prostredia budeme venovať špeciálnu individuálnu starostlivosť. Veľkým problémom pri vzdelávaní týchto žiakov je často ich nedostatočná znalosť slovenského jazyka. Budeme dôsledne pracovať na začlenení uvedených žiakov do bežných žiackych kolektívov. Popri vzdelávaní budeme sledovať sociálne kompetencie a návyky týchto žiakov. Budeme úzko spolupracovať s tzv. sociálnymi kurátormi odboru sociálnych vecí a rodiny OÚ.

#### Vzdelávanie žiakov s poruchami správania

Jedná sa o žiakov hyperaktívnych, poprípade žiakov s výchovnými problémami, ktorí nerešpektujú normy spoločenského chovania a ťažko sa prispôsobujú, sú impulzívni a ľahko sa unavia. Vzdelávanie týchto žiakov bude prebiehať v triedach formou integrácie. V procese vytvárania kľúčových kompetencií bude nutné klásť zvýšený dôraz na samostatné rozhodovanie, kritické myslenie, jednanie bez podliehaniu manipulácii a výchovu k práci a ku spolupráci. Učiteľ si so žiakom stanoví presné pravidlá správania a spôsob komunikácie v triede i mimo vyučovania. Triedny učiteľ, ktorý má takéhoto žiaka v triednom kolektíve zavedie systém pochvál a trestov, ktorý dôsledne dodržiava.

Žiakom bude poskytnutá podpora prostredníctvom podporných opatrení z Katalógu podporných opatrení školou alebo školským zariadením, aby sa žiaci mohli plnohodnotne zapájať do výchovy a vzdelávania a rozvíjať svoje vedomosti, zručnosti a schopnosti.

#### Vzdelávanie talentovaných žiakov

Vo všetkých organizačných formách vzdelávania škola zabezpečí žiakom s nadaním špecifické podmienky pre úspešné rozvíjanie ich nadania a optimalizáciu vývinu ich osobnosti, najmä:

- špecifickovať v školskom vzdelávacom programe, resp. v individuálnom vzdelávacom programe ciele vzdelávania s ohľadom na druh a stupeň rozvíjaného nadania, na potrebu všestranného osobnostného rozvoja nadaných



žiakov a na prípadné špecifické vývinové charakteristiky, súvisiace s nadaním (napr. asynchrónia, dysfunkčný perfekcionizmus, senzitivita);

- zabezpečiť vzdelávanie nadaných žiakov materiálne, metodicky i personálne;
- v prípade potreby spolupracovať so psychológom, prípadne s iným odborným zamestnancom;
- v prípade umelecky nadaných žiakov spolupracovať s odborným pedagógom konkrétnej umeleckej disciplíny a športovo nadaných žiakov so športovým trénerom;
- akceptovať nadaných žiakov a rešpektovať špecifiká ich osobností a správania;
- dbať na komplexný rozvoj osobnosti nadaných žiakov;
- zamestnávať žiakov zmysluplne, zadávať im stimulujúce úlohy a uplatňovať diferencovaný prístup vo vyučovaní, vrátane postupov zameraných na rozvoj samostatnosti a tvorivosti žiakov, napr. projektové vyučovanie;
- umožniť žiakom vzdelávanie pod vedením tútora alebo vzdelávanie v konkrétnom predmete pod vedením učiteľa školy vyššieho stupňa;
- viesť žiakov k realistickému hodnoteniu vlastných schopností i výsledkov svojej práce, sebareflexii a sebaapriatiu;
- viesť žiakov k vzájomnej spolupráci.

Uvedomujeme si, že zaradenie nadaných a talentovaných žiakov do vzdelávacieho systému základnej školy si vyžaduje od učiteľa náročnejšiu prípravu na vyučovanie jednotlivých predmetov. Týchto žiakov je potrebné viac motivovať k rozširovaniu a prehĺbovaniu základného učiva v predmetoch, v ktorých prejavujú nadanie. Musíme im umožňovať pracovať s náučnou literatúrou (hlavolamy, krížovky, problémové úlohy), zadávame im náročnejšie úlohy, podporujeme vytváranie vlastných postupov riešení úloh a ich overenie, zapájame ich do rôznych matematických súťaží. V ďalších náučných predmetoch zadávame týmto žiakom náročnejšie samostatné úlohy a referáty k prebranému učivu, zaujímavosti zo sveta techniky...), poverujeme ich vedením a riadením skupín. Zúčastňujú sa rôznych súťaží. Na žiakov s umeleckým nadaním kladie učiteľ vyššie nároky zodpovedajúce ich schopnostiam a vedomostiam. Vhodným spôsobom ich zapájajú do činností na vyučovacej hodine / využitie hry na nástroj, schopnosť rýchlo nakresliť portrét apod. / Škola podporuje tiež ich mimoškolských aktivít. Ideálne by bolo, keby na vyučovanie v budove školy nadväzovalo vyučovanie umeleckej školy.

Pohybovo nadaných žiakov podporujeme v rozvíjaní všetkých pohybových aktivít, predovšetkým tých, kde žiak prejavuje najväčší záujem a talent. Budeme vytvárať pre týchto žiakov oddelenia športových stredísk, zaradíme vyučovanie športovej prípravy a budeme žiakov zapájať do športových súťaží v škole / zabezpečíme každoročne zvýšený počet športových súťaží v škole, zúčastníme sa súťaží počas školského roka mimo školy /.

Veľmi často sa stáva, že mimoriadne nadaní žiaci majú „výchylky“ v chovaní. Bude nevyhnutné toto chovanie usmerňovať s pedagogickým taktom a optimizmom, ale dôsledne. Týchto žiakov musíme usmerňovať v osobnostnej výchove a musíme ich viesť ku korektnému prístupu k svojim menej nadaným spolužiakom, k tolerancii a k ochote pomáhať slabším a intelektovo, či pohybovo menej zdatným spolužiakom. Je zaujímavé a nie je to výnimkou, že ak žiak vyniká v jednej oblasti, v inej je len priemerný.

---

## 10. Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia detí a žiakov

Súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu na našej škole je aj hodnotenie žiakov. Hodnotenie žiakov je bežnou činnosťou, ktorú učiteľ v škole vykonáva priebežne vo vyučovacom procese, ale aj mimo neho po celý školský rok. Hodnotenie nesmie byť zamerané na porovnávanie žiaka s jeho spolužiakmi, ale malo by sa sústrediť na individuálny pokrok každého žiaka, na hodnotenie a naplnenie dopredu stanovených požiadaviek. Súčasťou hodnotenia žiaka v škole je tiež hodnotenie jeho celkového správania. Hodnotenie však nesmie viesť k znižovaniu dôstojnosti a sebedôvery žiaka.

Hodnotením žiak a jeho zákonný zástupca získava informácie o tom, ako danú problematiku zvládol, v čom sa zlepšil a v čom sa ešte musí zlepšiť a návod, ako to má dosiahnuť. Žiak získava tieto informácie spätnou väzbou priamo od učiteľa a zákonný zástupca prostredníctvom žiackej knižky, elektronickej žiackej knižky alebo priamou konzultáciou s učiteľom.

Jedným z hlavných cieľov pedagogickej práce učiteľa by malo byť oslabovanie vonkajšej motivácie žiakov – motivácie prostredníctvom známok. Malo by dochádzať k posilňovaniu motivácie vnútornej, ktorá je podporovaná žiakovým vlastným sebahodnotením.

Pravidlá pre hodnotenie a klasifikáciu sú spracované v Metodickom pokyne MŠ SR č.22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy a v novele školského zákona č.415/2021 Z.z., ktorá (okrem iného) upravuje priebežné hodnotenie žiaka počas školského roka a súhrnné hodnotenie žiaka za prvý polrok a druhý polrok školského roka. Žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v bežných triedach budeme hodnotiť podľa daného metodického pokynu s prihliadnutím na prílohu2.Pri hodnotení budeme brať ohľad na vývinové poruchy učenia a budeme uprednostňovať slovné hodnotenie pred známkou.

Hodnotenie jednotlivých predmetov:

### **SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**

Predmetom hodnotenia sú najmä učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol v súlade s požiadavkami ISCED 1, osvojené kľúčové kompetencie a dosiahnutý výkonový štandard z jednotlivých tém.

Podklady na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka získava učiteľ sledovaním výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie, rôznymi druhmi skúšok (písomné, ústne, praktické) a didaktickými testami; uplatňuje aj metódy menej riadené (referáty, denníky, projekty, sebahodnotiace listy, pozorovania), analýzou výsledkov rôznych činností žiaka.

Žiak je z predmetu skúšaný ústne, písomne alebo prakticky najmenej dvakrát v polročnom hodnotiacom období. Podkladom pre celkové hodnotenie vyučovacieho predmetu sú známky alebo slovné hodnotenie za ústne odpovede, za písomné práce, didaktické testy, grafické práce, praktické práce, kontrolné práce, kontrolné diktáty.

Prospech žiaka v predmete slovenský jazyk a literatúra klasifikuje týmito stupňami:

- 1 – výborný,
- 2 – chválitebný,
- 3 – dobrý,
- 4 – dostatočný,
- 5 – nedostatočný.

### **ANGLICKÝ JAZYK**

Hodnotenie výkonov žiakov sa uskutočňuje podľa všeobecných metodických pokynov formou primeranou veku. V počiatočnej fáze učenia sa cudzieho jazyka má hodnotenie žiakov predovšetkým motivačnú a formatívnu funkciu.

Obsah hodnotenia:

Počúvanie s porozumením – hodnotia sa rôzne čiastkové spôsobilosti – rozlišovanie a porovnávanie hlások, slabík a slov, porovnávanie významu viet na základe ich intonácie.

Úlohy vhodné pre žiakov tohto veku sú také, ktoré im umožňujú demonštrovať pochopenie prostredníctvom neverbálnych prostriedkov (označovanie a spájanie obrázkov, vyfarbovanie, kreslenie)

Ústny prejav – úlohy, ktoré sú určené na hodnotenie ústneho prejavu musia byť realistické. Dôraz sa kladie na splnenie komunikačného zámeru. Osobitná pozornosť sa venuje správnej výslovnosti a náležitej intonácii. Výroky žiakov v cudzom jazyku sa nemajú hodnotiť izolovane, ale majú byť vnímané v kontexte situácie.

Čítanie s porozumením – hodnotia sa čiastkové spôsobilosti čítania, hľadanie konkrétnych slov alebo informácií v texte, čítanie krátkych textov s porozumením.

Písomný prejav – úlohy určené na hodnotenie písania odzrkadľujú aktivity v triede. Odpisovanie krátkych viet, slov, neskôr aj krátke odseky, nakoniec sa píše krátke vety.

Oblasti hodnotenia:

Ústne rozprávanie

Slovná zásoba – písomné opakovanie zásoby z prebratých lekcií

Testy

Stupnica hodnotenia:

100 - 90% = 1

89-75% = 2

74%-50% = 3

49% - 25% = 4

24% - 0 % = 5

Spôsoby hodnotenia:

Hodnotenie učiteľom – ústnou a písomnou formou.

Hodnotenie spolužiakmi – má mať motivačnú funkciu.

Sebahodnotenie – rozvíja kognitívne spôsobilosti žiaka, monitorovanie vlastného pokroku.

### **MATEMATIKA**

Pri hodnotení a klasifikácii výsledkov žiakov budeme vychádzať z platných metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu. Výsledky žiakov budú klasifikované stupňami. Bude použitá stupnica hodnotenia známkami 1 -5. Percentuálne vyhodnotenie kontrolných prác budú prerokované a schválené na zasadnutí Metodického združenia ročníkov 1.- 4. na začiatku nového školského roka.

Podkladom pre celkové hodnotenie žiaka z vyučovacieho predmetu matematika sú známky za ústne odpovede, známky za kontrolné práce, didaktické testy, praktické a grafické práce.

Žiak je z predmetu skúšaný ústne, písomne alebo prakticky najmenej dvakrát v polročnom hodnotiacom období.

Prospech žiaka vo vyučovacom predmete matematika sa klasifikuje týmito stupňami:

1 – výborný,

2 – chválibečný,

3 – dobrý,

4 – dostatočný,

5 – nedostatočný.

### **INFORMATIKA**

Cieľom hodnotenia vzdelávacích výsledkov žiakov v škole je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky, kde má rezervy, aké sú jeho pokroky. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudenie do ďalšej práce, návod, ako postupovať pri odstraňovaní nedostatkov. Cieľom je ohodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami. Pri hodnotení a klasifikácii výsledkov žiakov budeme vychádzať z metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu. Pri hodnotení budeme dbať na to, aby sme prostredníctvom hodnotenia nerozdeľovali žiakov na úspešných a neúspešných. Hodnotenie budeme robiť na základe určitých kritérií, prostredníctvom ktorých budeme sledovať vývoj

žiaka. Pri hodnotení učebných výsledkov žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami sa bude brať do úvahy možný vplyv zdravotného znevýhodnenia žiaka na jeho školský výkon. Žiaci budú hodnotení stupnicou 1 – 5.

### **PRÍRODOVEDA**

Hodnotí sa pripravenosť žiaka na vyučovanie, vlastná aktivita, tvorivosť, spolupráca. V prvom aj druhom polroku budú žiaci skúšaní ústne aj písomne aspoň dva krát za polrok. Hodnotí sa práca na projektoch, prezentácia, ako aj samotný obsah. V predmete Prírodoveda budú žiaci klasifikovaní známkou. Pri klasifikácii žiakov budeme vychádzať z Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov ZŠ.

Písomné previerky klasifikujeme podľa určenej stupnice:

Stupeň 1: 100 % - 90 %

Stupeň 2: 89 % - 75 %

Stupeň 3: 74 % - 50 %

Stupeň 4: 49 % - 30 %

Stupeň 5: 29 % - 0 %

### **PRVOUKA**

Hodnotenie žiaka je nevyhnutná súčasť výchovno-vzdelávacieho procesu, ktorá má informatívnu, korekčnú a motivačnú funkciu. Žiak sa v procese výchovy a vzdelávania hodnotí priebežne a celkovo a má právo dozvedieť sa spôsob a výsledok hodnotenia.

V procese hodnotenia učiteľ uplatňuje primeranú náročnosť, pedagogický takt voči žiakovi, rešpektuje právo dieťaťa a humánne sa správa voči žiakovi. Predmetom hodnotenia vo výchovno-vzdelávacom procese sú najmä učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol vo vyučovacích predmetoch v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, osvojené kľúčové kompetencie, ako aj usilovnosť, osobnostný rast, rešpektovanie práv iných osôb, ochota spolupracovať a správanie žiaka podľa školského poriadku. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej

podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka. Žiak je z predmetu skúšaný ústne, písomne alebo prakticky najmenej dvakrát v polročnom hodnotiacom období. Podklady na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov a správania žiaka získava učiteľ najmä týmito metódami, formami a prostriedkami:

sústavným diagnostickým pozorovaním žiakov,

sústavným sledovaním výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie ústnym skúšaním, didaktickými, grafickými testami, dotazníkmi, referátmi, projektami – súbor prác, ktoré vypovedajú o jeho vedomostiach a schopnostiach.

Učiteľ oznamuje žiakovi výsledok každého hodnotenia a posúdi klady a nedostatky hodnotených prejavov a výkonov. Po ústnom skúšaní učiteľ oznámi žiakovi výsledok ihneď. Výsledky hodnotenia písomných a grafických prác a praktických činností oznámi žiakovi a predloží k nahliadnutiu najneskôr do 10 dní. Učiteľ vedie evidenciu o každom hodnotení žiaka.

Prospech žiaka v jednotlivých vyučovacích predmetoch sa klasifikuje týmito stupňami:

- 1 – výborný,
- 2 – chválibebný,
- 3 – dobrý,
- 4 – dostatočný,
- 5 – nedostatočný.

#### **VLASTIVEDA**

Žiaci sú hodnotení v súlade s Metodickým pokynom č.22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy, ktoré schválilo MŠ SR pod č. 2011-3121/12824:4-921 s platnosťou od 1.5.2011.

Učiteľ posudzuje učebné výsledky žiaka objektívne a primerane náročne, pričom prihliada aj na jeho vynaložené úsilie, svedomitosť, individuálne schopnosti, záujmy .

Prospech žiaka v jednotlivých vyučovacích predmetoch sa klasifikuje týmito stupňami:

- 1 – výborný,
- 2 – chválibebný,
- 3 – dobrý,
- 4 – dostatočný,
- 5 – nedostatočný.

Záverečné hodnotenie na konci prvého a druhého polroka sa uskutoční klasifikáciou predmetu vlastiveda. Proces hodnotenia v rámci vyučovacieho procesu v predmete vlastiveda sa zameria na nasledovné oblasti:

Zapamätanie si poznatkov – žiaci dokážu poznatky: reprodukovat', vymenovať, definovať, nakresliť.

Porozumenie poznatkov – žiaci dokážu poznatky: vysvetliť, zdefinovať, opísať, vyjadriť vlastnými slovami.

Použitie poznatkov (špecifický transfer) – žiaci dokážu poznatky: aplikovať, demonštrovať, vyskúšať, vyriešiť.

Záverečné hodnotenie na konci prvého a druhého polroka sa uskutoční klasifikáciou predmetu vlastiveda.

#### **ETICKÁ VÝCHOVA**

V ročníkoch bude použitá stupnica hodnotenia známkami 1 -5 .

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne. Nepochybujeme výsledky detí medzi sebou, ale hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností. Snaha každého učiteľa je pozitívne hodnotenie . V danom predmete sú žiaci priebežne klasifikovaní. Žiakov

postupne vedieme, aby sa vedeli ohodnotiť sami, ale aj svojho spolužiaka. Na konci každého klasifikačného obdobia sú žiaci na vysvedčení hodnotení známkami podľa Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Je vhodné jednotlivcov aj slovne oceniť počas hodiny a skupinu žiakov priebežne i na konci hodiny. Žiaci by mali tiež mať priestor na vyjadrenie, ako sa cítili, ako sa im hodina páčila, v čom by privítali zmenu.

#### **NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA**

Pri hodnotení a klasifikácii výsledkov žiakov budeme vychádzať z platných metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu.

#### **PRACOVNÉ VYUČOVANIE**

Pri praktických úlohách je vhodné slovné hodnotenie praktických zručností s dôrazom na samostatnosť a správnosť vykonania zadanej úlohy. Pri hodnotení žiakov známkou budeme brať do úvahy záujmy žiakov, samostatnosť pri práci, vlastný názor, správnosť postupnosti pri práci, aktivitu a spoluprácu v tíme, schopnosť riešenia problémov

#### **HUDOBNÁ VÝCHOVA**

Charakter hudobnej výchovy vyžaduje hodnotiť postoj žiaka k hudbe, jeho formujúce názory na svet, ktorý ho obklopuje, jeho estetické úsudky, snahu vzdelávať sa v hudbe a zlepšovať svoje hudobné prejavy. Žiaci sú klasifikovaní známkou. Pri hodnotení sa uplatňuje primeraná náročnosť, výkony žiaka sa hodnotia komplexne, berie sa do úvahy vynaložené úsilie a v plnej miere sa rešpektujú jeho ľudské práva.

Stupeň hodnotenia:

- 1 - žiak je usilovný, dokáže vyjadriť vekuprimerané postoje, názory na hudobné umenie, individuálny spev nie je podmienkou, pokiaľ sa úspešne a aktívne realizuje

v ostatných hudobných činnostiach.

2 - žiak je menej samostatný, menej využíva svoje schopnosti.

3 - žiak realizuje úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť a tvorivosť, je málo aktívny a snaživý.

4 - žiak realizuje úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu.

5 - žiak nespĺňa kritériá.

### **VÝTVARNÁ VÝCHOVA**

Žiaci v 1. ročníku budú hodnotení aj formou pečiatok. V ústnom hodnotení budeme dodržiavať všetky princípy hodnotenia - pozitívny prístup k žiakovi, individuálny prístup k žiakovi, prvky sebahodnotenia a sebakontroly. Pečiatky kopírujú určité stupne zodpovedajúce známokach. O ich význame sú informovaní rodičia aj žiaci. Nepoužívame pečiatku symbolizujúcu stupeň nedostatočný.

Hodnotenie má pozitívne motivovať žiaka a usmerniť jeho osobnostný vývoj.

Nebudeme hodnotiť len výsledok činnosti, ale celý proces a prístup žiaka v rámci tohto procesu. Formy hodnotenia. Ťažiskovou formou hodnotenia je osobný rozhovor so žiakom, v ktorom učiteľ poskytne citlivú, veku primeranú spätnú väzbu o rôznych aspektoch jeho činnosti. Túto formu budeme kombinovať so seba hodnotením žiaka. Nie je nutné známkovať každú prácu a každý výkon žiaka. Je na voľbe učiteľa, ktoré úlohy bude hodnotiť, aby poskytli žiakovi dostatočný obraz o jeho kvalitách a vývoji. Žiak by však mal byť hodnotený z úloh v rámci rozličných metodických radov, aby bola vyváženosť výkonu žiaka.

Kritériá hodnotenia:

Kritériá hodnotenia sú vypracované v súlade s ročníkovými kompetenciami. Je potrebné, aby učiteľ pri hodnotení mal tieto kompetencie a ich postupné dosahovanie na zreteli.

Učiteľ u žiaka hodnotí:

a) priebeh vytvárania postojov:

- prístup k činnostiam z hľadiska tvorivosti, t.j. uplatnenie vlastných inovatívnych nápadov a vlastného zamerania pri realizácii edukačnej úlohy

- otvorenosť voči experimentovaniu, skúšanie iných, svojských riešení

- cieľavedomosť riešení

- záujem o činnosti v rámci edukačných úloh a prípravy pomôcok

- schopnosť zaujímať stanoviská k výsledkom svojej práce a práce spolužiakov

b) priebeh získavania zručností a spôsobilostí:

- technické zručnosti (ovládanie požadovaných nástrojov, materiálov a technických operácií s nimi) - formálne zručnosti (vyjadrovanie sa prostredníctvom výtvarného jazyka)

- mentálne spôsobilosti na úrovni rozvoja vnímania a prežívania

- mentálne spôsobilosti na úrovni rozvoja predstavivosti a fantázie

- mentálne spôsobilosti na úrovni myslenia (vlastné témy, koncepcie, návrhy, schopnosť analyzovať a syntetizovať, pomenovať procesy, interpretovať zážitky)

c) priebeh získavania vedomostí:

- znalosti oblastí vizuálnej kultúry a výtvarného umenia súvisiacich s preberanými edukačnými úlohami

- pochopenie výtvarného diela a schopnosť interpretovať ho

- znalosť materiálov, techník, médií a procesov ich používania

d) schopnosť realizácie výsledného artefaktu

Orientačný opis naplnenia kritérií vo vzťahu ku škále hodnotenia výtvarnej výchovy:

Stupeň 1 (výborný):

Žiak spĺňa kritériá na vynikajúcej úrovni.

\* žiak je iniciatívny a tvorivý vo výtvarnom vyjadrovaní, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom a experimentovaniu, \* žiak dokáže vyjadriť veku primerané postoje (vkus, názor, spolupráca, individualita) v oblasti vizuálnej kultúry, \* žiak ovláda zručnosti (technické, nástrojové, materiálové) podľa požiadaviek ročníkových kompetencií na vynikajúcej úrovni

\* žiak preukazuje veku primerané mentálne spôsobilosti – na úrovni vnímania, fantázie a predstavivosti, vytvárania vlastných koncepcií, \* žiak dokáže veku primerane pomenovať a interpretovať svoje zážitky, činnosti a ich výsledky, \* žiak preukazuje vedomosti z oblasti vizuálnej kultúry primerané edukačným úlohám (v nižších ročníkoch najmä vedomosti o materiáloch, nástrojoch, základných technikách a druhoch vizuálnych umení, \* žiak dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči tvorivým prejavom, názorom a vkusu iných, \* žiak dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči tvorivým prejavom, názorom a vkusu iných, \* žiak zrealizoval artefakt primerane svojmu veku a schopnostiam

Stupeň 2 (chválitebný)

\* žiak v podstate spĺňa kritériá 1. stupňa hodnotenia, ale je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý

Stupeň 3 (dobrý)

\* žiak realizuje edukačné úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť, tolerancia, nerozširuje svoju flexibilitnosť, neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky, podlieha predsudkom a stereotypom

Stupeň 4 (dostatočný)

\* žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu, s ťažkosťami aplikuje získané zručnosti a poznatky v nových oblastiach

Stupeň 5 (nedostatočný)

\* žiak nespĺňa kritériá, nemá záujem o výtvarné aktivity, neguje vyučovací proces (Neodporúča sa používať stupeň nedostatočný v celkovom hodnotení žiaka, v čiastkovom hodnotení len vo výnimočných prípadoch, napr. zámerné negovanie vyučovacieho procesu)

Poznámky:

- učiteľ by sa mal vyvarovať paušálnych súdov a šablónovitých kritérií, nakoľko výtvarný prejav ako aj vyjadrovanie úroveň žiakov v jednotlivých ročníkoch ZŠ majú veľmi širokú škálu, mnohokrát sú tu rozdiely vo vyjadrovacích schopnostiach v rozmedzí 2-3 ročníkov, ale to nemusí znamenať nižšiu tvorivosť a výtvarnú kvalitu práce žiaka.

**TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA**

Hodnotenie telesnej výchovy má výnimočné a špecifické postavenie v rámci vzdelávania žiakov mladšieho školského veku, pričom vychádza zo všeobecných cieľov vzdelávacej oblasti „Zdravie a pohyb“ platné pre celú školskú telesnú výchovu. Žiaci sú hodnotení slovne a písomne, hodnotenie je komplexné, založené na princípe individuálneho prístupu k osobnosti. Hlavným kritériom hodnotenia je individuálne zlepšenie v pohybových zručnostiach, vedomostiach, psychomotorických schopnostiach, v snahe o lepšie výkony, ale aj angažovanosť v telesnej výchove. V smere k žiakovi prevláda pozitívne hodnotenie.

Metódy a formy:

- dosiahnutá úroveň vyššie uvedených požiadaviek na výkony žiakov, resp. evidentná snaha o ich dosiahnutie a prekročenie,

- evidentný prejav radosti, netrpezlivosti pred vyučovaním telesnej výchovy, ale aj prejavovaný záujem o dianie, obsah a priebeh

telovýchovného procesu,

- objem a intenzita vynakladaného úsilia, zaujatie, celková aktivita, snaha o zvládnutie (osvojenie) učiva, túžba po lepšom individuálnom výkone, vyžiadanie hodnotenia výkonu v priebehu vyučovania telesnej výchovy,

- aktivita v záujmovej školskej a mimoškolskej telesnej výchove, vrátane rekreačných foriem v kruhu rodiny,

- prejavy záujmu i schopnosť viesť dialóg na aktuálne, žiackej úrovni primerané témy s telovýchovnou problematikou.

Kritériá na priebežné hodnotenie požadovanej intenzity reálneho postoja žiakov k vlastnému zdraviu:

- dosiahnutá úroveň, rozsah a kvalita osvojenia poznatkov a vedomostí v príslušnej oblasti (zdravoveda – hygiena, životospráva),

- reálne prejavovaný záujem a aktivita v starostlivosti o hygienu tela, odevu, ale i hygienu prostredia,

- primeraná angažovanosť i aktivita na hodinách telesnej výchovy,

- primeraná ostražitosť v priebehu telovýchovnej činnosti a pri rizikových formách telovýchovnej aktivity,

- primeraná frekvencia a objem pohybovej aktivity v režime dňa, ale aj jej cieľavedomé vyhľadávanie a využívanie

Výborný- 1

Žiak si osvojí hodnotenú pohybovú činnosť tak, že ju vykonáva technicky správne, účelne, rytmicky. Orientuje sa v priestore, má pekné držanie

tela, pohyb v súlade s hudbou. V pohybovej činnosti preukazuje samostatnosť, tvorivosť. V hre je iniciatívny, dodržiava pravidlá a účelne uplatňuje osvojené herné činnosti. Vedomosti žiaka sú celistvé a presné Uplatňuje ich samostatne pri riešení úloh. Má aktívny vzťah k telovýchovnej, športovej a turistickej činnosti a záujem o vlastné telesné zdokonaľovanie. Je aktívny v mimoškolskej a športovej činnosti.

Chváľitebný- 2

Žiak vykonáva pohyb – s drobnými chybami v technike ale účelne, plynule, rytmicky. Orientuje sa v priestore, v držaní tela má malé nedostatky

podobne ako vo vyjadrení hudby pohybom. V hre je kolektívny a zriedka porušuje pravidlá hry. Žiakove vedomosti sú v podstate celistvé a presné ( s nevýznamnými chybami). Uplatňuje ich s malou pomocou učiteľa pri riešení pohybových úloh.

Dobrý- 3

Žiak vykonáva pohyb s väčšími chybami v technike nie vždy účelne, v priestore sa chybne orientuje. Porušuje plynulosť a rytmus pohybu a jeho

súlady s hudbou. Má väčšie nedostatky v držaní tela, pohyb vykonáva s malou pomocou alebo v uľahčených podmienkach. Čiastočne napodobňuje ostatných. V hre je málo pohotový, neiniciatívny, málo kolektívny a často po-

rušuje pravidlá. Vedomosti žiaka majú medzery a chyby. Pri ich uplatňovaní potrebuje pomoc učiteľa. K telovýchovnej činnosti má nevyhraněný postoj.

Dostatočný- 4

Žiak pohyb vykonáva s veľkými technickými chybami, alebo len čiastočne, resp. ho vykonáva s veľkou pomocou učiteľa. Veľmi zle sa orientuje

v priestore, silne porušuje plynulosť a rytmus pohybu, ako aj jeho súlad s hudbou. V hre je zväčša nepohotový, netvorivý, pasívny, nekolektívny a porušuje pravidlá. Vedomosti žiaka majú vážne medzery a chyby. Žiak ich vie uplatniť len pri riešení ľahkých úloh a s pomocou učiteľa. Jeho postoj k telesnej výchove je negatívny.

Nedostatočný- 5

Žiakove vedomosti sú veľmi medzerovité, nesústavné, chybné. Žiak sa ani nepokúsi vykonávať pohyb alebo vykoná iný pohyb. Nie je schopný

hrať v kolektíve. Žiak vôbec neprejavuje úsilie plniť uložené úlohy na hodinách telesnej výchovy. Má negatívny postoj k hodinám telesnej výchovy so snahou vyhnúť sa tejto činnosti.

---

## 11. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy

Hodnotenie zamestnancov bude prebiehať na základe vypracovaných vlastných kritérií hodnotenia pedagógov a zamestnancov školy.

Hodnotia sa hlavne:

Vedúci MZ, vedenie kabinetov a knižníc, predmetové olympiády – príprava OK, úspechy v iných súťažiach, členstvo v komisiách, organizovanie súťaží a akcií, práca a pomoc pri budovaní exteriéru a interiéru budovy školy, príprava žiakov na verejné vystúpenia, príprava iŠkvP, exkurzie, osobné úspechy v súťažiach, vitríny a nástenky, kvalita úrovne vyučovania a dosiahnuté výsledky, tvorba projektov, úspešné projekty a ich realizácia, výsledky hospitácii, spolupráca s rodičmi a rozširovanie vzdelania. Medzi hlavné úlohy vnútroškolskej kontroly patrí zabezpečovanie realizácie plánu práce školy, kontrola stavu a úrovne vedomostí žiakov, kontrola realizácie vyučovacieho procesu, so zreteľom na aktívnu komunikáciu žiakov, kontrola dodržiavania pracovnoprávných predpisov, kontrola plnenie uznesení PR a pracovných porád. Realizáciu uskutočňovať formou hospitácií, rozhovorov, riaditeľských testov, kontrolou písomností žiakov.

Na zlepšenia kvality vyučovania a tým vzdelávacích výsledkov, by mohla prispieť spätná väzba formou hospitačnej činnosti.

Obsahová stránka zameraná na uplatňovanie kľúčových kompetencií by poskytla informácie o silných a slabých stránkach príslušných procesov na vyučovaní. Ich poznanie by z hľadiska manažmentu kvality mohlo viesť k účinnejším a systémovým nápravným opatreniam. Predpokladá sa, že by malo vplyv na skvalitnenie vzdelávacieho procesu

Priama hospitačná činnosť, v ktorej riaditeľ a zástupca riaditeľa v spolupráci s vedúcimi MZ a PK budú sledovať:

- cieľ a obsah hodiny
- vyučovanie ako činnosť učiteľa- organizácia práce, prejav, formy, metódy, primeranosť, súčasné trendy, individuálny prístup, diferenciacia, skupinová práca, kontrola a hodnotenie
- učenie ako činnosť žiaka- postoje, záujem, aktivita, písomný prejav, ústna komunikácia, pamäť, tvorivosť, sebahodnotenie
- atmosféra triedy, rušivé vplyvy, klíma
- dodržiavanie didaktických zásad, s osobitným zameraním na triedy prospechovo slabšie
- plnenie učebných osnov a metodických pokynov a požiadaviek štandard v jednotlivých ročníkoch
- využívanie učebných pomôcok a didaktickej techniky
- dodržiavanie zásad klasifikácie žiakov, najmä u začínajúcich učiteľov
- dodržiavanie psychohygienických zásad vo výchovno - vzdelávacej práci
- plnenie plánov MZ a PK
- dodržiavanie bezpečnostných predpisov na vyučovacích hodinách so zreteľom na charakter predmetu.

Na zabezpečenie korektného postupu pri hospitačnej činnosti budeme postupovať týchto podľa zásad: pred hospitáciou: rozhovorom s učiteľom zistiť cieľ a obsah vyučovacej hodiny (t.j. čo chce učiteľ žiakov naučiť a aká bude učebná téma), overiť či cieľ a učebná téma zodpovedá daným učebným osnovám, zistiť konkrétne požiadavky na vedomosti a zručnosti stanovené vzdelávacím štandardom k danej téme (t.j. čo má vedieť každý žiak ako základné učivo),

počas hospitácie: sústredene pozorovať a počúvať priebeh vyučovania (zaznamenávať prípadne frekvenciu javov), nerušiť vyučovanie nevhodnou vlastnou činnosťou (listovanie v triednej knihe, klasifikačnom hárku, v zošitoch žiakov, komunikáciou s prítomnou osobou na hospitácii, chodením po triede, a pod.), po hospitácii: vyplniť príslušný záznam z hospitačnej činnosti, spracovať údaje z pozorovania a až potom oboznámiť učiteľa s výsledkom.



---

## 12. Požiadavky na profesijný rozvoj pedagogických a ostatných zamestnancov

Kvalita školy je priamo závislá na profesijnom rozvoji a napredovaní učiteľov, teda na celoživotnom (priebežnom) vzdelávaní sa. Manažment školy preto podporuje všetky formy vzdelávania pedagogických zamestnancov.

**Profesijný rozvoj** je charakterizovaný ako proces, v ktorom pedagogický zamestnanec :

- získava,
- rozširuje
- udržiava požadované profesijné kompetencie.

Súčasťou profesijného rozvoja sa stáva aj overovanie profesijných kompetencií formou atestácií, čím sa zosúladzuje spoločenská potreba skvalitňovať výchovu a vzdelávanie s osobnými potrebami pedagogických zamestnancov udržiavať a zvyšovať svoj ekonomický status, ako aj s osobnou potrebou seba-realizácie a uznania. Preto je potrebné vymedzenie okruhu foriem realizácie profesijného rozvoja pedagogických a odborných zamestnancov.

Pri profesijnom rozvoji pedagogických zamestnancov sa zameriame na:

- motivovať pedagogických zamestnancov pre neustále sebavzdelávanie, vzdelávanie a zdokonaľovanie profesijnej spôsobilosti,
- podporovať rozvoj osobnostných vlastností pedagogických zamestnancov, spôsobilostí pre tvorbu efektívnych vzťahov, riešenie konfliktov, komunikáciu a pod.,
- zabezpečiť prípravu pedagogických zamestnancov na výkon špecializovaných funkcií, napr. triedny učiteľ, výchovný poradca, predseda predmetovej komisie atď.
- uvádzať začínajúcich pedagógov do pedagogickej praxe,
- zabezpečiť prípravu pedagogických zamestnancov na zvyšovanie kompetencií, hlavne jazykových spôsobilostí a schopností efektívne pracovať s IKT,
- zabezpečiť prípravu pedagogických zamestnancov na tvorbu školského vzdelávacieho programu,
- sprostredkovať najnovšie poznatky (inovácie) z metodiky vyučovania jednotlivých predmetov, pedagogiky a príbuzných vied.

Tieto ciele budeme zabezpečovať :

- prostredníctvom individuálneho sebavzdelávania učiteľov, profesijným rozvojom učiteľov v podmienkach školy (čím nastáva vnútorný rozvoj školy)
- organizovaným vzdelávaním učiteľov.

Potreby profesionálneho rastu zamestnancov budeme zisťovať:

- hodnotiacimi rozhovormi
- diskusiami
- dotazníkmi (vedenie školy vyhľadáva autodiagnostické dotazníky učiteľa (prostredníctvom Metodických centier, internetu...). Poskytuje ich učiteľom s cieľom spoznať svoju profesionalitu a možnosti zdokonaľovania.

Profesijný rozvoj sa uskutočňuje podľa profesijných štandardov a v súlade so súčasným vedeckým poznáním, odbornými a spoločenskými požiadavkami na výkon pracovnej činnosti.

Potreby profesijného rastu učiteľov so zreteľom na potrebu samotného zamestnanca vedenie školy bude sledovať a analyzovať v priebehu celého školského roka. Učitelia na škole musia pociťovať väčšiu potrebu vzdelávania sa vzhľadom k svojej profesii. Hlavnou úlohou riaditeľa školy /zástupkyne školy/ v tomto ohľade bude podporovať učiteľov vo vzdelávaní a rozširovaní svojich zručností a kompetencií. K dosiahnutiu týchto cieľov bude potrebné zmeniť systém vzdelávania učiteľov.

Okrem vypracovania ročného plánu ďalšieho vzdelávania pedagogických zamestnancov bude vedenie školy podporovať a umožňovať vzdelávanie v rámci rôznych projektov ponúkaných vzdelávajúcimi inštitúciami školám, IKT, funkčného vzdelávania, funkčného inovačného vzdelávania, vzdelávania zefektívni systém a organizáciu krúžkov v škole, web seminárov.... Dôležité v tejto oblasti bude aj motivovať, podporovať a oceňovať iniciatívu a snahu učiteľov, oceňovať slovne a podľa možností finančne pedagógov, ktorí vynakladajú snahu a úsilie, venujú sa projektom, súťažiam a potrebám žiakov.